الكويت ـ وكالات الإنباء ـ اعلتت وكالة الاسوشيتيرس قائمة رسمية باسماء ٩٧ راكبا كانوا على متن الطائرة ومن الكويتين المسجلين على القائمة

الاثية اسمارهم: زايد الرقم وفاضل خالد الصباح وابتسام خالد العساح وانوأر غالد الصياح وعبدالوهاب على عبدالله وجمعة الشطي وفهد العبدالهادي وخضر العنبيي ومنعب مشعل علي وعلي القندي

وسليمان المشاري وسلمان سالم المطع ولحمد خائد القيندي وسعد خالذ الرشيدي ومبارك الصواغ وخالد الشمري ومحمد اشكثاتي وقهمي الدوخي واحمد عبدالله حسين وخالد يندر أسماعيل وفاضل لاري وعدنان راشد وصالح مالك وحبيب مالك ومصطفى علي مقصيد ومحمد طالب ومحمد أحمد ألعجمي وحسين القحطاني وعيدالله محمد الخالدي وفيصل النقنة ص ١٧

يوميغ عربيتية سيامسية تعب درعن المؤلسسة لصحفية الأردنيت

القىس المحتلة ـ دوكالات، ـ

استشهد شاب فلسطيني في قرية

بيتا قرب نابلس امس في الوقت

الذي تصاعدت فيه اعمال المقارمة

الشعبية ضد قوات الاحتلال

والمستوطنين الصنهاينة امس، في

ذكرى معركة القسطل واستشهاد

القائد الفلسطيني عبد القادر الحسيني عام ١٩٤٧.

للانتفاضة الفلسطينية امس،

ودعت فيه أيضا الى أحياء يوم الصحة العالمي بتكثيف حملات

الاسعاف والاغاثة الطبية لضحايا

القمع والاجرام الصهيوني. ودارت امس مجابهات عنيفة في

مدن وقرى ومخيمات فلسطين

كافة، وتركزت في القدس ونابلس وطولكرم وجنين ورام اش وقلقيلية

والخليل واريحا وغزة وخان يونس

وقد شيعت قرية مبيتاء

بالزغاريد امس شهيديها اللذين

استشهدا امس الاول في موكب

مهيب وفي جو ساده الغضب

والتوتر والتنديد بالاجرام

الصبهيسوني وصبيحمات الثمأر

وقد استشهد شاب فلسطيني

وجرح أثنان اخران امس برصاص

الجنود الاسرائيليين قرب قرية

وبيتاء عقب اشتباكات دامية بين

المواطنين من جهة وقوات الاحتلال

وجاء هذا التصعيد استحابة لنداء القيادة الوطنية الموحدة

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY APRIL 8, 1988 No. 6483 VOL. 17 AMMAN — JORDAN

مُونس ـ درويتر، ـ قال مفوض

المجموعة الاوروبية كلود شيسون

امس الخميس ان الغرب ارتكب

جريمة باقامة دونة اسرائيل

وتحويل الفلسطينيين الى لاجئين.

وذكر السيد شيسون وهو وزير

خارجية فرنسي سابق ومسؤول عن

علاقات المجموعة الاوروبية مع دول البحر المتوسط في مؤتمر صحفي

هيدبها بالزغاديد وحكيجات الشأر

والعدوبيدمر ٤ منازل في القرب

امس الخميس منازل اربعة

فلسطينيين من بيتا بدعوى أنهم

شاركوا في المظاهرات والتحريض

على ما سماه الناطق واعمال

وفي نابلس استمرت المظاهرات

والاشتباكات العنيفة بين المواطنين

وقوات العدو، ورفرفت الاعلام

الفلسطينية في جميع شوارع

توبت ستديد في مصارم شهد والخاطفون يهدد وب

ايران تزود الطائرة الكويتية المختطفة بالوفود

الخاطفون يطلقون الناريانجاه رجال الامن

الخاطفين لم يعلنوا عن خط سيرهم

وقد انكرت الحكومة الكوينية

امس، على ايران حقها في قبول طلب

خاطفي الطائرة والسماح لها

وقال متحدث رسمي باسم وزارة

الخارجية الكويتية في بيّان، أن أيران

مضطرة وفقا للقوانين الدولية الى

الحصول على موافقة الكويت

"الواضحة" قبل السماح للطائرة

فإن موظفي مطار مشهد تلقوا الامر

بعد ظهر امس بملء خزانات الطائرة

وقالت وكالة الانباء الكوينية ان

وثقلت الوكالة عن مصدر مسؤول

قوله ان طائرة كويتية خاصة ستقلم

من مطار مشهد في شمال شرق ايران

في غضون ساعتين في طريقها الى

ولم توضع الوكالة ما أذا كأن

جميع الذين افرج عنهم حتى ألان

وعددهم ٥٧ شخصا سيكونون على

متن الطائرة القادمة الى الكويت.

اسلام اباد، بأن الركاب

الباكستانيين الاربعة الذين كانوا على

متن الطائرة الكويتية المختطفة

الرابضة في مطار مشهد بايران قد تم

وحسب احد الركاب الـ ٥٧ الذين

البقية ص ١٧ -

الاقراج عنهم

وصرحت مصادر مسؤولة في

ركابا وافراد طاقم ممن أفرج عنهم

وحسب وكالة الانباء الايرانية

بالإقلاع من مطار مشهد.

بمغادرة المطارء

شيسون: الغرب ارتكب جريمة باقامة

اسرائيل وتشريد الشىعب الفلسطيني

ان السلام لن يحل في الشرق

الاوسط الى أن يستسرد

وقال السيد شيسون القد

ارتكبت الدول الغربية جريمة في

عام ١٩٤٨ باقامة دولة اسرائيل

وتحويل الشعب الفلسطيني الي

البقية ص ١٧

وتركزت المواجهات في مناطق

ياب الشام وشارع النصر والمدخل الجنوبي لحارة القيسارية وراس

العين، ورشق المتظاهرون جنود

الاحتلال بالحجارة والزجاجات

القارغة، واقاموا الحواجز

اسلحة سوفناتبة

حدىثة لسورية

بينها ميغ ٣١

ابو ظبي ـ ق ن ا ـ نكرت انباء

صحفية هناً امس ان سوريا قد

تحصل خلال الشهور القليلة القادمة

على صفقة اسلحة من الاتحاد

السوفياتي تتضمن احدث الطائرات

الحربية السوفياتية وذلك لتحقيق

التوازن مع سلاح جو العدو

والتصدي للتهديدات الصهيونية

المستمرة بضرب المواقع السورية.

الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة عن مصادر خاصة في بيروت

القول إن المباحثات المهمة التي

الخبراء على صعيد سلاح الجو

تناولت امكانية تزويد سوريا بطائرات

(توبولوف ٢٢) التي تعتبر القادفة الاولى في العالم وطائرات ميج ٢١

الحديثة بالإضافة الى طائرات النقل

واوضحت الصادر أنه ينتظر

ايفاد عدد من الطيارين السوريين الى

موسكو في وقت قريب للتعريب على

الاتحاد السوقياتي

تمنی ان تؤدی

مبادرة شولتز

الى احياء جهود السلام

القاهرة _ اف.ب _ ذكر السفير

السوقياتي في القاهرة غيندي غوراظيف ان الاتحاد السوفياتي تمنى ان تؤدي مهمة وزير الخارجية

الاميركي الى "آحياء جهود السلام" في

الشرق الاوسط مشيرا الى ان بلاده تَلِيعَتَ "بِأَهْتَمَامَ" هَذْهُ الْمُهُمَّةُ.

اثر محادثة اجراها مع وزير الخارجية

المصري عصمت عبدالمجيد تناولت

حسب الدبلوماسي السوقياتي "تطور الجهود الهادفة الى تنشيط عملية

السلام في الشرق الاوسط" في ضوء

وأكد غينادي ان الاتصاد

السوقياتي دعم وجهة النظر العربية

الثى تتعلق بعقد مؤتمر دواي للسلام

والاطراف المعثية وأعضاء مجلس

واشار السفير اخيرا الى ان بلاده شجيت "سياسة القمع الإسرائيلية في

الدولار يساوي

٣٦٣ ليرة لبنانية

ييروت ـ أ ف ب ـ تم تبادل الدولار

الأميركي امس الخميس عند اقفال سوق القطع في بيروت ب ٣٦٣ ليرة

ليثانية ٣٦٢,٧٥ ليرة للشراء

وه٢٠٣٠ ليرة للعبيع بسعر يوم

وبلغ السعر الوسطي للغرنث

الفرنسيّ ٦٣,٦٦ ليرة لبنانية مقابل 1٤,١٥ ليرة يوم الاربعاء.

• معلحثات تعاون

تجاري مع سلطنة

عمان ص ٢

• مناقشات المؤتمر

الصيدني الرابع ص ٤

الأراضي العربية المحتلة"

امس الاول تقسه.

ميادرة شولتر.

جاء ذلك في تصريح الى الصحافة

الضخمة (انتينوف ١٢٤).

هذه الطائرات.

مريها وفد سوفياتي يزور دمشق يومين برئاسة المارشال بيغموف قائد القوات الجوية ويضم نخبة من

ونقلت مصحيفة، (الاتحاد)

البقية ص ١٧

الفلسطينيون حقوقهم كاملة.

العدد ١٤٨٣ ـ الجمعة ٢١ شعبان ١٤٠٨هـــ الموافق ٨ نيسان ١٩٨٨م ـ السنة السابعة عشرة ـ عمان ـ الملكة الأردنية الهاشمية.

عمان - بترا - استقبل حلالة اللك الحسين في قصر الندوة مساء امس، السيد جورج شولتز وزير الخارجية وسيغادر السيد جورج شولتز

الخارجية والسفير الاميركي في عمان. • جلالة الحسين لدى استقباله الوزير الاميركي ويبدو في الصورة السيد زيدالرفاعي رئيس الوزراء. تصوير: يوسف العلان

بانها (إيجابية ومثمرة).

التي تكتنف هذه الجهود.

وقال وزير الخارجية السعودية

انه تم خلال مباحثاته مع الوزير

الاميركي، استعراض الجهود التي تبذلها الولايات المتحدة، والاتصالات

عمان _ بترا _ انتنب جلالة الملك الحسين امس السيد امين عام الديوان الهاشمي، لتقديم تعازي ومواساة جلالته الى أل العيطان

الجرحى والمصابون

جاسر تافع ابو الرب، ناصر محمد دلالو، والدة ناصر دلالو، جهاد عبد الحليم ابو مسلم، محمود محمد السويطي، عبد علي السويطي، رامزُ سُمير ابو دان، وائلٌ حسين محمد مطر، محمد عطا اشتيوي، محمد جوهر الجاويش، توفيق القيماوي، عرت سعيد ابو القمير، حمدي ابراهيم ابو شلحه، مها سعید ،صهیون،،

الحسين يعرى بوفاة الفقيد قاسم العيطان

وعشائر بني حسن بوفاة فقيدهم المرحوم الشيخ قاسم العيطان عضو مجلس الاعيان السفيق.

ليوم أمس

الَّتِي الجَرْبَهَا حتى الآن، لتحقيق السلّام في الشرق الاوسط وعزم الولايات المتحدة على الاستمرار، في جهؤيها حتى يتم تذليل الصعوبات إِنَّ السلام في المنطقة، يهم دولها قبل كل شيء وان دور الولايات المتحدة في هذا الجال ايضا، مهم جدا موضحا أن مجيء شواتر الي

أبواياد يشيد بموقفي الاردن وسوريامن المبادرة الاميركية

الملك فهدسحت مع شولترجهود الس القيص وق القلسطييين يجب ان ي هوران، بعد ان قضى تسعة اشهر

الرياض _ وكالات _ اجرى فزيرالخانجية الإميركي، جورج شولتر، مباحثات امس، مع العامل السعودي اللك قهد بن عبد العزيز، في اطار البيمة التي يقوم بها الوزير الأميركي في النطقة وهي المهمة رأن خلالها القدس المعتلة وعمان ويمشوا والرياض والقاهرة. وتحدث وكالات الاتباء، من العواضة التي زارها شولتز، ان السؤول الاملاكي لم يحدز اي تقدم بشئان وإينيتين إخطة السلام

عمان صباح اليوم الجمعة.

وكان السيد-شولتر قد وصل الي

عمان مساء احس، حيث استقبله في

المطار السيد طاهر للصري وزير

شولتن .. بين مفترق الطرق

ويقول للسؤولون الاميركيون انه كان هناك توتر بين السيد هوران والاسرة الحاكمة، وأنه لا توجد صلة بين استدعائه، ويبين صفقة الصواريخ الصينية. وقال مسؤول امیرکی، آن بیانا من البيت الابيض، بتعيين سفير

فقط في السعودية.

وتركزت التكهنات على السيد وولتر كتلر، السفير الاميركي السابق ... ووصف الامير سعود القيصل

مناحثات لللك فهد مع جورج شواتز

في الرياض.

جديد في السعودية، قد يصدر قربياً،

والمراتز للسعودية، والتنفير الاستركى منيدات

والستوطنين الصهاينة من جهة بالوقود ويمزيد من الطعام، لكن البقية ص ١٧ البقية ص ١٧ النقاطرالس ينيسيم للاعسلان السوف الي الافغاني .

قائد بارز في المقاومة الافغانية يرفض الاتفاق

وكان سكان قرية ببيتاء قتلوا

بالحجارة امس الاول فتاة

اسرائيلية من مستوطئة ايلون

موريه المجاورة وجرحوا (١٥)

اسرائيليا اخر واستشهد مواطنان

فلسطينيان برصاص المستوطئين

وحسب المتحدث العسكرى فان

طهران _ عواصم _ وكالات

الانجاء _ يسود الترتر الشديد مطار

مشهد في ايران، حيث ما زالت

الطائرة الكويتية المختطفة جاثمة على

وقالت مصادر ايرانية ان

الخاطفين اطلقوا رصاصات تحذيرية

باتجاه قوات الامن الايرانية المحيطة

وحتى مساء امس. كان ٥٥ راكبا

من بينهم ٢٠ كويتيا ما زالوا

وقال مسؤول في برج مراقبة مطار

مدينة مشهد ان الطائرة زودت

محتجزين على متن الطائرة،

ارض المثار.

الجيش الاسرائيلي دمر صباح

خلال الصدام ذاته.

اسلام آباد ۔ آف ب ۔ رفض احد أبرز قادة المعارضة الإفغانية وهو محمد يونس خالص امس الاتفاق الذي تم بشأن الاستمرار في تقديم المساعدة الى نظام كابول والمقاومة، وقال في بيان نشر في بيشاور شمال غُرب بُلكستان ان هذا الاتفاق (غير

المتحدة دبيغو كوردوفيز كان اكثر حذرا واكتفى بالقول بعيد ظهر امس ان هناك (رغبة سياسية واضحة في اخذ القرارات الصعبة التي تقرض

والولايات المتحدة وحدها هي التي لم تدل حتى الان باي تعليق ورفض ممثلها في جنيف روبرت بيك أن يتلفظ بينت شفه لدى وصوله الى

البقية ص ١٧

منتصف ايار اذا تم التوقيع على الاتقاق سريعا. ● في جنيف أفاد مصدر مطلع أنه تم التوصل إلى اتفاق على تسوية

المشكلة الافغانية، وإن جميع الوثائق الخاصة به جاهزة للتوقيع عليها في انة لحظة. واكد ثلاثة من الإطراف الاربعة

المشاركين في المحادثات نبأ التوصل الى هذا الاتفاق الا أن وسيط الامم

موسكو _ اسلام اباد _ وكالات الانباء - قال الزعيم السوڤياتي ميخائيل غورياتشوف والرئيس الافغاني نجيب الله امس ان القوات السوئياتية يمكن ان تبدأ الانسحاب من أفغانستان في ١٥ أيار أذا أبرم

اتقاق سلام في جنيف. وعقب محادثات في مدينة طشقند السوثياتية الجنوبية اصدر الزعيمان بيانا مشتركا يدعو ألى التوقيع الغوري على انفاقات سلام في جنيف

مَتَقِيرِ عربي اجماعي عميق، قوبل الموقف الاردني الراسخ، الذي تبدى امام شولتز، خلال المحادثات التي اجراها في عمانً.. وتمثل هذا الموقف، في التمسك بعقد مؤتمر دو لي كامل الصلاحيات، وفي حضور فلسطيني بالمؤتمر تختاره منظمة التحرير الفلسطينية، والالتزام بعبدا الارض مقابل السلام، وتطبيقه على نحو يؤدي الى انسحاب أسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة.. وبذلك، تاكد لشولتز مرة آخري، أنّ الموقف العربي، أزاء جوهر السلام، موقف مشترك، واضح، لا مجال للتفتيش بين ثناياه، عن التناقضات والثغرات. يَكِيْا يمكن القول، أن الكرة لم تبرح مكانها، في داخل المرمى

الاسرائيلي.. وان المبادرة الامبركية، التي لا يزال يصر شولتر على انها قائمة ومستمرة.. هي ألان في مفترق الطرق، فإما ان تتمسك بعناصر الحياة، وهي داتها عناصر السلام، التي تتمثل في الموقف الاردني.. وأما ان تتحول الى ذكرى لعملية تكتيكية غير موفقة، يضعها التاريخ في سلة العمليات الشابهة، التي لم تكتب لها مصداقية الاسهام في صنع السلام العادل والشامل في

وحد وزير الخارجية الاميركي، في العواصم العربية التي رَّارِها، استعدادا حقيقياً لارساء السلام المنشود.. وعلمه آلان، أن يقرر، ما أذا كان الدور الذي يقوم به، لديه القدرة، على التجاوب مع هذا الاستعداد المشرف. لتحريك عملية السلام.. ام أنه دور، يعجز عن التجاوب مع الحقائق، بفعل الروابط الاستراتيجية، التي تجمع بين السياستين الاميركية والاسرائيلية ؟! أنة حال، ومهما تكن طبيعة العلاقات الاميركية الإسرائيلية، فمن الواجب التذكير، بأن مرتكرات السلام. لا يمكن الانتقاص منها.. بمعنى انه لا يمكن للسلام، ان يقوم على بعض هذه المرتكزات، دون البعض الأخر .. كذلك بحب التذكير، بأنه لا وجود للسلام النسبي، الذي مراود العظية الاميركية، التي تتوهم، أن بالامكان الوصول اليه، من خلال رج العرب، في متاهات المفاوضات الرحلية، المتتالية الحلقات، غير المحددة الإهداف.. بينما تستثمر اسرائيل عملية الالهاء يدعوى السلام ف ترسيخ وجودها في المناطق المحتلة، والاستعداد لحولةً عدوانية جديدة، تؤدي الى فرض الاستسلام على العرب.. أَنْ السلام، أما أن يكون عادلًا وشاملًا ودائمًا.. وأما لا يكون.. وقد تأكدت هذه الحقيقة، من خلال النتائج التي ابت أليها اتفاقات كمب بيفيد ذاتها، فقد عجزت عن الوصول والنطقة، ولو الى حالة سلام مؤقت.. واصبح واضحا الان، اكثر من اي وقت مضي، ان النطقة تتعرض لهزات عنيقة، نتيجة لغياب السلام الحقيقي عن مساحتها.. ولهدًا عله، يحسن بالسياسة الاميركية، أن لا تتجاهل جوهر السلام، وأن لا تخلط بين السلام، وبين حالة الاسترخاء، التي تريد اسرائيل أن تفرضها، على المنطقة العربية.. واذا كان العرب جادين، في الوصول بالنطقة الى السلام

الحقيقي قمن المؤكد، انهم يقطون تماما، تجاه محاولات

التخدير، التي يراد لها أن تقودهم، ألى حالة الاسترخاء..

ولا شك، في أن هذه الحقيقة، اصبحت واضحة تعاما،

املم شولتز.. وهي جديرة، بأن يتفهمها ويحترمها.

صبواريخ عرافية على طهران وقم وامنهان وكرج وتبرين والطائرات تهاجم عَشرمُدن في عُلمق إسيان

الواحدة والدقيقة السابعة والعشرين من بعد ظهر امس. كما نفذت القوة الصاروخية

بعد ظهر امس. كما نقذت القوة الصاروخية

العراقية في الساعة الواحدة والدقيقة الرابعة عشرة من بعد ظهر أمس الضربة السبعين على مدينة - قم -يصواريخ الحسين. كما نفذت القوة الصاروخية الضربة الحادية والسبعين وأطلقت

ف أول زبيارة مندعام ١٩٨٧

احتات عرفات في موسكو .. اليوم تتناول المشاركة في جهود السسلام

لدعوة سلمت له قبل يومين تأتى في وقت تكثفت فيه الاتصالات بين موسكو وواشنطن ويوشك فيه وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز على اثمام جولته الثالثة في الشرق الاوسط في غضون بضعة اسابيع. ويؤكدون ايضا ان عرفات سيشرح للمسؤولين السوفيات الموقف الفلسطيني من مساعي السلام وخصوصا مطالبة منظمة التحرير بالاشتراك في مفارضات محتملة حول السلام في الشرق الاوسط بوفد مستقل أو ضمن وفد

الىقىة ص ١٧

تونس ـ دا. ف. به ـ اكد مصدر رسمي فلسطيني في تونس ان رئيس اللَّجِنة التنفيدية لنظمة التحرير الفلسطينية السيد يأسر عرفات توجه امس الخميس الي محادثات دعلى أعلى مستوىء مع القادة السوفيات.

وكونستنتين تشيرنينكو ثم عندما دعي في تشرين الثاني الماضي

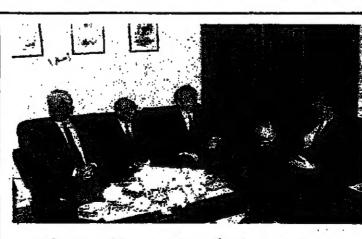
بغداد _ و.ا.ع _ نقذت القرة الصاروخية العراقية ضربة بصواريخ الحسين على العاصمة الايرانية طهران في الساعة السادسة والدقيقة العاشرة من مساء امس. وقال الناطق العسكري العراقي ان هذه هي الضربة الثالثة التي وجهتها قوة الحسين الصاروخية على العاصمة الإيرانية امس. كما سدد العراقيون ضربتين

وابلغ الناطق العسكرى وكالة الاتباء العراقية ان الضربة الصاروخية الثالثة والسبعين تم

والدقيقة الثلاثين. واثنى الناطق العسكري على

الحسين الصاروخية العراقية على حسن ادائهم. كما نفذت القرة الصاروخية العراقية ضربتها الثانية والسبعين على مدينة _ تبريز _ بصواريخ وقال ناطق عسكري لوكالة الانباء

العراقية _ ان الضربة نفذت في الساعة الثانية والدقيقة الواحدة من



لدى استقباله مائ رئيس ورزاء روسيا السوفياسية.

الخصراونة يؤكدت حيث الاردت بعلاقات دولية نتخدم السلام

الاسرائيلي وهي ملتزمة بالمصلحة عمان _ جنراء _ استقبل والاجماع القومي الذي تم في قعة عمان الاخيرة واننا نرحب بأن تبقى اجواء العلاقات الدولية في مناخ هادىء وتخدم قضية السلام. واشاد بالدور الكبير الذي تضطلع به جمعية الصداقة الاردنية السوفياتية في تنمية العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات,

وقال أن علاقاتنا مع الاتحاد السوفياتي تتصف بالايجابية ومي نموذج للعلاقات المتوازنة بين الدول ذات الانظمة المختلفة. واشار السيد الورير الى وجود

تقارب كبير في المواقف بين الاردن والاتحاد السوفياتي تجاه النزاع 😑 النقبة ص ١٧

الفكتور هاني الخصاونة وزير الإعلام ظهر أمس السيد نيكولاي ترويلين نائب رئيس وزراء جمهورية رُوسيا في الاتحاد السوفياتي رئيس لجمعية الصداقة السوفياتية الاردنية بحضور العين السيد بهجت التلهوني رئيس جمعية الصداقة الاردنية السوفياتية. ورحب السيد الوزير في بداية

اللقاء بالضيف والوفد المزاقق واشاد بمسترى العلاقات القائمة بين البلدين الصديقين والتي كان لجهود جلالة المك الحسين القضل في توطيد وتعزيز هذه العلاقات التي تقوم على أساس الاحترام المتبادل

وقال أن مواقفنا في الاردن ثابته بالنسبة لقضية الصراع العربى

صاروخ الحسين على مدينة اصفهان الايرانية. واعلن ناطق مسكري أن الضربة قد وجهت في السّاعة العراقية الضربة التاسعة والستين

البقية ص ١٧

لحضور الاحتفال بذكرى ثورة

ويؤكد السؤولون الفلسطينيون في تونس ان زيارة عرفات هذه تلبية

موسكو حيث يجري اليوم الجمعة ويذكر أن هذه الزيارة التي أعلنت عنها وكاللة الانبأء السوفياتية تاس هي الاولى التي يقوم بها عرفات الى موسكو تلبية ادعوة رسمية منذ خمس سنوات. فمنذ عام ۱۹۸۲ لم يزر السيد عرفات العاصمة السرفياتية الا في مناسبتى وفاة يوري اندرويوف

بصواريخ الحسين عراقية الصنع الى مدینتی _ اصفهان وکرج _ الايرائيتين عصر امس.

تتفيذها على مدينة _ اصفهان _ بصواريخ الحسين في الساعة الثالثة والدقيقة الخامسة والاربعين. وثم تنفيذ الضربة الصاروخية الرابعة والسبعين على مدينة _ كرج _ بصواريخ الحسين في الساعة الرابعة

رجال التصنيع العسكري وقوة

اليوم الجمعة على الد

الهيئة الادارية لحمعية السلط الخيرية

عمان _ الراي _ اجتمعت إلى أمس الهيئة العامة لجمعية السا الخيرية ل عمان حيث تاقشت عندا من الموضوعات الطروحة على جدر

وقد تم انتخاب هيئة إدارية للجمعية بالتركية وتتألف من الساد

سليمان الحديدي، الدكتور رجائي العشر والمندس سمير قعو

والمهندس علي ابو الراغب والمهندس عوني السلكت وعادل القض

والدكتور خادون الظاهر واحمد ابوحسان والدكتور ماهر الواكد ومح

العبد الحسين وخالد أبوحسان ووهيب الشاعر واحمد النجداوي وب

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليو

عملن .. الرأي .. اعلتت وزارة الاوقاف والشؤون والقدسات الاسلاء

الحسيني الكبير _ وسط البلد _ سميح احمد عنامنة ود. محم

السرطاري، الامير الحسن _ الشميسائي _ د. محمود العواطلي، ا

درويش _ الاشرقية _ احمد الخضري، حمرة بن عدالطاب _ مار

الشمائية ـ د. على الفقير ومصطفى الرفائي، الجامعة الاردنية ـ الجبيها د. العبد خليل، بلال بن رباح ـ الشميساني ـ عبدالعظيم الشناف، ا

د. العبد حسن، بعن بن رباح – السميساني – عبد المصيم المساحي الفيلات – الشميساني – د. راء الكردي، الفيحاء – الشميساني – د. ممام سعيد، هناحية الحسين الشميساني – عبدالله نعناعة، المنصور – الشميساني – عبدالله نعناعة، المنصور – الشميساني – عبدالله نعناعة، مناح الدين – جبل عمان – د السطري، الكلية العلمية الاسلامية – جبل عمان – مطلق المحتسر السطري، الكلية العلمية الاسلامية – جبل عمان – مطلق المحتسر

صهيب بن سنان ـ جبل عمان ـ عبدالفتاح عس طارق بن زياد ـ ح

عمان _ احمد زايد، الصفدي _ جبل عمان _ احمد الكيلاني، ام السماق

ام السماق _ موسى الحاج حسن، كلية الشريعة _ جبل اللَّوييدة _ يعقر

هندى، السعدي ـ جبل اللوييدة _ موفق عبده، الفضل بن عباس _ ج

الحسين _ عمراًن بدوي، الحسين الغربي _ جبل الحسين _ حسن رزو الحسين الشرقي _ جبل الحسين _ رفيق الخطيب، كلية الحسين _ ج

الحسين _ بشير الكيلاتي، الامام ابو حنيفه _ مخيم الحسين _ مد

البكري، الامام لحمد بن حنيل _ مخيم الحسين _ عزالدين الدهون، الاه

مالك بن انس - مخيم الحسين - محمود علاوي، الاشرفية الصغير - ج

الاشرفية _ جمال بنات، الجوفة القديم _ جبل الجوفة _ عبدالله العمر:

مدرسة الامير الحسن ــ جبل الجوفة ـ ابراهيم العلي ـ الانصار ــ ح

الجرفة، الخلفاء الراشدون _ جيل الجوفة _ سعيد حجاوي، فور

السعود، القعقاع بن عمرو ـ حي أم تينه ـ عمر العمري، انس بن مالاً حي أم تينه ـ ضرار شقرة، البقاعي ـ جيل التاج ـ سعيد القمار، أبور

الصديق _ جبل التاج _ واصف فخر الدين، عني بن ابي طالب _ جبل الة

ـ عدنان خليفات، الشهيد ـ جبل التاج _ عبدالرحمن ابوغليون، السب

فاطمة الزهراء ـ ماركا الشمالية ـ عبدالحميد الزين، السيدة امنه ب

وهب _ ماركا الشمالية _ واش وليد، السلام _ ماركا الشمالية _ عر

حِميل، سهل بن عمرو : ماركا الشمالية _ماهر السيد، علي بن ابي طالم

ماركا الشمالية _ بسيم قشه، ماركا القديم _ ماركا الشمالية _ مد

الربع، سليمان المسقر _ ماركا الشمالية _ محمد أبو نواس، طلحة

عبيدالله _ ماركا الشمالية _ محمد العطان، مطار عمان _ ماركا الشمالي

وليد صبحي، ضاحية الآمن العلم ماركة الشمالية مجمال الفراء الابر

- ماركا الجنوبية - احمد المومني، الترحيد - ماركا الجنوبية - عبدالرحيم، معاذ بن جبل - ماركا الشمالية - حسام السنوبي، النور

ماركا الجنوبية ـ د. خليل حميض، عبدالله بن عمر ـ ماركا الشماليا

عثمان برغوثي، صالحية العابد _ صالحية العابد _ كمال فودة، المضأة

حي الضباط - عمر نزال، إبر القاسم - حي المعانية - محمد الزعبي، ء

الحياري وسليمان عربيات,

اسماء خطباء ومدرسي للسلجد لصلاة

توصية بانشاء شركة عربية للانتاج التلفزيوني

- نزار قبانی -

لملذا حين يكتب رجل مثل نزار قبائى نفتح افواهنا

ولماذا تمتلىء الصحف بالاسماء المسيوقة بحرف - الدال -الكبيرة ولا نكاد نفتح عيوننا واذا قرانا فلن نتجاوز السطر الثالث لنقفر الى برج اليوم واسعار العملات. لماذا حين يكتب نزار قباني يقرؤه المتطرفون والمعتدلون.

المثقفون والتافهون، رواد المحاضرات وزبائن الديسكو ... يتوقفون جميعا عند هذا الرجل. قَالَتَ فَتَأَةً: آنه يشدني الى الْكَلْمَاتِ مِن رِمُوشِ عَيِني. وقال رجل: أنه يكتب في غير المالوف وينشر الغسيل بدون تنظيف او تزويق، وقال متطرف: انه لا يلقى محاضرات وارشادات

لانه يكتفي باطلاق النار على الراس مباشرة، وقال عجوز: انه

طفل صادق ومصور بارع وعاشق متيم، وهو ناعم كالحرير، جامد كالسيف، محبوب كالسلام، مكروه كالتورة. وقال بيدبا الفيلسوف: قالت كليلة، يحكى ان رجلا كان يعيش في غابة تمتليء بالوحوش والافات وان الرجل لم يكن يمتلك غير زاده ومجموعة من الاقلام ولكنه استطاع بذكائه أن يحول اقلامه الى نبال يرمى بها الوحوشِ الضارية فالتفت حول الحيوانات الإليقة فكانت حين يبكى تبكى معه واذا فرح فرحت لفرحه فاستطاع بهذا التضامن أن يفتح بين

ـ مواطن بعشرة الاف ـ

الاغصان المتشابكة منقذا تضوء الشمس.

المواطن ابراهيم الفاعوري مدير بنك الدم في مستشفى الحسين بالسلط يستحق النكريم فورا وليس في الغد المجهول الذي قد لا ياتي الا بعد عمر طويل. المواطن ابراهيم الفاعوري يتبرع بدمه للمرة السادسة والخمسين، ولانه ألحاضر دآئما عند كل جرح نازف ولانه أول من يرق قلبه فانه يمد ذراعه ف كل مرة ولان دمه العربي النقى انقذ حتى الان سنة وخمسين مواطنا منهم الاطفال والشيوخ والنساء.

ولأن الألاف منا لم يتمكنوا بعد من انقلا قطة ولان الالاف منا لم يتبرعوا مجتمعين بعشرة ليترات من السائل الاحمر فان هذا المواطن يستحق ابتكار وسام خاص لم يعلق على صدر مواطن بعد.

خلال العامين الماضيين:

عمان - الراي - بلغ مجموع

الاقساط المحسلة من قبل شركات

التأمين الاردنية والاجنبية خلال عام

١٩٨٦ والعام الملضي. ٥٥ مليونا و

٥٦٤ الف دينار منها ٢٨ مليونا و

٢٦ مليونا و ٧٧٠ الف دينار عن عام

رئيس بلدية

الرياط مصل

عمان.. اليوم

عمان ــ الراي ــ يصل الى عمان

مساء اليوم الجمعة الدكتور حمزة

الكتاني رئيس بلدية الرباط على رأس

وفد منَّ البلدية في زيارة تلبية لدعوة

من السيد عبد الرؤوف الروايدة امين

ويجرى الوفد خلال زيارته

مبلحثات مع امين عمان وكيار

مسؤولي امائة عمان تتناول العلاقات

الثنائية بين عمان والرباط وسيل

كما سيتم يوم غد السبت التوقيع

على مبثاق التعاون والتأخي بين

مدينتي عمان والرباط الذي يهدف

الى تنمية العلاقات بينهما في كافة

ويقابل الوفد خلال الزيارة سمو

الامير الحسن ولي العهد والسيد زيد

البرفاعي رئيس البوزراء ووزير

مدعوون لمراجعة

الدائرة القنصلية

عملن - الرأي - تطلب الدائرة

القنصلية في وزارة الخارجية من

ذوي المواطن الاردنى ناصيف

يوسف ابو جاد المقيم" في المملكة

العربية السعودية مراجعة الدائرة

امسة قصصية

بمؤسسة شومان

عمان _ الراي _ تستضيف قاعة

المركز العلمي الثقان بمؤسسة

عبدالحميد شومان أي الساعة

السادسة من مساء يوم السبت

الموافق ١٩٨٨/٤/٩ السيد جمال

نلجي الذي سيحيى امسية قصصية

وسيعقب عليها السيد ابراهيم خليل،

الشرون البلدية.

عمان الكبرى تستغرق ٢ أيام.

المحامى محمد الصبيحي

وقد بلغت قيمة الاقساط المحصلة

عن التأمين البحري "اخطار النقل"

اربعة ملايين و ٧٦٤ الف دينار منها

ثلاثة ملايين و ۸۹۷ الف دينار

للشركات الإردنية و ٧٩٥ الف دينار

المحملة عن تأمين الحريق فقد بلغت

ثلاثة ملايين و ١/٥٤ الف دينار منها

ملبونا دينار و ٧١٧ الف دينار

للشُّركَآتِ ٱلاردنيةِ و ٤٣٧ الف دينار

اما قيمة اقساط التأمين على

السيارات فقد بلغت ١٢ مِليوبًا و

۱٦٥ الف دينار منها ١٠ مُلايين و

٧٤٣ الف دينار للشركات الاردنية

ومليون و ٤٢٢ الف دينار للشركات

الاجنبية في حين بلغت الاقساط

المحصلة عن التأمين على الحوادث

ملیونی دینار و ۲۲۸ الف دینار منها

مليون و ٩٦٥ الف دينار للشركات

الأردنية و ٤٧٢ الف دينار للشركات

الاجنبية أما أقساط التأمين على

الحياة فقد بلغت اربعة ملايين و

٥٤٢ الف دينار منها مليونا دينارو

٢٤ الف سنار للشركات الارسية

ومليونا دينار و٤٩٩ الف دينار

للشركات الاجنبية وقد بلغت نسبة

التغيير بين عامي ٨٦ و٨٧، ٧٪.

للشركات الاجنبية.

عمان - بترا - اشادت اللجنة العربية المنبثقة عن اللجنة الدائمة للاعلام العربي الخاصة بدراسة موضوع انشاء شركة عربية للانتاج التلفزيوني على المستويين العربي والدولي بالواقف القومية للاردن ملكا وحكومة وشعبا واعربت عن املها في أن يظل الاردن بقيادة جلالة المك

الحسين موثلا للوفاق والاتفاق. وقد أومنت اللجنة التي اجتمعت تنفيذا لقرارات مجلس وزراء الاعلام العرب بتأسيس شبركة انتاج تلفزيوني برأس مال محدد تساهم فيه الحكومات العربية ويمكن ان تساهم فيه/مؤسسات الانتاج العربية الخاصة على ان تكون اغلبية الساهمة في رأس المال للدول الاعضاء وان تكون عمان مقرا لها معربة عن ترحيبها باستعداد الحكومة الاربنية لتقديم كل التسهيلات لهذه الشركة. وأوصت بان تعمل الشركة على استقطاب افضل الكفاءات العربية للنهوض بالانتأج التلفزيوني العربي للشترك تحقيقاً للتعاون العربي المُشترك في مجال الانتاج التلفزيوني وتعزيزا لاواصر التوآصل العربي لمواجهة الانتاج الخارجي المماثل ولوضع الخطط العلمية السليمة لانتباج تلفزيوني رفيع المستوى يستطيع الصمود في وجه الغزو الثقائي

الخارجي ويستقطب المشاهد العربي

د. حمزة يفتتح

مرکز صحی

النزهة. الاحد

زيد حمزة وزير الصحة صباح يوم

الأحد المقبل مركز صحى النزمة لتأمين الخدمات الصحية الاساسية

من طب عام وامومة وطفولة وتطعيم

من قبل شركات التأمين لعامي ٨٦ و ٨٧ فقد بلغت ١٢ مليونا و ٧٣٥ الف

دينار لعام ۱۹۸۷ وعشرة ملايين و

٨٤٨ الف دينار لعام ١٩٨٦ اي

بالنسبة التأمين البحري "أخطار

النقل" مليونا و ٣٨١ الف دينار منها

مليون و ١٠٣ الاف دينار للشركات

الأردنية و ۲۷۸ الف دينار للشركات

الاجنبية اما قيمة التعريضات

معدل بزيادة نسبتها ١٦ بالمة.

عمان _ الراي _ يغتتع الدكتور

الشركة الذكورة ان تعمل الشركة من خلال انتاجها التلفزيوني المتميز على تعزيز اواصر التعاون والتكامل والوحدة بين الدول العربية عن طريق انتاج برامج عربية مشتركة تستند الى الاصالة القومية والقيم الدينية والتراث الحضاري العربي ومجاراته للحياة المعاصرة الى جانب الساعدة على تخفيض كلفة الانتاج التلفزيوني لجميع محطات التلفزيون العربية وأوصت بان تضع الشركة خطة عمل دورية لانجاز انتاج عربي مشترك في ضوء حاجات الهيئات التلفزيونية العربية ومقتضيات التحرك الاعلامي العربي بحيث يكون انتاجها موجها للمشاهد العربي بالدرجة الاولى وللاسواق العالمية كذلك... على أن يضبط قدر ادنى من الانتاج السنوي تكون الشركة مطالبة بانجازه لضمان

ومن ابرز الغليات التي ترمي اليها

اللجنة في أطار توصيتها بتأسيس

الجدوى من تأسيسها. ودعت اللجئة الى أن تكون الشركة معتمدة في انجاز انتاجها على المحطبات التلفزيونية الحكومية والمؤسسات الانتاجية المختلطة او الخاصة المؤهلة التي تملك هياكل واستديوهات وتجهيزات فنية متقدمة.. كما اومنت بأن يشرف على

عن المساهمين فيها ويتولى تسييرها جهاز اداري تنفيذي يضم عددا من ذوى الاختصاص ويكون لها متر رسمي وذاتية قانونية فيما ينظم النظام الاساسي للشركة طريقة تشكيل اللجان الدائمة والمؤقنة التي تتفرع على مجلس ادارتها.

كما اومنت بتكليف الامانة العامة لجامعة الدول العربية بوضع مشروع نظام اساس للشركة اخذه بعين الاعتبار دراسة وزارة الاعلام الكريتية المتعلقة بذلك ويما يتفق مع التوجهات الحالية للجنة على أن يكون لكل دولة عضو الحق في تزويد الامائة العامة برأيها حول مشروع النظام وان تنهي الامانة العامة دراستها قبل نهاية ايار المقبل واوصت كذلك بتشكيل فريق عمل من خيراء يمثلون الادارة العامة للاعلام والإمانة العامة لاتحاد اذاعات الدول العربية وكل من الملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية التونسية ودولة الكريت يكلف بوضع دراسة جدوى للمشروع انطبلاقا من الدراسة الكويتية والملاحظات عليها والدراسات الاخرى المتعلقة بهذا

الى الاردن. الشأن وفي ضوء التوجهات التي اقرتها اللَّجنة مع الاستثناسُ بالتَجارب السابقة على ان يجتمع فريق العمل في تونس في الثلاثين من

انتاج برامج مشتركة تستند الى القيم القومية والدينية يدعوة من ادارة الإعلام بالامانة العامة للجامعة العربية في مقرها بتونس في الثلاثين من حزيران القادم على أن يتم تزويد الدول الاعضاء بالدراسات التي انجزت من قبل الامائة العامة وقريق العمل المذكور قبل هذا الاجتماع بمدة كافية

ودعت اللجنة لان يشار ضمن دراسة فريق العمل الى أن تكاليف انتاج البرامج يتم استردادها من بيع نفس الانتاج الى الدول العربية في غسوء التكلفة الفعلية لانتاج البرامج بشقيها من المسروقات المباشرة وغير المباشرة ومن واقع الحسابات الختامية والنهائية لهذه التكاليف مع اضافة نسبة ربع مناسبة يتم تحديدها من قبل مجلس ادارة الشركة وفق السعر النسبي الذي يعتمد لكل دولة عضو.

وشارك في اجتماعات اللجنة.. وفود من تبونس.. الجزاشر.. السودان.. السعودية.. سورية.. قطر.. الكويت.. العراق.. سلطنة عمان.. العربية اليمنية.. بالاضافة

كما شاركت فيها وفود تمثل الامانة العامة لجامعة الدول العربية واتحاد اذاعات الدول العربية والشركة الاردنية لللانتاج التلفزيوني.

الشركة مجلس ادارة يضم ممتلين واوصت بأن تجتمع اللجنة حاليا اجتماع المائدة المستديرة الاقليمي



٥٥ مليونا و ٤٥٦ الف دينار قيمة اقساط التأمن ٤ر٢٣ مليون قيمة التعويضات المدفوعة للمؤمنين

كما رفعوا برقيتي شكر مماثلتين

مجال حماية الضمان الاجتماعي للعمال المهاجرين واقراد اسرهم وأمكانات ومشاكل اعادة المهاجرين الى بلدانهم الاصلية. كما تم تبادل الاراء ووجهات النظر من خلال المناقشات والداولات التي جرت للاسهام في التخفيض من

حدة الاثار المترتبة عن التحديات والمصدرة القوى العاملة في عدد من الاقطار العربية والبلدان الاسبوية. وشارك في أعمال الندوة اكثر من اربعين مندوبا ومسؤولا يمثلون اطراف الانتاج الثلاثة الحكومات واصحاب الاعمال والعمال في عدد من الدول العربية والاسبوية.

اجتماع كيسار المسؤولين

عمان _ الراي _ ترأس السيد عبد الرؤوف الروابدة أمين عمان الكبرى في مكتبه أمس الاجتماع الاسبوعي لكبار المسؤولين في الامانة تم خلالة مناقشة انجازات دوائر الامانة خلال اسبوع ومتابعة تنفيذ المشروعات الختلفة التي تقوم بها دوائر الامانة ولجهزتها وحضر الاجتماع وكيل الامائة والمساعدون والمفتش العام.

يزور ادارات الامن العام

وادارة الإجانب والحدود ولواء الامن

وتحدث مديرو هذه الوحدات عن المهام المنوطة بوحداتهم في خدمة رسالة الامن العام والبراسج التدريبية التي يتلقاها منتسبو هذه الوحدات من أجل اداء واجباتهم على اكمل وجه.

بحث التعاون التجاري والصناعي مع سلطنة عمان استعراض انشاء مشاريع صناعية مشتركة

منظمة العمل الدولية في ميدان

الهجرة من اجل العمل والتطورات في

لمحة عن التطور الذي شهدته مدينة عمان وكذلك تطور القطاع الصناعي واشار السيد عصفور الى امكانية اقامة مشروع مشترك للاستفادة من الاسماك في سلطنة عمان بحيث يصبح الاردن مركز تصدير للسمك العماني وتصنيع السمك واقامة مصانع للاعلاف من السمك

العماني. ويحث الوقد العماني مع غرقة

وقدم السيد خلدون ابو حسان

صناعة عمان دور الغرف الصناعية والتجارية بين البلدين وسبل التنسيق والتعاون بين رجال الاعمال في اليلدين، رئيس غرفة صناعةعمان درع غرفة

الصناعة الى رئيس الوقد العماني كما قدم الهدايا التنكارية لاعضاء الوقد العملني، وقدم رئيس الوقد العماني الدرع النفيي لغرقة الصناعة والتجارة العماني للسيد ابو وقام الواحد العماني بـزيارة المعرض الدائم للمنتوحات الاربنية

بألصناعة المتميزة التي اصبح يتمتع يها الاردن. كما قام الوقد بزيارة المدينة الصناعية في سحاب وتققد مواقع الدينة الختلفة واطلع على التسهيلات التي تقدم لاقامة الشاريم المستاعية في السينة.

عيدالرحمن أن تقوم المؤسسة

بتحقيق اهدافها في خدمة المجتع

الاردني والعربي ورسم علامات

واضحة على الحيأة الثقافية والعلمية

تقاش طويل اجاب فيه المعاضر عن

جبيع الاسئلة والاستقسارات التي

هذا وقد دار في نهاية المعاضرة

في الاردن والعالم العربي.

في غرفة صناعة عمان وأبدى عجاب

محاضرة عن دور مؤسسة شومان في خدمة المجتمع الاردني والعربي

البنك العربي وتقديراً لما قدمه من خدمات جليلة الى الامة العربية في الميدان الوطني والاقتصادي. ويعد أن استعرض الدكتور عيدالرحمن مراحل تأسيس المؤسسة ومنذ عام ۱۹۷۸ عرج فتحدث عن اقسامها كمكتبه عبدالحميد شومان العامة والمركز العلمي الثقافي ويتك المعلومات العلمية ومكتبة الكمبيوتر ومكتبة الاطفال اضافة للمواسم العلمية الثقافية المنتلفة التي تقام وفي نهاية محاضرته تعنى الدكتور

واضاف: ومن هذا المنطلق

مديرية الاعلام التتموي القي الدكتور اسعد عبدالرحمن مدير عام مؤسسة شومان مساء امس في قاعةً فندق عمرن محاضرة عن دور المؤسسة العلمي والثقافي في خدمة المجتمع الاردشي والعربي قال فيها: أذا كان التقدم العلمي هو حجر الزاوية في تقدم الامم والشعوب فان وجود الهيئات والمؤسسات التي تتصدى لقضية تقدم العلوم وتطورها يغدر هدفا مرحليا في حد ذاته وصولا آلى هدف استراتيجي اخر مؤداه التقدم العلمي والاقتصادي والتطور والنمو بوجه عام.

تمنت مؤسسة مصرفية عريقة مي البنك العربى لتحقيق احد الاهداف العلمية المنشودة في الوطن العربي وذلك من خلال تأسيس مؤسسة عبدالحميد شومان تخليدا لذكري الرحوم عبدالحعيد شومان مؤسس

عمان - الراي - بدعوة من. والقى السيد يعقوب بن حمد الحارثي رئيس الوقد العمانى كلمة شكر فيها حسن الضيافة وأشاد بالتطور الصناعي الذي حققه الارس واشار السيد الحارثي الى الوضع

> متوسطة وخفيفة عن طريق غرف التجارة والصناعة او رجال الاعمال، كما وجه دعوة رسمية لرئيس اتحاد غرف التجارة والمساعة واعضاء مجلس الادارة لزيارة

السلطنة. واربعة تجمعات للمرشدات والزهرات

صناعة عمان بحضور السيد محمد عصفور يرئيس اتحاد غرف التجارة الاردنية وعدد من اعضاء مجلس غرفة صناعة عمان والغرفة التجارية. والقى السيد خلدون ابو حسان رئيس غرفة صناعةعمان كلمة رحب فيها باعضاء الوقد وقدم لمحةعن تأسيس غرفة الصناعة ونشاطاتها المختلفة وأستعرض دور القطاع الصناعي في دعم الاقتصاد الوطني والمناخ السنتماري والنشساطات

واشار السيد ابو حسان الى التسهيلات التي تقدمها الحكومة الاردنية في مجال الاستثمار في المناطق الصناعية والمناطق الحرة وتطرق الى القوى العاملة في الاردن والكفاءات والخبرات الفنية والصناعية.

الحسن ولي العهد.

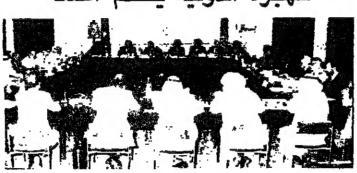
الصناعي الذي شهده الاردن برعلية

جلالة اللَّك الَّحسين وسمو الامير

وعن برنامج التجمعات قال السيد المحاميد لقد ثم خلال تلك التجمعات في عهد جلالة ألملك الحسين. الاستثماري في سلطنة عمان واكد عل اهمية اقامة مشاريع مشتركة وفي رد على سؤال عن واقع تلك

كما قدم السيد محمد عصفور رئيس اتحاد غرف التجارة الاردنية

للهجرة الدولية يختتم اعماله



امس أعمأل اجتماع المائدة المستدبرة الاقليمي الثلاثي الثاني حول الهجرة الدولية الذي عقد بالتعاون ما بين وزارة العمل والتنميه

الاجتماعية ومنظمة العمل الدولية. ورفع المشاركون إلى الاجتماعات برقية شكر الى تجلالة اللك الحسين أعربوا فيها عن شكرهم وتقديرهم للاردن لاستضافته أجتماعاتهم والملاعداد والتنظيم والتسهيلات الاجتماعات وتمنوا للأردن كل تقدم

الى سمو الامير الحسن ولي العهد والسيد رئيس الوزراء. وثاقش المشاركون على مدى اربعة

الذي يزور الاردن حاليا برئاسة

السيد يعقوب بن حمد الحارثي رئيس الغرفة يوم امس بزيارة غرفة

صناعة عمان حيث كان في استقباله

السيد خلدون أبوحسان رئيس غرفة

بالنسبة للتأمين على الحربق فبلغت ايام اوراق عمل تثاولت انشطة ٧٧٨ الف دينار منها ١٧٢ الف دينار للشركات الاردنية و ١٠٦ الاف دينار عمان ـ الرأي ـ قام وقد غرقة الصناعة والتجارة في سلطنة عمان

للشركات الاجنبية اما قيمة التعويضات المدفوعة عن التأمين على السيارات فقد بلفت ٥ ملايين و ٩٨٩ الف دينار منها ٥ ملايين و ٢٥١ الف دينار للشركات الاردنية و ٧٣٧ الف دينار للشركات الاجنبية وبلغت قيمة التعويضات المدفوعة عن التأمين على الحوادث مليونا و ٣٤٣ الف دينار منها مليون و ٢٣٦ الف دينار للشركات الاردنية و ١٠٧ الاف دينار للشركات الاجنبية وبلغت قيمة التعويضات المدفوعة عن التأمين على الحياة مليونا و ٢٥٥ الف دينار منها ٧٠٥ الاف مينار للشركات الاردنية و ٦٤٩ الف دينار للشركات الاجنبية.

أما بالنسبة للتعويضات المدفوعة تجمعات كشفية وارشادية لطلبة مدارس الكرك



الخوالدة _ نظمت مديرية التربية والتعليم لمحافظة الكرك خلال عطلة الربيع تسعة تجمعات كشفية

بكل ما هو مجد ومفيد من خلال التجمعات الكشفية والارشادية والرحلات الطويلة وفي لقاء مع السيد هانى المحاميد مدير تربية المحافظة تحدث عن تلك التجمعات الكشفية والارشادية فقال: أن الهدف من اقامة تلك التحمعات استغلال عطلة الربيع من قبل الطلبة بما هو مجد ومفيد وذلك بتعميق الانتماء الوطني ق نفوس الطلبة وتوثيق العلاقات الاجتماعية بين الكشافة المشاركين

وارشادية تعشيا مع خطة وزارة التربية والتعليم الهادفة لاشغال اوقات فراغ الطلبة اثناء هذه العطلة

انفسهم ومع المجتمع المحلي كذلك

شخصية الكشاف وتعوده الاعتماد

فان إقامة مثل هذه المخيمات تصقل

" الكرك" _ الراي _ محمد على النفس والعمل الجماعي كما أن ذلك يعزز الروح القيادية المبكرة بين الشاركين هذا بالإضافة الى تنمية المهارات الكشفية واذكاء روح التنافس الشريف وتعزيز مواطن الابداع والتفوق.

تنفيذ مهارات كشفية متعددة اضافة الى نشاطات ثقافية متنوعة ونشاطات فنية مختلفة وتشاطات اجتماعية أخرى لخدمة المجتمع المحلي. التجمعات واعداد الطلية المساركين فيها اوضح مدير تربية الكرك انه قد تمت اقامة تسعة تجمعات (٥) منها للكشافة والاشبال شارك فيها ٣٣٧ طائبا واربعة تجمعات للمرشدأت والزهرات شاركت فيها (٢٢٧) طالبا

شاركت فيها (٢٩٧) طالبة

الروابدة يترأس

وفد الامن الجزائري

عمان _ بقرا _ زار وقد الامن العام الجزائري امس اكاديمية الشرطة وادارة مكافحة المخدرات

بن الخطاب - الهاشمي الشمال - يحيى عيد، التقوى - الهاشمي الشم - شاكر ابر سنينة، العباس - الزغاتيت - د. نيب عبدالله، ابر جسار الهاشمي الشمالي _ عزت كايد، النبالك _ الهاشمي الشمالي _ دروير عابد، حمادة _ الهاشمي الشمالي _ محمود ابوغزالة، مدرسة الوكالة الهاشمي الشمالي _ د صالح هندي، التكروري _ الهاشمي الشمالي هادي، القناوي _ الهاشمي الشمالي _ محم ابو عواد، عبدالله بن روحه .. جبل القصور .. احمد راشد، سلمة ـ طارق ـ فتحي الزغايية، الشعراوي ـ راس العين ـ سامي

الخطاب - وادي الريط - انس الخطيب، عاصم بن بايت - الحدادة سعيد الدياس، خالد بن الوليد ـ الحدادة ـ حامد الضمور، اويس القر حبيل القصور - صلاح السقاف، سلمإن الفارس - جبل القصور - فو الاكوع _ جبل القلعة _ عادل شنموة، الرحمة _ التصر _ سليمان فرحا، محمورة الطاهر – التصر – محمد الظاهن ، التصر الكبح – التصر – عبدالم عيد، عالية _ النصر _ قواد المعرطاوي، بلال بن رياح _ وادي النصم أحمد أبو شنب، المنارة -جبل المنازة - أسحق أمارة، سعد بن أبي وقاه الخلفاء الراشدون _ راس العين _ قاسم الحوراني، المهاجرين الكبع الهاجرين - يحيى كركش، الجيمي - عبدون - عمر شاهين، ابو ، الصديق _ عبدون _ حسن الاقطش حي القيسية _ عبدون _ امين ع وعثمان بن عفان ـ جبل الزهور ـ محمد مرزوق، سليمان الحاج سال وادى صقرة _ فضل خليفة، طارق بن زياد _ جبل النظيف _ الاحمد الحفتى، ابر بكر الصديق ـ جبل النظيف ـ محمد زين العابدين، ممت ين عمير _ جبل النظيف _ اديب اسماعيل، المؤمنون _ جبل المريخ _ مرو الديري، محمد متور الحديد _ جبل الزيخ _ جمال عبدالناص، ابراد الخليل _ الاخضر _ عبدالفتاح عقل: زيد بن حارثة - الاخضر _ مح زنبركجي، ابن الدرداء - الاخضر - ناصر ادلبي، ابن هريره - الاخضم ملجد رسلان، نزال الكبير _ نزال _ حسين شحادة، بدر _ نزال _ نه مجاهد، السيدة/ زينب - رشاد ابراهيم، على صقر - نزال - صا صبري، الوحدات الكبير _ الوحدات _ محمد سألامه _ مدارس الوحدا، حافظ التكروري، السيدة/حفصه _ الوحدات _ محمود رضوان، علي ، ابي طالب _ الْمحدات _ فالح عبداللطيف، القدس _ المحدات _ الم عبد السميع، اليرموك - الوحدات - فهمى الشاذلي، ابو انشيش القديم الوحدات - ضيف الله الشوابكه، أبو انشيش الجديد - الوحدات - مد مصطفى، نهار القطارنة _ النهارية _ يحيى ملحم، ابو ثر الغفاري _ النز - ابراهيم خشان، عمار بن ياسر - النزمة - فايز الخطيب، اسامة بن زيد النزمة _ فخري شحادة، المغيرة بن شعبه _ النزمة _ على جبر، سعيد ؛ السيب _ النزمة _ محمد المنشاوي، سفيان الثوري _ النزمة _ مح وساس، الرابطون _ التزهة _ على الرقيل، احمد قاره _ وسط البلد يوسف منصور، التلهوني _ وسط البلد _ جميل عبدالصمد، الشابسوغ وسط البلد -طه خلف، مصلى الامانة (رغدان) - وسط البلد - لحمد عيم النور _ الدينة الرياضية _ يونس قبلان، الهدى _ الدينة الرياضية _ حم العبدلات، الروضة (الاسلامي) - المدينة الرياضية _ مسعود جميل، ذك ابو عيد . المدينة الرياضية " احمد شحادة، موسى بينو - صويلح -حسن أبو عيد، اللوزيين - الجبيهة - منفون عبدالفتاح، صويلح الكبير صويلح .. د. عبدالجليل عبدالرحيم، عبدالرحمن بن عرف .. صويلح -! مىلاح الخالدي، عبدالله بن مسعود ـ صويلح ـ يحيى عبدالقادر، الهدا ـ صويلح ـ اسعق بدارين، الشركس ـ صويلح ـ فرحان ابو عليان، واد السير الكبير - وادي السير - مجمد الفقي، وأدي السير الاوسط - واد السير - امين سنور، بيادر وادي السير - البيادر -د. علي الفقير، اسامة بـ

شعبان، علي بن ابي طالب - الطبية - خالد ابو زيتون، سحاب الكبر سحاب ـ د. محمود صالح، سماب الجنوبي ـ سحاب ـ د. ذياب عقل عويد عبدالفتاح _سحاب _مصطفى جعارة، الموقر الكبع _ الموقر_سلاه البري، الامين _ خلدا _ مصطفى أبو رمان، حسن البرقاوي _ الجوفة عبدالله السعايدة، السيدة عائشة _ أم الميران _ لحمد خليل، مدرس صلاح الدبن - الاشرقية - احمد ممتاز، الامام البخاري - راس العين حسني شريف، الامام مسلم ـ ماركا الشمالية _ عبدالجليل الرق، سجا الشمالي _ سحاب _ محمد حسين، الزميلات _ سحاب _ عبنان العابدي

زيد - البيادر - عمر ابو نامر، الدراويش - البيادر - حسني الشرية

القويسمة الكبير ـ القويسمة - مصد الحبش، محمد بن مسلمة

القويسمة _ عبدالعظيم بدوي، اسكان القويسمة _ القويسمة _ محه

سيد، ابوعاندا الكبير ـ ابوعائدا ـ حمزة منصور، معاذ بن جبل ـ ابوعاب

طبريور _ حسين الزهد، خالد بن الوليد _ المقابلين _ محمد حامد، شعبا

عنان _ مرج الحمام _ عيسى اللداوي، مرج الحمام القديم _ مرج الحمام

طاهر محمد، ناعور الكبير - ناعور - مصطفى توفيق، غبر الثقال

الجويدة _ عبدالله أبوليل، الجويدة القديم _ الجويدة _ يوسف أبو منه

السلام ـ خريبة السوق ـ محمد عزالدين، حمدان القرا _ الاداعة _ احه



اللحوم الطازجة المستوردة لحساب التموين ونقص الكميات !؟

اللحوم الطازجة المستوردة لحساب وزارة التموين.. لوحظ ان كمياتها بدأت تتناقص خلال الايام الاخيرة، من خلال عدم توزيع اعداد الذبائح المتعارف عليها لكل المراكز المعتمدة لهذه الغاية مما ادى الى وقوع شبه ازمة في توفر هذه المادة الهامة للمواطنين الذين يقبلون عليها نظرا لنوعيتها الجيدة واسعارها المعقولة التي تتناسب مع مداخيل الفئة الاساسية من السَّكان !؟ فقد عانت العديد من مراكز توزيع اللحوم الستوردة في العاصمة وضواحيها وعدد من المناطق الاخرى في مختلف المحافظات والالوية من أن الكميات التي استلمتها قد نقصت ألى اكثر من النصف عما اعتادت على استلامه وتوزيعه في كل يوم، وهذا ما جعل العديد من المواطنين, يعودون بخفى حنين الى منازلهم، دون ان يحصلوا على احتياجًاتهم من اللحوم الطازجة

وما يلفت النظر.. ان مثل هذا النقص الواضح في توزيع كميات اللحوم الطازجة المستوردة، قد جاء في وقت نحن فيه على أبواب حلول شهر رمضان المبارك الذي يزداد فيه الاقبال على هذه المادة الاساسية بنسية كبيرة تستدعى مضاعفة الكميات خلال هذا الشهر الفضيل عنها في بقية اشهر السنة الاخرى!؟ وهذا الوضع .. يستدعى من وزارة التموين دراسة الاسباب التي ادت الى نقص كميات اللحوم الطازجة المستوردة بشكل ملموس خلال الايام الاخيرة والعمل على تلافيها في نفس الوقت الذي يتطلب فيه الامر منها أن تقوم باتخاذ كافة الترتبيات اللازمة لزيادة الكميات المستوردة منها خلال شهر رمضان المبارك القادم على الابواب حتى لا تحدث اية ازمة في هذا الشأن، لطالما عانى منها المواطنون كثيرا خلال سنوات

«نزيه..»

تجمعان كشفى وارشادي في عي وعين ساره

الكرى _ يترا _ افتتح في منطقة ﴿ كَشَافًا مِنْ مِدَارِسِ قَصَاء عي. الشاركين بمبادىء الحركة الكشفية امس تجمع ارشادي للزهرات في مدارس المحافظة بهدف اكسابهن والقيادة والاعتماد على النفس وتنمية مهارات في مجال الحركة الارشانية. كما افتتح في منطقة لم جوزه في

العلاقات الاجتماعية والمفهوم التعاوني وخدمة البيئة المحلية. التمريض طلبة كلبة

ومشكلة المدرات وطرق تعاطيها

ووسائل تهرييها واخفائها وزراعتها

والادمان عليها بالاضافة الى الوسائل

الخاطئة ف استعمال العقاقير الطبية.

يزرن مكافحة المخدرات عمان _ بقرا _ قام وقد من طلاب وطالبات كلية التمريض الاردنية التابعة لوزارة الصحة صباح امس بزيارة لادارة مكاقحة المجدرات

عمان ۔ الراي ۔ بترا ۔ من وفاء

صادقت امس الذكرى السنوية

العقابلة...

المافظة امس مخيم كشفي لستين

والتزييف. حيث كان في استقبالهم العقيد غالب الزعيي مدير الادارة واستمع الوقد الضيف لشرح عن نشاط ادارة مكافحة للخدرات وألتزييف وواجباتها

ـــــا - م

1,4 ×

كما تجول الوفد في اقسام الادارة المختلفة واستمعوا الى شرح عن طبيعة عمل وواجبات كل قسم من هذه الاقسام في سبيل مكافحة هذه الظامرة الخطيرة

اربد - بترا - بدات في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية امس أعمال المؤتمر العلمى السادس عشر للذى نظمته جمعية الجرامين الاردنية بالتعاون مع الجامعة. ورحب رئيس الجامعة بالشاركين بالمؤتمر وقال ان الجامعة تفخر

باختيارها مكانا لهذا المؤتمر الذي

سيمكنها من تقديم بعضرومن واجبهآ

لخدمة العلماء من كل القطاعات

الذبن وضعوا علمهم لخدمة المواطن

واضَّاف أنَّ المواطن هو أغلى ما نملك ومن اجله وجدت الجامعة وتحاول ادارتها وضع التقاليد الاكاديمية وتكريسها أتعود عليه بالخج والعطاء وحيا الاهل الصامدين في المحتل من الارض الذين يواجهون العدو المحتل بكل

شجاعة وأباء. وتحدث نقيب الاطباء الاردنيين عن الجهود التي بدلت لعقد المؤتمر ومستوى الشاركين مشيرا الى انه

توجد ٢٢ جمعية اختصاص تقوم بنشاطات علميه متميزة في عمان والمافظات والالوية. واشار رئيس جمعية الجراحين الاردنية الى دور المؤتمر في تبادل الخبرات من أجل صالح الانسانيه وتقدم الطب وازدهاره مشيرا الى تميز الجمعية من نوعية اعضائها

حيث تضم اعضاء من مختلف

۷ ملايين دولار لانشباعي مصنع للارز في العِقبة

امس اتفاقية مع احدى الشركات المطية تقوم الشركة بموجيها بمناولة وتكييس وتصنيع الارز في ميناء

عمان _ بترا _ وقعت وزارة النقل

وسيتم لهذه الغاية انشاء مصنع في الميناء بكلفة تبلغ حوالي ٧ ملايينٌ دولار وبطاقة انتاجية حدها الادنى (١٥٠) الف طن سنويا حيث سيباشر

توقيع الاتفاقية وخلال عام واحد. وسيعطي هذا والشروع بعدا الليميا لميناء العقبة الضافة الى ما

دورة اعداد البحث العلمي تواصل إعمالها:

سيحققه من دخل اضافي الميناء. ووقع الاتفاقية الهندس خالد الماج مسن وزيز الثقل والاتصالات

ومدير عام الشركة.

العجلوني يفتتح المؤتمر العلمي السفير الياباني والملحق الكورى السادس عشر لجمعية الجراحين الأردنية عمان _ الراي استقبل السيد حمدي الطباع وزير الصناعة

والتجارة والتموين في مكتبه يوم امس السفير الباباني في عمان وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الاردن واليابان وسبل تنميتها وتطويرها. كما استقبل المسيد الطياع بعد ذلك الملحق التجاري في سفارة كوريا الجنوبية في عمان حيث جرى مناقشة سبل تعزيز وتنمية العلاقات النجارية بين الاردن وكوريا الجنوبية.

الطباء يستقبل

التلهوني رئيسا ادارة، شركة النقل البرى الاردنية العراقية

عمان _ بترا _ قرر السيد وزير النقل والاتصالات تعيين المهندس محمود التلهوني امين عام الوزارة رئيسا لمجلس الدارة شركة النقل البرى العراقية الاردنية.

اختتام لقاء علمي حول ادارة عمليات الشراء

عمان _ بترا _ اختتم في معهد الادارة الاردني امس لقاءً علمي حول (ادارة عمليات الشراء) الذي عقده ألمعهد لاحد عشر مسؤولا من شركات صناعيه وماليه وتجارية

الجامعات ووزارة الجيحة والخدمات الطبية الملكية والتظاع الخاص وقال مقرر اللكِئة العلمية في جمعية الجراحين الأردنية أن المؤتمر سيناقش ما وصلت اليه الخدمات الصنحية في ميادين. الجراحة بدور الجرامين في ميلايي جراحة ررع للقلب والاعضاء وجراحة للسالك

البوليه وغير ذلك من برنامج المؤتمر مشيراً ألى أن الجُراجين في الوطن المحتل لم يستطيعوا الشاركة في المؤتمر نتيجة للأوضاع في الاراضي ويتأقش المؤتمر على مدى يومين

أبحاثا حول جراحة وزراعة القلب والاعضاء وجراجة المسالك البولية والتجميل والجهاز الهضمي وسرطان الثدي والغيد. ويشارك في المؤتمر شفية من الجراحين الاردنيين العاملين مختلف التخصيصات والقطاعات وعدد من كبار الجراحين العرب

ق تنفيذ المسلم ابتداء من تاريخ

تشكيل لجان لاعداد نماذج استبيآنات قياس الرأي

واستعراض دور البحث العلمي في مكافحة الجريمة

عميد هندسة جامعة البنوي يزور التكنولوجيا

اربد ۔ بترا ۔ زار عمید کلیة الهندسة في جامعة الينوي الامريكية امس جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية حيث التقى برئيس الجامعة وعدد من المسؤولين فيها ويحث معهم التعاون بين الجامعتين وسبل تطويره وخاصةً في مجال التعليم الهندسي. كما تققد عبدا من اقسام الجامعة والمختبرات والمشاغل الهندسية فيها.

وتأتى زيارة عميد كلية الهندسة في جامعة البنوي للاردن بهدف التعرف على نظام التعليم العالي والتعليم الهندسي المتبع في الجامعات الاردنية باعتباره عضوا في مؤسسة الاعتراف بالبرامج الهندسية في الولايات المتحدة.

مقسم جديد لتحسين الخدمات الهاتفية في الشوبك

الشوبك _ بترا _ تررت مؤسسة اغواصلات السلكية واللاسلكية استبدال مقسم الشويك الالي الحآلي بعقسم اخر جديد سعته الّف رقم لتحسين الخيمة الهاتفية في منطقة الشويك وتلبية طلبات الاشتراك

كما باشرت المؤسسة بتحويل الحدمة اليدوية الحالية في بلدة المقارعية قضاء الشويك الى الية مباشرة تسد احتياجات المواطنين في البلده والطلبات الجديدة.

ودعت المؤسسة المواطنين في بلدة الشويك عند اجراء الكالمات الى استبدال الرقمين القديمين (٦١) والاستعاضة عنهما بالرقمين الجديدين ٤٢ مع الاحتفاظ بيقية الارقام كما كانت عليه اما بالنسية الشتركي الهاتف في بلدة المقارعية فللحصول على الارقام الاليه الجديدة في البلده عليهم اضافة الرقم القديم

حسابيا الى الرقم ٤٣٥٠٠.

العلمي التي تتظمها مديرية التدريب والإعلام التنموي التابعة لوزارة الاعلام اعمالها في فندق عمون لليوم الرابع على التوالي امس، برئاسة السيد عيسى الجهماني مدير دائرة التدريب والاعلام التثّموي _ مدير

عمان _ الراي _ واصلت الدورة

التدريبية حول أصول اعداد البحث

الدورة، حيث عقدت جاستان صباحيتان، كانت الاولى جلسة عمل لاعداد وتجهيز نماذج استبيانات لقياس الرأي العام تجاه بعض المواضيع الأعلامية التتموية. وقد باشرت للجموعات ألاريع التي جرى تشكيلها من المشاركين في

الدورة عملها حيث عقدت كل مجموعة جلسة مغلقة على انفراد ناقشت فيها مختلف جوانب المواضيع المنوي دراستها بمأ ف ذلك وضع الاطار العام والخطوط العريضة للخطوات الواجب اتباعها في أجراء تلك الدراسات والاتفاق على تصميم الاستبيان موضوع البحث، وذلك في اطار التدريب والتطبيقات العملية التي تهدف اليها الدورة. وفي الجلسة الثانية تحدث العقيد أبراهيم حرب مدير العلاقات العامة في مديرية الامن العام في محاضرة بعنوان (دور البحث العلمي في مكافحة الجريمة) حيث اشار الى ان

هناك علانة عضوية ومؤكدة بين الجريمة من جهة ويين البحث العلمي كوسيلة بيم الاسترشاد بها والوقاية من محاضر الجريفة.

وأوضع مفهوم البوريمة من رجهة النظر الدينية والقاتونية والاخلاقية ومن النظور الاجتماعي، وكيف يختلف هذا المفهوم في كل وجهة نظر عن الاخرى واكد العقيد حرب على ان الجريمة ظاهرة ومشكلة احتماعية الظروف المجتمعية والناخية التي تحيط به، مبينا بانه لا يمكنّ تشخيص هذه الشكلة او الظاهرة وأيجأد الحلول الكفيلة بمعالجتها أو الحد منها الا عن طريق البحث العلميء كما عدد مناهج البحث العلمي كالمنهج الوصفي والتحليل والاحصائي والتطبيقي والتجريبي والميدائي مؤكدا على شرورة التزام

الباحث للقواعد الاصولية والنزعة العلمية والتحرى الدقيق لاسباب المشكلة أو الظاهرة وحتى الوصول الى تشخيصها وايجاد الطول لها.

واستعرض العقيد حرب مع الشاركين دراسة احصائية وتحليلية اعدتها مديرية الامن العام مؤخرا حول ظاهرة الجريمة ودور اجهزة الضبط في التصدي لها كمثال عملي لدور البحث العلمي في استخلاصًّ افضل السبل لقاومة الجريمة. ويذكر أن الدراسة تعرضت لظاهرة الجريمة في الملكة خلال السنتين الاخيرتين مع تحليل للمعلومات الاحصائية وأستخلاص دلالاتها في مجال الوقاية وتحديد الواجبات الموكلة الى أجهزة ألضبط المختلفة ذات العلاقة في هذا المضمار.

الصحية، لكن الفضل الإكبر يعود

الى الآباء والأمهات في الأردن، الذين

بداوا يتحكمون بشكل اكبر في الامور

وقال أن هناك فكرة رئيسية ذات

فائدة للاباء والامهات الشباب، الا

وهى التخطيط المسبق واتخاذ قرار

يقضي بجعل الفاصل الزمني بين

الولادة والتي تليها مدة لا تقل عن

سنتين ونصف (٣٠ شهرا). وهناك

دليل قوي جدا على أن الاطفال الذين

يولدون بغارق زمني تزيد مدته عن

سنتين بين الطفل والاخر، يكونون

اطول ب ٣ _ ٤ سم عند عمر ٩ شهور

ويزيد وزنهم بمقدار ٢ - ٢ كغم عن

أولئك الذين يولدون بقاصل زمني

وينطبق هذا على الذكاء

والتحصيل الدراس، حيث ان

الاطفال الدين يولدون بفاصل رمني

طويل يكونون اكثر ذكاء ويكون

تحميلهم الدراسي افضل. ويميل

الكثير من الاباء والامهات الاردنيين

الى الاعتراف بان صحة اطفالهم

وتنميتهم ليس مجرد صدفة بل فن.

ان الرسالة المشجعة ليوم الصحة

العللي هذا والتي نود نشرها هي ان

ممارسة هذا الفن أخذة في الانتشار

وان المعرفة المتعلقة بحماية الاطفال

متلحة لاى شخص.

مدته سنة او اقل.

المتعلقة بالرعاية الصحية الاولية.



سماحة الشيخ الشنقيطي

يغلار هذا الاسبوع سماحة الشيخ محمد الامين السنقيطي إلى الديار السعودية حيث يقضي شهر رمضان المبارك في الدينة المنبرة

النائب وحيد الجشيري

وصل الى عمان أمس السيد وحيد الجعبري عضو مجلس الثراب تادما من

الضفة الغربية حيث زار المناطق التي تعرضت للاعتداءات الاسرائيلية

والتقى بعدد من رؤساء المؤسسات التعليمية والجمعيات الخيرية

د. جمال نصار

يلقي الدكتور جمال نصار محاضرة يوم الاثنين المتبل في مؤسسة شرمان بعنوان "الاوضاع الراهنة في المناطق المحتلة".

هانی ابو حمور

سمراء عندالمجيد

أجيز المهندس هاني أبو حمور من سلطة المصادر الطبيعية لمدة دشرة أيام.

والجرحى في مستشفى الاميرة عالية

شركس يفتتح معرضا للكتاب

عمان _ الراي _ افتتح الدكتور احمد شركس مدير عام الكتبات والوثائق الوطنية معرض الكتاب الوطني والوسائل التعليمية الذي اقامه معهد السلامة والصحة المهنية ومعهد تدريب الدربين والمشرفين التابعين لمؤسسة التدريب المهنى انطوى النشاط على عدة اوجه منبأ جناح عرض للكتاب الوطنى وجناح للوثائق (من رجال الادارة في عبد الامارة) وجناح للوسائل التعليمية من انتاج المعهدين وعروض لاقلام معرفة من غير الكتب.

وحضر حفل الافتتاح مدير معيد السلامة والصحة المهنية رسير معهد المدربين والمشرفين وعدد من المدعوين وموظفي كل من المعيدين ولقد جرت منأتشة منتوحة مع وبهذه المناسبة قدمت دانرة الكتبات والوثائق الرطنية مجموعة

الأهداء لمكتبة المعهدين

والأفايب ويطفن

المتمعة الأدني قرعون

الملديد ووبسة للماسرة يتعا

🥻 محق عا الانسل والاقارب الاحساء

المَّ عَلَى الْمِندِ فَقَوْقِ وَعَبُ لَ رَائِعًا مِ

المقد رخصة المقا

خصرهم

اعلن انا المددو تراس عبدالكريم

الممد الشاران عن الله يخصا

السوالة الخصوص استكارة عن اربد

بِقَارِيعَ ١٩/١٢/ ١٩٨٧ وَانْتِي تَنْحَالُ

الموقع أن ١٢٨٣ والته الله عا بين

يرچي بمن يجدما أن يسا

الإثرب مُفْتُو لَنْشُرطَةُ أَوْ الْأَنْفِانِ مِنْ

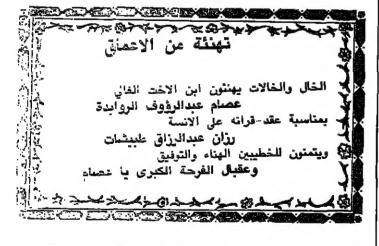
الله أه ٢٦٦٥ المردنا وفه جازيار الشكر

اريد والرية.

وقد تلى حقل الافتتاح محاضرة

للدكتور احمد شركس حول المعية

الكتب والمكتبات في حياة امة العرب



شكر وتقدير

يعدان من الله على بالشفاء اثر العملية الجراحية التي اجريت لي في مستشفى الكرك آلحكومي لا يسعني الا أن اتقدم بوافر الشكر وخالص الامتنان من الدكتور الانسان مصطفى التايه اخصائي الانك والأذن والحنجرة، وطبيب التخدير الدكتور جورج وجميع اعضاء الفريق المساعد سأثلا ألله العل القدير أن يوفقهم لخدمة بلدهم.

العقيد المتقاعد سالم الصرايرة

تهنئة بالشفاء

يتقدم هشام احمد سلامة وعائلته من

الشيخ توفيق مصطفى ابو باصمق التهاني والتبريكات

وذلك يمناسبة شفانه من العملية الجراحية التي أجريت له في الولايات المتحدة الامبركية.

حمدا لله على السلامة يا "أبا

الماضي بسمات سلبية عدة كالجفاف والمسروب والعنف والتسدمسور الاقتصادي، وهي إسمات جعلته شتاء قاسيا للاطفال العرب في بلدان عدة مثل لبنان والسودان والاراضي العربية الممثلة. وبينما نشهد الأن تغيير الغصل في الاردن مع اطلالة يهم الصحة العالمي (٧ نيسان)، فاننا وعائلاتنا في الأردن نستطيم أن نشعر بالامتنائ، ليس لعودة الشمس الى الشروق او لاعتدال الطقس فقط،

ان نوعية الخَيْأة التي يحياها

ويعود جزء كَبِير من الفضل في

(يونيسف), اتسم فصل الشناء بل ايضا للمسحة الجيدة التي يتمتع بها اطفالنا ومعظم الاطفّال في

الاطفال في الاردن تتحسن بأطراد، وليس ادل على ذلك من الانخفاض الثابت في وفيات الاطفال وفي امابتهم بالامراض الخطيرة. انناً نحن في اليونيسف، أد نتابع التقدم الذي احرزه الازدن على صعيد حماية الاطفال على مدى السنوات الماضية، التتوقع وتتطلع الى تخفيض نسية وفيات الاطفال في هذا البلد بنهاية عام ١٩٩٠ الى نصف ما كانت عليه في عام ١٩٨٠.

مثل هذا التقدم الذي حدث خلال عقد قصير من الزمن الى الخدمات

صحية متقدمة وتوسيع انتشار تك الخدمات بحيث تشمل جميع المواطنين.

وقال أن الاردن سوف بيلغ هدف المنظمة لتحقيق الصحة للجميع يحلول عام ٢٠٠٠ اما الجميع للمنحة فانه يعمل في ظل هذا المفهوم ويشكل متزايد يدعو للتفاؤل عن طريق المشاركة بين وزارة الصحة والوزارات والمسسات المنية بالمبحة المدرسية والامراض الشتركة بين الانسان والحيوان والتنقيف الصحي والبيئة.

العالمية وهى تحتقل اليوم بعيدها الاربعين قررت أن يكون أهم الانشطة في جميع دول العالم اعتبار اليوم يوما خاليا من التدخين كالتزام يدل على تصميمنا على تطهير انفسنا من هذا السم القاتل وتخليص الاجيال القادمة في اخطاره. ودعا بهذه المناسبة كل الدختين

ويمناسية الذكرى الاربعين لتأسيس منظمة الصحة العللية قأل السيد ريتشارد ريد المدير الآقليمي النظمة الامم المتحدة لللطفال وسعيها المتواصل لتحقيق خدمات

الى الامتتاع عن التدخين محافظة على منحتهم ومنونا لمنحة الاخرين.

واشار الى انَّ منظمة المبحة

د. حمزة يستعرض جهود المؤسسات الصحية لتطوير الخدمات الطبية

وقال أن يوم الصحة العالمي لهذا العام حسبما قررته النظمة أأعالية هو يوم يتجنب فيه الجميع التدخين لتحقيق مجتمع بلا تدخين والكف عن تعاطى الكحول والمخدرات وتشجيع مزاولة الرياضة والاكتشاف المبكر لكل عوامل امراض القلب وتجنبها مثل الضغط وزيادة نسبة الكوليسترول في الدم والسكري وتجنب زيادة الوزن والاقراط أي

الغذاء ويخاصة الدهنيات، ووجه الدكتور زيد حمزه وذير الصحة كلعة بهذه المناسبة استعرض فيها الجهود التى تبذلها المؤسسات الصحية في الملكة

لقد مرت حتى الان اكثر من عشر سنوات على استثصال هذا المرض وهو انجاز تفتخر بتحقيقه للبشرية عن طريق التنسبق والتعاون بين المنظمة ودول العالم. واضاف ان هناك امراضا اخرى مرشحة للاستثمال في القريب مثل

شلل الاطفال والحصبة وأن المنظمة العالمية توجه جهودها الان لايجاد اتماط من الحياة الصحية التي تجنب كل مواطن الكثير من الامراض وتضع هدف صحة المواطن في أولويات اعمالها التي تسعى جاهدة

بالطريقة المثلى ويما يكفل لكل دولة النفقات المترسبة عليها.

كان يتحدث ل ـ بترا ـ خلال مشاركته في دورة مجلس وزراء الصحة العرب التي اختتمت في عمان اخيرا أن الظروف الشار اليها أثبتت ان الصحة حق طبيعي للجميع لا بد من توفره لكل الناس في كل انحاء العالم وليس فقط للقلة المحطوظة من الدول موضحا ان مفهوم الصحة حسيما اقرته المنظمة العالمية موحالة اكتمال العاقية النفسية والجسمانية بالشكل الذي يمكن كل فرد من ان

الذكرى الاربعون لتأسيس منظمة الصحة العالمية:

انعدام المرض فقط

وقال في معرض حديثه عن نشأة المنظمة... لقد طلب منها أن تكون ضمير العالم الصحي والجهة التي تقوم بتنسيق العمل الصحي في جميع أنحاء العالم كما انفق على اهمية مشاركة الفرد والمجتمع تقديم الرعاية الصحية لمواطنيها بطريقة تكفل الاستمرارية وتحمل

المشاكل التى خلفتها الحرب

واجتماعيا وليس حالة من حالات

يحيا حياة مفيدة اقتصاديا

وبين أن أهم أنجاز حققته المنظمة حثى وقتنا الحاضر هو التخلص من مرض الجدري واستتصاله من العالم وهو المرض الذي عرف منذ بدء البشرية وادى الى نتائج خطيرة من تشويه وقتل للانفس وقال...

واضاف ألدكتور الجزائري الذي

الاريعون لانشاء منظمة الصحة العللية التي قدمت للعالم خدمات جليلة من خلال تنسيق التعارن وتكثيف الجهود بين المنظمات الصحية وتلك التي لها علاقة بالمحة من اجل تحقيق هدف الصحة للجميع. وعن الظروف التي دعت الي انشاء المنظمة العالمية قال الدكتور حسين الجزائري الدير الاقليمي

لكتب شرق البحر التوسط التابع لتظمة الصحة العالمية أن العالم كأنّ قبل اربعين عاما حديث الخروج من محنته التي واجهها طويلا وهي : الحرب العالَّية الثانية التي عرضته المعويات جمة واجهت الجنس البشري ومنها الاقتصاد المعلم والمشكلات الصحية الناتجة عن هذه الحرب مما حدا بمكام دول العالم الى الاجتماع الواجهة تلك الظروف الصعبة التي اخدت تتفاقم مع مرور ﴿ الرَّمِنَ وَالتَّوْمِيلِ إِلَّى حَلَّ تَمَثَّلُ فِي انشاء منظمة متخصصة عن منظمات الامم المتحدة هي منظمة الصحة العالية التي بدأت بمشاركة ست دول فقط الى أن وصل الان الى ١٦٦ دولة تشمل الغالبية العظمى من

سكان العالم.

الوصفات الطبية الحاوية ء

المخدرات مشيرة الى كيفية وله

التقارير ومراقبة المخزون م

ـ د. توفيق عرفات ـ

ـ د. ملجد ايو شعط ـ

اما ورقة العمل الثانية فكان

يعنوان المخدرات .. نظرة تطيار

لواقعها في الاردن ومقدمة م

الدكتور توفيق عرفات وماجد اب

شمط من كلية الصيدلة في الجامه

وجاء في الورقة أن ظاهرة تعاط

المخدرات في الوطن العربي لم ته

مجرد ظاهرة نسمع عنها من ألدو

المتقدمة والتي اصبحت تهدد حياً الكثير في هذه الدول فالوطن العرب

والذي يعاني من مشاكل عديد

أَضَافَت ظَاهُرة تَعاطي المُخدراً، بؤسا وشقاء جديدين الى ما يعانيه

وفي دراسة عن ظاهرة استعما

المخدرات في الاردن السنوار

١٩٧٦ ـ ١٩٨٦م ويالتعاون م

دائرة مكافحة المخبرات تبين ا

غالبية الذين يتعاطون مع المضراء

يقعون على طرفي السلم ألاقتصادر

ويشكل ألرجال والذين تم القا

القيض عليهم، النسبة الكبير

بينما لا تتعدى نسبة النسأ

المتعاملات مع المخدرات ٢٪.

وفي نهاية الجلسات جري نقاش

ـ يوم علمي ـ

وتنظم نقابة الصيادلة اليو

الجمعة محاضيرات متخصص

يلقيها صيادلة اردنيون ضمر

البرنامج المعد لاقامة يوم علم

للتقابة وذلك في مجمع النقام

المهنية، وسوف يتم اعلان توصياً:

المؤتمر الصيدلي الاردنى الراب

1771

جدا

يوم غد السبت.

مستفیض شارك فیه عدد کبیر مر

المعرات

المؤتمر الصيدلي الرابع يواصل أعماله

وتعديل بعض مواد القانون

خاصة ما يتعلق بترخيص

المؤسسات الصيدلانية ووضع

تعريف شامل جامع لمزاولة مهنة

الصيدلة وتعديل ألمادة ١٨ من

نظام اللجنة الفنية نحو استقرار

افضل لاسعار الادوية المستوردة.

اما ورقة العمل الثانية فقدمتها

الصيدلانية حياه مسيمي بعنوان

مدراسة صيدلانية عن احوال

الصيدلانيات الموظفات في بيئة

العملء وذلك بهدف معرفة المشاكل

التي تواجه الصيدلانيات في بيئة

ولوحظ أن من بين المشاكل

وجود تفاوت كبير في مقدار الرواتب

وعدم التقيد بالرائب المحدد من

سعر اغلاق العملات العربية ليوم امس

سعر الشراء

91.0

7.7

1401

47. . .

48, ...

AAY

حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية لهذا اليوم كما يلين

حنيه استرايئي ١ ر١٦٧ ... ١ ر١٦٧ ... ١ ر١٦٧ ... ١ ١

غرنك سديسري۲۲۰.. ۸ره ۲۶

غرنك غرنسي٧٠٨٥... ٩٠٩٥

ينَ ياباني /كل مانة٢٠٠٠ ين ياباني /كل مانة

حوك ر هولندي در ۱۸۷ ... ٧ر · ۱۸

گرونا سويدي هر ٥٠ م ور ٥٠ م. قر٧٥

فرنك بلجيكي / كل عشرةفرنك بلجيكي / كل عشرة

اسعار الذهب

شراء

470

140

0.0

Yel

44. . .

1,14

7,77

1YOA

100

48,4+

450

410

TAO

12.

۔ حیاۃ مسیمی

حول اوضاع الصيدليات والصيادلة والمؤسسة العلاجية والمخدرات تحكم مفهوم العمل على أساس

غنان ۔ ءالوائی، ۔ واصل المؤنس الصيدلي الرابع الذي تنظب نقابة الصيادلة الاردنيين اعماله طوال يوم امس في مجمع النقابات المهنية في عمان حيث تم تنديم (١٤) ورقة عمل متخصصة خلال جلسات العمل الاربع.

_ الجلسة الصياحية _

وخلال الجلسة الصباحية تم تقديم تسانى اوراق عمل متخصصة حول صيدلية المجتمع شارك فيها مجموعة من الصيادلة الاردنيين.

۔ منبر حدادین ۔

الصيدلاني منير حدادين قدم ورتة العمل ألاولى بعنوان مزاولة سهنة الصيدلة في الأردن ذكر فيها ان مزاولة مهنة المسيلة في الاردن بدأت سع تأسيس الامارة الاردنية عكانت قوسية المحتوى اردنية المسارسة أشسارك في البنيان الصبيدلاني الاردني حسيادلة من بعص الاقطار العربية من لبنان وفلسطين وسوريا بالاضافة الى مسيادلة من الأردن.

واول قانون صدر عام ١٩٢٧ لتسبين امور مزاولة مهنة الصيدلة والثعامل مع الدواء انذاك وصدرت بُعد، بعض الأنظمة، وفي عام ١٩٧٢ حسدر قانون المزاولة وقانون ننابة الحسيادلة الحاليين والانظمة

الصبادرة يستتضاها واوضحت الدراسة ببرمجة تصنيع واستيراد وتوزيع العينات الطبية المجانية وحث الصيادلة

ألعملة

ريال سعودي

ليرة لبنانية

ليرة سورية

دينار عراقي

دينار كريني

جنيه مصري

ريال قطري ريال عُماني

دينار بحريني

عيار

14

Ti

45

للمشاركة في المؤسسات الاهلية التي النقابة وقسم علم الاجتماع في لها علاقة بالصحة العامة والرعاية الجامعة الاردنية. الصحية الاولية.

۔ محمد سدر ۔

اما الورقة الرابعة _ فكانت

بعنوان ءالاثر الاقتصادي الناتج عن أزدياد عدد الصيدليات في الاردن وقدمها الصيدلاني محمد حسني سدر واشتعلت الورقة على بعض الحلول المقترحة ومنها حل مشكلة ترخيص المسدليات الزمنة وتحديد اجر فني على الوصفة وتقليص دور مساعد الصيدلي في القطاعين العام والخاص، وايجاد قرص عمل وأعتماد الصيادلة في تأمين مستقبلهم على التقاعد والضمان الاجتماعي، وتوعية الطلاب بعدم التوجه العشوائي لدراسة الصيدلة وتحديد شروط القبول او الترخيص، وتوسيع السلم التي تباع في الصيدليات كالادوية البيطرية وحصر اغنية الاطفال في الصيدليات.

الورقة الثالثة ـ كانت بعنوان الخدمة المسدلانية، والاثر الاجتماعي للمصارسة الصيدلانية علّ الصيادلة من الصيدليات من حيث حجم المارسين في الصيدليات العامة، الاستثمار في المستودعات والمصائع وقدمها الدكتور محمد برهوم والصيدليات وعلاقة ذلك بحجم والدكتور عدنان بدوان والصيدلاني الربح وزيادة نسبة المساريف سعبد صادق حیث اجریت هذه الادارية للمستودعات واثر ذلك على الدراسة الميدانية بالتعاون ما بين سياسة عملها وما ينتج عن ذلك من

بعنوان الخدمة طوال ٢٤ ساعة وانعكاساتها عنى الارضاع الاقتصادية والبطالة في المجتمع الصيدلاني، وقدمها الصيدلاني وجاء في الورقة أن خدمة الصيدليات طوال ٢٤ ساعة ياتي ليؤكد الدور البارز الذي يضطلع به الصيدلي في صيدليته لخدمة

المسيدليات العامة.

_ ليلي بدران _

MM: __

كما قدمت الصيدلانية أيلى بدران اخصائية الرقابة الدوائية والتحليل الدوائي في وزارة الصحة دراسة تفصيلية لمشروع تعديل نظام قانون مزاولة مهنة الصيبلة

واوضّحت الصيدلانية بدران ان الهدف الاساسي من هذه الدراسة المستقيضة هو احداث تغيير ايجابي فعلىبناء على قانون مزاولة مهنة الصيدلة بحيث يرتقي ألى المستوى الذي نتوق اليه دائماً وليرفع مسترى ألمهنة ويحمي كل

الجلسة الثانية -

اما جلسة العمل الثانية كانت الاولى قدمها الصبيدلاني جميل النمري والثانية قدمها الصيدلانى راتب حناوي.

_ جميل النمري _

وتحدثت الورقة عن الاحتمالات المفتوحة امام المؤسسة العلاجية لكى تكون _ أو لا تكون _ الاداة المأمولة من اجل تقديم خدمات صحية متطورة وعادلة ولما كانت المعلومات المتوفرة عن النظم التي ستحكم عمل المؤسسة محدودة جدا أو معدومة أن كان بسبب العدد المحدود جدا من الاشخاص.



نتائج محددة بعد.

اما الصيدلائي راتب حناوي فقد استعرض في ورقته المراحل التي مرت بها المؤسسات الطبية في الاردن مثل صدور الارادة الملكية السامية بالموافقة على قائون المؤسسة الطبية العلاجية.

ويذكر الباحث أنه منذ أكثر من عشر سنوات اخذ يتردد بين المهتمين بين الاوساط الصحية طرح آراء وافكار تدعو الى توحيد المؤسسات الطبية العلاجية العامة ووضعها ضمن نظام واحد وبين البلحث أبرز أهداف

_ الحلسة الثالثة _

المؤسسة الطبية العلاجية في

وبالنسبة لجلسة العمل الثالثة فنساقشت مسوضسوع والتعليم الصيدلاني، حيث نوقشت خلال الجلسة ورقتا عمل الاولى مقدمة من الدكتور محمد سليمان والدكتور ناجي نجيب من كلية الصيدلة في جامعة العلوم والتكنولوجيا، والورقة الثانية



كالماجستير والدكتوراء وذلك نظرا

تحليلية لواقعها في الاردن.

الصيدلاتية مها المؤقت رئيسة قسم العقاقع الخطرة قدمت ورقة العمل الاولى حيث قامت بتعريف معنى كلمة المخدرات والمؤثرات العقلية واستعرضت قواشين الاستيراد والاستلام واجراءات ما بعد الاستلام، واجراءات شراء واستلام المخدرات داخل الملكة،

وتسجيل المغدرات. كما تطرقت الصيدلانية المؤقت لطرق حفظ الادوية المخدرة وصرف

لا يرشح عما يدور في ذهنهم شيء او مقدمة من الدكتور مزيد صادق بسبب أن الافكار والخطط هي قيد والدكتور توفيق عرفات من كلية البحث والدراسة ولم تصلُّ الى المبيدلة في الجامعة الاردنية.

_ د. مطیما*ن* _ _ الحتاوي _ ـ د. ناجي ـ

ورقة العمل الاولى _ كانت بعنوان مدوافع اختيار دراسة مهنة الصيدلة حيث بينت الدراسة ان مصدر معلومات الطلبة الرئيسي عن الصيدلة هم الصيادلة المارسون، وإن الصيدلة تأتي في المرتبة الأولى ف قائمة اختصاصات الطب البشري وطب الاسنان والهندسة والتمريض التي يرغب الطلبة في

ـ د. توفيق عرفات ـ ـ د. مزيد صادق ـ

أما ورقة العمل الثانية فكانت بعنوان والدراسات العليا في ألمجالات الصيدلانية والتأثر المهني بها، حیث تشیر الی ان اغلب أعضاء الهيئة التدريسية في كليتي الصيدلة في الجامعتين الاردنية والعلوم والتكثولوجيا درسوا في

من جهة ثانية فان عملية تصنيع الادوية في الاردن ساهمت في زيادة وتشجيع الاردنيين على الحصول على الشهادات الدراسية العليا

لزيادة الطلب على هذا النوع من المنتاعة اضافة الى زيادة عدد البلحثين في هذا للجال ولا يد من إن الحلجة العلماء المتخصصين في علم الدواء ستزداد كلما توسعت مصانع الادوية في الاردن والتي تساهم بنفس الوقت في نعـو الاسرأق.

_ الجلسة الثاثثة _

أما جلسة العمل الثالثة والاخيرة فكانت بعنوان والمقدراتء حيث نوقشت خلالها ورقتا عمل الاولى يعنوان مقدمة في قاتون الخدرات في الصيدلة،، والثانية بعنوان والمخدرات .. نظرة

_ مها للوقت _

النقابة وذلك لعدم وجود عقد مكتوب ومحدد منذ بداية العمل، ـ فوزي اللوزي ـ وعدم تقيد اصحاب العمل بقوانين العمل والعمال وقانون النقابة. الصيدلاني فوزي اللوزي قدم ورقة العمل الخامسة بعنوان داثر _ الورقة الثالثة _

من يعمل في ظلها ازدياد عدد الصيدليات على كلفة توزيع الادوية وانعكاس ذلك على وركزت الورقة على أن فقح مزيد

بعنوان حول المؤسسة الطبية العلاجية نوقشت خلالها ورقتا عمل

الصيدلاني النعري ذكر في ورقته أن فكرة المؤسسة العلاجية قديمة ولكن القرار بصددها جآء مفاجئا ولم يتخذ الامر مداه الضروري في النقاش على مختلف المستويات (نقابة الاطباء الصيادلة، المجلس الطبي، وزارة الصحة. البرلمان، الصحافة، الخ) فقد قدمت الحكومة المشروع أي حزيران ٨٧ واقره البرلان في تموز

وتطرح الورقة اسئلة تتعلق ب اولا: المفاهيم التي ستحكم عمل المؤسسة والمخاوف التي تثار بهذا الصدد مثل العمل على اساس الربحية، التحسين النوعي على حساب الكم، التطوير العمودي على حساب الافقى مثل اقتناء الأجهزة المكلفة واهمال التوسع في الاحتياجات الاولية، الآهتمام بالانجازات الطبية ذات الصدى الاعلامي على حساب الخدمات الأخرى الاوسع والاكثر للحاجية، رفع كلفة العلاّج، تقليص نسبة المستفيدين او رفع بدلات التأمين، اغلاق المؤسسة في وجه غير المستفيدين او معاملتهم على اساس

الذين بيدهم تقرير الامور والذين

تغيير في قدرتها على التوزيم وشروط الدفع وحجم مخزون الصيدليات.

ـ توفيق العزة ـ وورقة العمل السادسة كانت سعر البيع توفيق العَزة.

الوطن والمواطن.

_ جعيل النعري _ وسعيد صادق

كما قدم الصيدلانيان جميل النمري وسعيد صادق ورقة العمل السابعة بعنوان نظرة المستهلك حول المارسة التجارية في وأستند الباحثان في هذه الورقة الى استبيان من مائتي نسخة تم

توزيعه على صيدليات مختاره في مواضع مختلفة لكي يملاً، المستهلك الذي يدخل الصيدليات. وتشير الورقة الى ان الخدمة الليلية بمكتها ان تساهم في حل جزء من مشكلة البطالة سواء كان ذلك في الصيدليات او المراكز المحية والستشفيات الخاصة والمستودعات وشركات الادوية الذين يشترط ان يكون العاملون

فيها صيادلة.

نشرةُ سوق همانُ المَمَالُ قُسُوقُ التَمْنَالُمِي النَّمْرَةُ الوَاقعَةِ ما بين ؟ ﴿ ٤ ﴿ ٨ ١٩٨ وَلِعَافِهُ ٦ ﴿ ٤ ﴿ ١٩٨ م النشعرة الاسبوعيسة

						- J	,			
ade	التيمة		آدنی سعر	أحل ستر		حجم التداول	عدد الأسيم		آداز سعر	اءل سر
البالوه	الاحية	ستر الإغلاق	3.6	ā.	سر الإنتاع	بالبنسار	التدائزة	أم الفركة	خلال الثلاث اسابيع الماضية	خلال الثلاث اماميع الماضية
			J							الماتيع اللات
	-را	1,10-	1,10	1,14.	• ۱۵۲۵	TTYT	2.20	البنك الاسائمي الاردني	• ۱٫۱۸۰	1,77-
4	سرو	1,070	٠٢٥ هـ ١	۲۰ ۵ ر ۱	1,00-	110-	77.77	البنك الاردني الكويتي	-07را	1,1
35	-را -را	۱۵۰۰ر: ۲۷۰را	۱۵۱۰را ۱۵۲۰	۱۹۰ ار ۱ ۱٫۲۰۰	-41 ₋ 1	07£7 17771£	1.1017	ينك الأردن والخليج أد الأ		۰-کر۱
	سر. سرا	۰۰۱ر۲	7,100	1,100 1,100	5,100	17-70	770:	بنيسك الاسكان ينك الاستثنار العربسي		۰۰۰را ۱٫۲۰۰
1	سوا	1,77.	1,17	1,77-	177-	777	T ***	ينك اد مصدر العربسي بنك الانباء الصنامس	1,71.	1,171-
11	ـرا	1,75-	1,7	مرا	٠٨٤٠	TE3-T	137	التوسد الطليه المربية الاردن		
3	-ر1	٠٠٠د]	٠٠٠٠	7,000	9000	F	1	بدك الهستراء		٠٠٠٠
11	-ر۱	٠٧٨ر	۰۷۸ر	• ۸۸ر	110ء	1747-	10423	الاردنيه للاوراق التالييه		
,	-در	1,1	٠٠٠رة	1,1**	1,11-	80	0	بيتالمول الاردسي		1,17-
10	_ر(-1327	13.7	٠٧٤٠	-1327	57-7-	1.040	للبنك الأملي الاردني العرب المرتب المرتب ومدار		٠٧٤٠
10	سر(ہےرا	- شار ۱ - ۲ تار	۰۸۸٫۱ ۲۰مر	۰۰۴ر۱ ۵۰۰	- ۵۰ار ۱ - ۲۰مر	4172 7777	190. 191.	الاردن للاستثمار والقويل ٧٥٪ المال والاغتسان		۱۰۵۰ مرز مدا
77	برر سرا	27.	4.70	- ۱۵ از	• دی کی	7175	14571	أبدان ود تحسيان داركو للاستثمار والامكيان	-۱۵ر -۱۱ر	۱۰۰در ۱۰گر
٥	سو1	71٠	.79-	71-	5	Y£1	1100	دارم درستدر ود سسدن المقارية الاستثارية /كلارتو	-	727.
ìY	سر1	70.	,Yo.	YY-	.YY-	Y377	5933	المعفظه الوطنيه	_	-ەلر
1	سوا	-734	1,450	-330	1,45-	317	T	الاعليه للاستغارات العاليه	: 10.0	٠٠ ارا
1	سرا	٠٠ الر	٠٠٠ الر		٠٠٠ار	L1.	D0 -	الاردنيه لتأجير الاليات والمعدات	Υi	••غو
·	و1	٠٥٥٠	300	۰٥٥ مر	₽¥-	7014	STOR	الابناء للاستخارات والتسهيلات الباليه	٠٨٥	11
77	ه	10,	٠٠٠ر ١٥	10,5**	10,100	51-010	179-1	بنسسك الاردن	10,10-	- סדנוו
rı T	1.0	۰۰۰ر۱۱۶ ۱۸۶۰	۰۰هر۱۱۲ ۱۸۲۰	***c3{{ **}7.{{	117 ₂ 70- 1270-	14711 174-	17-0	البتك المربي المحدود		111,70-
3	سرا سرا	1,770	1770	1,77.	1,500	33	4-	القدس للطّمين الاراض المقدسه للطّمين	۳۰۰را	1,72.
'n	٠,-	ما «رو	1,040	1,1**	1,1	4110	A	البربوك للتأسن واهادة الطبين	٠٨٠ ا	1,1
14	سرا	1,000	-28c	1,000	110	TTTTY	DIALE	المسرب للتأميس	.440	-316
77	سر 1	- 250	-24	٠٠٠ر	-750	171-Y	1074-	فياندلفها للطميسن	-416	-714
1	سر1	-315	-716	-25c	,1Y+	-715	776	الاتحاد العزبي الدولي للتأمين	14.	244.
1-	1,-	1,56.	1,57*	1,550	-73.1	EYAS	7773	الكهرباء الاردنيــه	- 726	-24را
1	-برا	٠٢٦.	٠٢٦,	٠٢٦.	,5 1 °	TART	1-1-	المقاولات والاستشارات المالمالميه	Y	
-	-را	٠٢٢,	.YT-	,Y7-	A.			العواعي والدواجن	Y	۰ ۲۹ر ۱۰ کر
11		JT4-	٠٨٦ر	51.	,TÁ-	Self-	70-	دار الشمب للمحافة والنشر والثوريع مكتب اتصاد أصحاب الكراجات	۰۸۶ _{د.} ۵۰۰۰	٠٠.٥٠
7	1,	7,10 -	**************************************	(上)・・	-0-,3 -04	1	1.41	فللجائجياد الحطابالواجات	A1.	AY
1	سو1 سر1	۳۶۸ر ۳۰۰۰	T,000	TTD **	775	7~~~	1150	التوسع المحليه الاردنيه الاراي	4,500	T.0
5	سر. سر1	.y	JYA.	Y 1 -	+7A	1441	170+	تأجير وصيانة الاليات والمعد ات/طُجيوكو ٥٥٠	-14	- 21
Y	سر1	٠٢٦.	.11.	17.4	,1Y-	\$ E	40	البتراء للمثاريع وتأجير الممدات ٢٥٠	٠٧٢ر	374-
*	سرا	• 776	.77.	**-	.TT-	G. T	ITYO	الاردن والخليج المقاريه	.75.	JTT-
4	1,-	1,57	1,160	ोक्टि-	1,57*	56'Y	TTET	الاسطاراتالمامـــه الادار الادر	1,51-	۳۳۰را ۲۰ ۲۰
۲	سر1	,,	1,	he to	1,000	-14	. 8-	الاليان الاردىيــــ العامــــ للتمدين	۰۰-در۱	1,50
1	1	1,70	1,70	1184-	1_XA-	705-12	1140-	العربيه لعنات الالطيح	1,74.0	1,110
LA	-1.	1,71	1,470 1,470	(7,-1-	232.13	1-414	المربيه لمناعة الادريب	1010	1,100
17	,	• ##c1 • 77c1	1,510	III .	1,77*	10014	7777	وكتالا بيداينا براجناا سدائما	1,44.	٠٥ کر ۱
-	1	_	۰۰ ار: ۱۰۰۰ر	£.14.	-07.3	5.7	} • •	العظاما الكيابية للعربية	-0763	٠- عر ٤
17	را را	۰۰ ار ۶ ۱۳۰۰ - ۲	• YF.7	6.7		1.0.1	-1770	الوطنيه لمناهة الصلب	6.44.	****
0	سرا سرا	1,50-	3,50-	11640	1 EA.	F.AA	7381	دار الدواء للعميه والاستشار	1,EY-	1,05-
1-1	-را -را	1,2	1,71.	1.67*	1.74.	76	91111	المناعات البتروكيةويه الوسيطه	1,ፕለ-	70,1
•	سوا	٠٥٦ر٤	+07,3	2.500	\$ 500	FELT	1-0-	ممانع الاجواخ الاردنيه	-07,3	23***
. 1	سرا	,110	٠٨٨٠	17-	_14.	TE'.1	TTT	معانع الزجاح الاردييه	٠٨٩ر	۳۰-را
1.	10.	4,000	F,900	1.3	.177	27. 2	16	معادع الورق والكرتون	• 74,7	۵۰گر۲ ۲۰۲۰
•	1,	5,500	6-76-0	66	2_7	4.5	707	مناجم الفرسفات الاردنيية الاحمام المالا ا	7,700	1,110
7	سو1	1,170	1,10-	117	1_10.	Y*61	1410 £434	الاردنية أمناءة الابابيب	100ر1 70 کر	۰۷۲۸
343	1,-	-17c	2	100	_544	154.Y	34	الاردنيه لمنادة الجير وألطوب المناءات الوطنيــه	۰۰ هر	۰۱۹ مر
4.	-را	٠٠ هر	٠- مر	3	_0	AC:1	35	المنادات الكياريــــ المنادات الكياريــــ	1,700	۱۰ کرد
Y .	-را	1,17-	1,150	1,17.5	1,17-	7671A	171	المالية للمناءات الكواجه	1,715	٠٥٨٠ -
. CA	سو1	1,77.	-372	1/5-	3_70-	TOLC .T	1"25**	العالية للمناعث التواجية مناط تطأك الديسن	1,70-	1,5.00
YT	سر 1	1,77-	1,70-	15-	1_70- _71-	JA1Y JDSC-A	23	خداعات والكبريت /جينكو المناعات والكبريت /جينكو	79-	74.4
1	ر1	71.K-	٠٨٦ر	1/4-	410	F1	CTOL.	مصانح الغزل والنسيج	٠١٨.	١٧٠
77	سرا	-1۸ر	٠٠٠	1	151-	7310	262.		1,674	1,70
71	_را	1,50+	1,500	1,58* 1,58*	_1.4	CLEAC	-140-	الرطنية لمناهة الكيابل والاسلاك الكهربالية	14.	1,-1-
CY	-ر1	1,	-11,	5 L-	7_4Y-	1-11-1	FIEON	الملغولية الاردنية XYO	٠٥٠ر٢	7,-1-
TAR	_رز	• * * * • * • * • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	7,70° 1,76°	4 •	1.00	YYT10	¥67-1	مسانع الاستثالاردنيه	1,-0-	1,-1-
. EL	-ر(3,020	مدمر مدمر	٠.ر	210	1.Y.1	248	الاردنيه لمناءة المرف المخرى	-9 ور	٠٧٠ ر
67 47	ــرا - د	۵۸۰ر ۵۰۰۲	٠٠٠٠	¥Žc•	Y 5-	302	1111	مصلاة البترول الاردنيسه	47-6-	۰-۱ر۲
1.00	_ره	, ,- 4-5		_	_					

3:Y3E01

المجسيع العام

113774

أسبعا رانحضا روالشوا كر وبعيما لما ثرم ليومي الجعهوالسبثنا لمواضرم ٩٨١ /٤/ ٩٨٨ = بالغلبيه الملكف

الكرك	8	الِـ		إربد	36	90	العينف	63	الكرا	1	السيا	-	إدم	142	اومر	الصنف	2	الكرا	1			أرمع	115	الماق	القينه
الله الله								مي							ade	1;	KSA		1500	. PIE	اری: ۱	IJœ.	س.	اعلى [1	1]
7.1	٠Ę.	٧	C.	K_	۲٤.	٢	من الحق	۲۲.	181	. 11	85.	1	1-7	11	. 11.	ناح مزسو احواطفه	ي حو	۲.,	Z	Vc.	, F-	44.	12	Ις.	مسرره
45- Ker	·6-	Š.	٣.	CO.	k-	46.	درالمسهان	• ٤5.	27	٤٢.	LY.	٤٢.	11.	ध्द.	٤٧.	نام اعمر حث	· 1v.	55	١٤.	u.	W.		10	١,	باذفان جسري
- V.	[-]	۸,	_	1.	v.	٧.	سياس مستح تزوه	. 17	۲.,	VV-	۲.	CO.	٣٠	77	۲.	شاح لبنائي القد	70	5.,	12	١٨	10	۲۰.	10.	۲.,	استان رميع
€ CO-	11.	1	55.	57.	56.	4.																			Jep
oA.							فيل	٧-	10	17	46	84	14.	11	۲ı.	لتعال ستموخم التمسع	-	SV.	c.,	ςξ.	. Cc	2	۲	17	فيا رمعر
		-1	_	-	-	-	نس الوامل	٧-	-0.	١٨.	Œ.	5~	<٤.	17.	۲٢.	يتنال لنساطيك	1	14.	-1	10.	۸.	10.	١	14.	466
4 5	4	<u></u>	۲.	٤	₹	L	مشندر	k-	. 0.	14.	حد	W.	di.	14.	77	ليمون	Co.	٣_	€0.	2	ø.	य.	c.,	es.	بعل ناشت
																									سبى عصبر
		コ						۲.,	· .	5.,	j	۲.,	50,	6	50.	عكومه يترميها	1-	18.	٠٨-	10.	14	1/4	1	14.	سانح
	П	Т					•																		نامهوليا أيزام
		7		٠,٠	, · · ·		1																		مرار أ معر
	1	T	•				1	17																	رشق تأنوا عط
		7	- 1	, 73	1	ندري	2									رطها كرتونة بالكغر	(0.	-	١٤,	١٨.	10.	5	12.	14.	منعوق فأطوانك
	X	Z		Ţ	_	$\overline{\cdot}$	1	_	_		_	_			١.,,	_	_						_	_	المتها وتريطا والمالزال
				<i>,</i>	-;												_		_		_	44	_	_	
		7		=	=	7		-		-						*	_	_		_		٧.,	-	*	
ستهان	م ند	늰	7	2	ب	_	ال ما	_	-		╌┤	-		\neg						_		17.		_	
a	کیدا	1 5	1	<u>ጉ</u> የ	بوما. مر	,				-	╌┤	-	-	-	-		_	_	-			_		_	
		_				_	ليجاونها	_			-	-4	-		-		74.	17.	١٧.			۲۲.		1.	الزيلان
فاس							أمضر	<u> </u>	_	_	4	_			_		-	_	-			5-			لفت
فلی							أعين				_	4		_	_		_	_	_		_	_	_		ينتربدوم قمك
فلس	٩٠	7	F \/	١,-	107	v	آزروہ			,_			[ببزريمعن ورق
فلس	٨,,	7	1	-,ط	104	ان	? حيفر										15.	١.,	١٢.	۲.,	κ.	۲.,	к.	۲.	آو باکبر
6	۶	5	٤ /	هـ. ــ	. Ito	16	ؠؽ							_]			12	14.	16	۱۸.	17	۱۸.	11.	۱۸.	عباركيير
16	Yo,	4	4	b '	15.	Ġŧ	الصف		_[-	- 1	- {	1	T			i	- [1				Ī	

الحمل: يومك مليء بالفرح، ثابر على ما انت فيه. صمم على تنفيذ الامر ولا داعي للتردد.

الثور: قصدك شريف ونيتك طبية، فما الذي يجعلها تقابلك بهذا

● الجوزاء: كثرة الصراخ والتهويش لا تفيدك شيئاً. انتبه الجميع بنظ

السوطان: مشكلة بسيطة تؤرف. الطمئن الحل بات قاب قوب

الامد: قسوتك الزائدة في سبب خروج ابناتك عن طوعك. لم ندسك ولا تلم الاخرين وغير من اسلوبك في التعامل

● العثراء: مكالة ماتفية تتلقاها هذا الساء. تمالك نفسك ولا تقع في

المعزان: السرية ضرورية في علاقتك بام الاولاد، ولا داعي لافشائها للاخرين ذلك يعقد المشكة ولا يساعد في حلها.

● العقرب: قصاصة صغيرة تجدها على مكتبك، ادرس ما نيها بروية

● القوس: صفقة عقدتها مع احدهم لا يحالفها التوميق بسبب سوء

الجدي: هذه الانسانة لا تصلح لك، انتبه لنفسك واصلح من امورك

الدلو: عصاميتك هي سبب حسد احدهم لك، لا تبال ما يثار حولك

الحوت: صفاتك الحسنة لا تنم عنها اعدالك. أقرن القبل بالعمل ولا

أهوة الانتخاب

الصدود القاسي، انس من نساك، مصيرها تندم.

اليك بعيون فاحصة ومدققة، فاحذر

الشباك من أولها الامر لا يعدو مقلبا لك.

وتمعن في معانيها جيدا قبل الاقدام على التنفيذ.

التوايا، لا تندم خيرها بغيرها ولا مغر من المكتوب

اشغل نفسك بما يفيدك.

العاطفية فبل أن تتورها

فالجبل لا تهزه الربع.

تلحق بنفسك المزيد من سوء الفهم.

M.

NO.

THE STATE OF THE S

44

歌

الطائرات الملكية

القادمة

رجلات الفركات العربية

والإجنبية

القادمة

١٠٣٠ لبوظبى الدوحة الخليج ٢٠٣٥ الكويت الكويتية

١٢,٠٠ لنَدَنُ الْقَاهِرَةِ الْبِرِيطَانْيَةِ

ابو ظیم

ـ الكويث

التلد

... لارتكا

..... بانگوك

.... مبنعاء الاللنية

حدة الصعوبية

... اثينا اليونائية

.... القاعرة المعرية

..... بيروت الشَّرقُ الْأُومنطُ . فرانكفورت بعشق الاغلنية

الدوحة البحرين

. 10.10

. 1 . . 10

1. . 7.

10,70

1.

.. 1

.. 0.1.

.1.1.

. Y. . .

. V. . .

.. Y. 10

. Y. E.

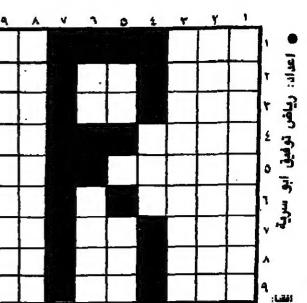
.. \$, . 0

. . . 70

A, 10

-1,10





١ ـ من الفاتهة + قوة الرقم ٢ ـ بمعنى وظيفة معكومة + من حالات البحر معكوس + عملة أجنبية ١- مصدر للماء + عكس بحر + واحد بالاجنبية.

ال من العامسة سلجة امانة العامسة

TTY-00 - D

من راس العين اول طاوع هي نزال ت ـ ۲۸۹۲۹۲

ص القربوس الاشرفية ـ شارع بارطو

عن قراس

جبل الحسين _ يولر فراس = _ 111117 ص الصلام مقف السيل

17147-0

ص پرجاوي . تاوحدات ــ شارع ماديا

YATTY - -

ص طارق

العسكري ت ـ ۸۹۸۰۸۰

ص خلف الوحدات ــ شارع مانیا ت ــ ۲۵۲۸۷۸

شارع ليدون ت ـ ۲۰۸۲۰

صويلح من نجيب الشارع الرئيسي ت - ALYTY

ص بشار الشارع الرئيس ت - ۱۳۹۲ من المتاوي الشارع الرئيس ت - ۱۳۷۵

الزرقاء..... صخليفة

الكراء ص الحياة + نصار

Take ! _مسِدِلية طبيلة _ شارع الجامع الكبي ت _ ۲۱۵۰۵

حتى الثانية عشرة

144.11

من للجمع ت ١٣٦٧ من شوكات ت ٢٩٦٧ من الشخير ت ١٩٤٩٥ من الرطبة ت ١٩٤٢٧ ص الجبل الإخضر

440441 O ص لياد ت ٧٧٤٨٢٢ ص الحياة ت ٢٢٤٦٢٦

ص اليرموك ت ٦٧٥٣٣٧

ص سَأَمَر تَ 114711 من خطاب ت ۸۹۳٤۸

ص بيت القيس

VETETI D

من سعيدان ت ١٤٢٢٠٩ الزرقاء

ص ظمطين ت ١٢٥٦٢ع ص الإتحاد ت ٩٨٦٢٢٥

اريد..... ص أؤاد + وهران

الشونة (ج) من وادي الأردن

و أدي المبرص الحصري الر**ميلة** وحطين

ص البدى + التقواتي

البقعة .

........ ص السعادة ت ۲۸۲۷۷۱

.....صلبو عبيدةصالبقعة

...صفاح ...صفارق

.. ص الإسراء

الزرقاء

لويد.. معان. الع**تبا**

الكران

جرش

الطفاة

علاماً.

الجزائر...

البحرين.

مطار اللكة علياء الدوي

عواتف السيارات

...... ص يعقوب ت ١٩٤٥ من الشعيساتي

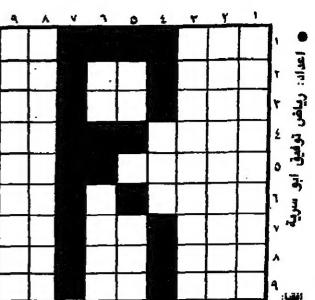
شليم الحاووز - ١٠٤١٧٠

..... ص الشرع

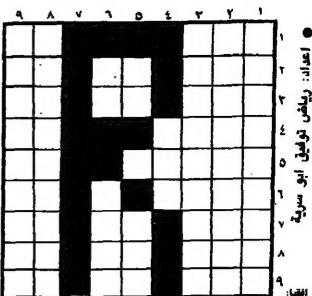
١ ـ قالُه عربي مسلم ٢ ـ حرف + صفار البيض + مقدمة الجيش + حرف ٣ ـ يل البرق + يعترف +رجعمعكوسة 1_عاصمة عربية معكوسة فـ عكس حلو + نُوع سَيَارات ٦- ماء الحَيَّاة + مكان لتجمع المِيَّة ٧- ٨- نوع سيارات ٩- مادة سامة + نوع سيارات + متشابهان.

حل الثنبكة السلبقة ١. مَرَار مُعَانِي ٢. أول هممية ٣. ماس ١. ل + هل ٥. سلم هدهد ٢. أروى ٧. تد + أهاد ٨. مل + أو + غول ٩. الكمايته.

1. تَعْلِيْس + امل 7، ورْ + ل + ل + ل + ل 0. الرجين + ك 1. هر + هو + عود 0. آم + اكرين ٦. سب + بقداد ٧. اهمله + توح ٨. هاكل ٩. ياسف.



حرف جرّم ٣- معركة أسلامية + وأدي أربني + في الوجه ٤- معركة اسلامية + متشابهان هـ مدينة محتلة + من الحبوب ١- عملة لجنبية + خرقان + حب ٧ـ علم مؤنث + حاجز + احد الوالدين معكوس ٨- علم مؤنث مبعثر + للنداء



و أبو نو

-

40

- مندو

متد زير

وطفوار 10

" السند

ji ---

اسوا:

-سا

-

سيد ،

نجو غلار پو

القران الكريم	1.,
السيدة ملعقة	
	17,10
خطبة وصلاة الجمعة	۱۲٫۴۰ شعائر
المحلة الرعاضية	1,70
(**************************************
11921	•, 1,•
لحبار في الإقمار	
A seller (Males le	
است لحة المباء	
الأخيار العربية	
ريب والنص	1.,
مهجر الإخبار	

1

برنامج القناة الاولى

٠ , ٠٠ القرآن الكريم	
١٠١٥ السيدة ملعقة	
١١,١١١,١	
١٢,١١٢,١٠	٥
١٢,٢١٢,٢ شبعائر خطية وصلاة الجمعة	
١١٠ المُجلة الرياضية	•
٧٫٥حديث الشعراوي	
٣,٤ الغيلم الاجتبي	
المرابع المرابع	
ع , همنيسيسيسيسيسيس لخبار في الإقمار	
٠,٠ ما يطلبه المشاهدون	
٧,٠٧٠٠٠	
٠,٠ الاخيار العربية	
٠,٠المطمئل اليومي	
ه , ۱۰ والناس	
١٠٠١نسبنسيسيسيسيسيس موجز الاخبار	
١١,١ متابعة (زينب والناس)	
ورزامه القناة الثلثية	

٠,٣٠ ... فيلم فرنسي طويل من بطولة لويس دفنيس ٧,٠٠ النشرة الاخبارية البرتاميم الغنائي "مهرجان الأغنية الغربية" الخبار بالعبرية المسلسل الكوميدي/مشاكل عائلية وحلقات جديدة من هذا المسلسل العلالي ... الاخبار بالانجليزية تتمة فالكون كريست ـ التحقيق مستمر في اتلاف كروم تشاس ولا تزال انجيلا هي المتهمة

السودان .

مصر ... العراق.

الكويت ليبيا ... الغرب.

سوريا .

النعسا

بلجيكا. غرص

... 577

السعوبية

تونس الاعارات العربية ... اليعن العربية (ش)

الدول الاوروبية

.. الغنى والفقير

الطارات للعادرة

الجمعة من الساعة (۱۲ ـ ۱۰) و (۲ ـ ۲) مساء.

0

ΰ

J

b

ې

2.

الإذاعة، جريدة الرأي، سهم.

الدينة. الطبية:

• يوميا ما عدا الثلاثاء

من الساعة ٢ ـ ٤ ظهرا

ظهرا

مستشفي الجامعة:	الملكية الاردنية
● يومياً ٣,٣٠ _ ٥ مسا الجمعة (١٠ _ ١٢) ظهر (٣,٣٠ _ ٥) مساء	ألمغادرة
ستشقى البشج ♦ يوميا من (٢-٥ مساء الجمعة مر (١٠-١١) قلهرا وم (٢-٤) مساء.	۱۲٫۰۰ مستردام تبویورك ۱۲٫۱۰ فینا شیكاغو لوس انجلوس ۱٫۱۵ شرانكغورت كوبنهاجن ۱٫۱۵ استخبول
المنتشقى الاسلامي:	٨,٢٥ الكويت

البحرين لبو ظبي القاهرة

. . Y-40

القدا.

.telet.

الترويح

بولندا .

رومانيا امعانيا

تركيا

تشيكوسلوقاتها

فرتسا....... اللتيا الاتحادية

.....

.. 470

AFF.

-- 4YE

....

......

....

.. 474

-- TLA

...

--11

....

...

-- £Y

.. ŁA ..

**** ...

**T1

13 . . 0

119. ...

** 21

* *TA

-TeT

· Tes

-- £7

... PT ...

ىبى كراتقى يعشق . 4.7. رحلات الشركات العربية

والاجنبية المغادرة القاهرة لنتن البريطانية .. استردام الولندية .Y.Y. .. لارتكا رُيورغ السويسرية فرانكأورت الالانية S.T. . 11.1. ابوظبيّ الدوّحة الخليج الكويت الكويثية ... T.T. . t.Te القاهرة المعرية 1.0. جدة السعونيّة اثينا اليونانية. . . , 2 .

١٢) ظهرا النجاح _ريگفت بو خيدر مواب .. البيطار عمار (٥-٣) نة من سرا ومن الحويان. . .

ك

● اعداد: احمد محمد صالح

ممثل مصري يتكون اسمه من مقطعين و (٨) احرف

بليل الراي، الكلمات،. الطائرات القادمة. الكلمة الضائعة، الطبيب

المناوب، حظَّ اليوم، الصيدلية المناوبة، برامج المتلفزيون، الطائرات

المفادرة، زيارة المستشفيات، التكسي المناوب، هواتف ضرورية

المحافظات، الصلاة، النداء الآلي المباشر، جدول البريد المتاز، برامج

2.

0

البدري التاج الطوباسي يقل ● يوميا من (۱۰ ـ ۱۳) ظهرا ومن (۱ ـ ۸) مساء الجمعة من (۱۰ ـ ۸) ألاخضر

قاهر رانيا

المهد ...

AT-177 البرج ARREST خلبور الستان 111-1-

عاصم به ۱۹۲۲۲۰ مدینهٔ الحسن للشباب ... ۱۹۲۲۲۳ رغدان ـ صوبلح ۱۹۲۲۰۰ At-1-1 A44411 OIIIIA ATOTAL A47-47 FEAPPA 301272 WYAT- . V1 - 971 ¥4 - 001 **YYT-1**A VY1747 ... Meil. ALLILA ¥4.0.0

YY-011 VI-TAA .

عويقا لدكتورسياكب لنجار

عاد النكتور سلك النجار من مؤتمر اطياء امراض القلب الذي انعقد في الولايات المتحدة.. وسيباشر استقبال مرضاه ابتداء من الغد السبت في عيادته في جبل الحسين.

عمان....... عبد الرحمن النجار VV0.6. _ 3 د. محمود جير

a - IPFFPA

د. واثل خرطبيل

ت ـ د ۲۱۵-۳۵ العادة

ت ـ ۱۲۰۹۱۷ النزل

الزرقاء.....د. رياح البوريني ت _ ٩٨٥٠٤٨

الكركد. دقمر مسئلت

ارين الومنى السلط صالح عبد الخضر

ملابا.....د. غَسان معايحة

المُورِق...... د. محمد طايل شواقفة

الاغوار (ش) د. سليم حماد

دير علا د. يوسف مصالحة

المرّار (ج)د. لينا الطراونة

الرصيفةد. توفيق البياري

البِقَعَةُ لبس محمد ملحم

اطياء الاستان

عمان.....د. سعید ابو میزر

الزرقاء...... د. حسنى هلسة

اريدد. محمد ثائل عبيدات

اللقرق.....د. قارس هداد

ماديا د. نديم مطالقة

الرصيفة د. عبد الكريم لبو خيران

د. سبلم البعمبري

G - PT-YFF

C - TYOOPA

SAITEY - Q

TERTER - 3

ETILLA - D

...... د. حسن عبد الغني

0 - 17-330

د. انور العقرباوي

181141 - 3

3

-

11-YY4 ..

31133-

47:TE

T#18-1

♦ اربد النفاع المنني ت ٢٤٣٣٢٢ مستقى الاميرة بسمسة 7V1 - 37 TEE1-1 الشرطة ..

• ٹلکرك النفاع للبنى ٢٥٢١٩٩ المستشفى الحكومي ٣٥١٢٣٤

الدفاع المنتي ١٤٤٤٨١ الستشفى الْحكومي ٩٨٣٢٣ To11.1 الشرطة السلط TOTTOY المستشفى الحكومي

177000 الدفاع المبنى المستفى الحكومي .. الشرطة TTTTT TT1-1 ...

الطفئة الدفاع الدنى الشرطة ... TE1-17 .. TITTY ٠ المفرق الدفاع المدني 271111

الستشفى الحكومي ٣١١٧٦ الشرطة ... للشرطة الدقاع المدنى ١٩٩ المستشفى الحكومي ٨٠٠٤٥

القجر الشروق١٠ الظهر ٧٦ر١١ العصى ١٣٠١. المغرب ٥٠٫٧ العشاء

هوالمس صرورية

	1
سوريا ۲۰ فلس	
الكويت٨٠ الكويت	لوارىء الكهرباء ١٢٤٨٨١
السعوبية ٨٠ فلم	نك الدم ٢٢٥٠٢١
الامسارات العسرييسة ٨٠ فلمس	سرطة السير ١٩٦٣٩٠
مصر ۸۰ فلت	نكاوي امليَّة العاصمة ٧٨٧١١١
اليونان١٦٠ فلم	يكانوي المجاري ٨٩٧٤٦٧
ورنسا ناب ۱٦٠ فله	سكاوي المياه ١٩٥٤٠٧
بريطانيا ١٦٠ فله	لكاوي القوين
مويسرا ١٦٠ قلم	سَكَاوِيَ الطَّالِقِ
اليابان ١٦٠ فلس	ستعلامات للطار ۸/ ۱۳۲۰ ۸
النَّمسا١٦٠ فلم	
الحبكا	ديتة الحسين الطبية ٨١٣٨١٣
بولندا ١٦٠ نام	لاسعاف الفوري ٢٠٣٤١
ألدتمارك ١٦ فلسا	دارة ترهيص السواقين ٨٩٢٢٨٣
فتلندا افتاندا	ستشفى البشع
قيرص ١٦٠ فله	تنكاوي مؤسسة النكل العام ١٦٦١٨٦
الدويح ١٦٠ فله	بالحظة الطوارىء في البريد ١٩٥
النُرويج ١٦٠ فله السولايسات المتحسدة ٢٤٠ فلمس	بيرية النفاع المني ١٦١١١١
السوويست للتحدد الاست	فاء مدن القويسمة ٧٠٧٣٠

ارض خالية من أية منشأت. فعلى من يرغب الشراء عليه

اعلان بيع العلني في القضية ألاجرائية رقم ٨٦/٤٢٥ ش اجراء صويلح

يعلن للعموم بانه سوف يباع بللزاد العلنى كامل قطعة الارض رقم ٩٣١ من الحوض رقم (١٢) من أراضي الجبيهة رجم الخرابشة والبلغة مسلحتها (دونم واحد وماتة واربعة وثماثين مثرا) والعائدة ملكيتها للمحكوم عليه على حسين يوسف اللوزي لقاء دين المحكوم لها، حليمة محمد طاهر والبائغ خمسة الاف بينار والرسوم والمساريف، وهي عبارة عن

مراجعة دائرة اجراء صويلح خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان مصطحبا معه الناسئات القانونية بواقع ٥٪ من قيمة البدل الذي تم بموجبه احالتها احالة مؤقتة

سالمراد

ثمانية الاف وخمسماية ديثار، علما بان أجور الاعلان والدلالة والرسوم تعود عل المُشتري. مامور اجراء صويلح

على الزاود كمل سليم طعيمة البالغ

و مع الركا الركا الركا المستوباء المسا 4,..

اطفائية مطار عمان ١٩٢٩٩١

معيريةً الدفاع الدني.

صرح الشهيد اسس تخليدا لنكرى الذين استشهدوا مقاعا عن وطنهم واهلهم وعرض فيه تلريخ القوات المسلحة الاردنية منذ القورة العربية الكبرى يقع في المدينة الرياضية ويفتح ابوابه من (٩ ـ ٤ مسام).

الشعبي الاردني يقع في المدرج الروماني يفتح ابوابه من (١ السعبي الاردني بسس للمحافظة على التراث الشعبي الاردني يقع في المدرج الروماني يفتح ابوابه من (١) السعبي الاردني و به مساعاً.

 • فسام).
 • شحف الكتاب المرسي يحتوي على الكتب المرسية التي استخدمت في مدارس الملكة منذ عام ١٩٣١ ـ يقع في السلط بفتح لدوابه يوميا.
 • متحف الاتل الاردني. مؤسسة تعليمية للنعرف بالحضارات التي توالت على الاردن في جيل القلعة يعنح أبوابه من (٩ ـ •) مسلم ما عدا يوم الثلاثاء
 • متحف المزار الاسلامي بحتوي على قطع الرية خذرة من العجمد، الاسلامي بحتوي على قطع الرية خذرة من العجمد، الاسلامية حفد المذارة المزار يعقد . وفخارية من العصور الاسلامية ـ يَفع في بلدة الزار ـ يقتَّح البوايه من (٩ ـ٣) مساء ماعدا بوم الثلاثاء

11. .. 11.40 11,10 10... 12.F. 17.14 15.5-7... 11,1-

1-,1-14,70

T. T.

.....

و التُحفُ الوطني الاردني يحتوي على مجموعة دائمة من اعمال ابرز الفنائين المعاصرين في العالم بقع في جبل اللوبيدة بقتح ابوابه من (١٠ - ١٠٠١) ظهرا ومن (٣ ـ ٢)

ضم للركز س الإغلاق س الإقلاع س خوصول

1 " L " W 00.011

الكونكورد 74.167 C 785114 G 2661972 7404.4 4 J. 08775 TITIVI G 744.464 2 11177F 750100 G TYOOYT 4 77725. G 1774. 6 ١-نعاوالعشاص لسيتوقيق وتمالليل ۱. اُمبيت بتشان بی بثميياني فممجع ببك بإبكاء انتقام إغرقية فرقيرمكافئ الرذيلة فرقية مكافحة ١- صعرالايطال فرقترمنامحة إدذبلتر كرفسًا ر ٥- ابي طوق المشجوة ى دھىپلىلترامىس انتقام لمثلث «الجزيادايع» طرزان ، فتيات لعبر إشِد الاثيقاء الرجبل إصاعقة اميت بتشان HOLLY WOOD ۲- أموت واعيك إرذيله RoBocop Holly wood ٧-العنيفزهيد سخادموجشه ۲-الاجعىالقامل VICE SQUAD Jays The - حيشا واي شاخل RUNNING السواع المموم شاهنثاء VICE SQUAD ع مغزاة إثبلث المذهبي Revenge مآليبو ٤- الاخصالية المفترس MAN 0101-0107-010 العلاك الحفلان 010-17-10-15,10 مالألوان 11-7- -7:0-1 クド・ファートメーシャーハードーフドード -۱۹ر۸ مساد 1-7--7-16 シャーフード-10-16 1:x-1x-710-xx مساءً . 1-11-11-11 معاد معاد

الاعالدية

يقول الله تعالى في سورة الاعراف الاية ـ ٩٤: وما ارسلنا في قرية من نبي الا اخذنا أهلها بالباساء والضراء لعلهم يضرعون * ثم بدلنا مكان السنة الحسنة حتى عفوا وقالوا قد مس اباءنا الضراء والسراء فأخذناهم بغته وهم لا بشعرون، ولو أن أهل القرى أمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض ولكن كذبوا فاخذناهم بما كانوا يكسبون افامن اهل القرى ان ياتيهم بأسنا بيأتا وهم نائمون* أو أمن أهل القرى أن يأتيهم باسنا ضحى وهم يلعبون * افامنوا مكر الله فلا يامن مكر الله الا القوم الخاسرون، أو لم يهد للذين يرثون الأرض من بعد اهلها أن لو نشاء اصبناهم بذنوبهم ونطبع على قلوبهم فهم لا يسمعون،



عن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قرأ رسول الله ﷺ : "يومنذ تحدث اخبارها" ثم قال: اتدرون ما أخبارها؟ قالوا الله ورسوله أعلم. قال: "فإن أخبارها أن تشهد على كل عبد أو أمة بما عمل على ظهرها تقول: عملت كذا في يوم كذا وكذا فهذه اخبارها"

وعنه رضى الله عنه قال: قال رسبول الله ﷺ :

"من خَّاف أدلج ومن أدلج بلغ المنزل، إلا أن سلعة أفة غالية، الا أن سلعة أفة الجنة". وعن عبادة بن الصامت رضى الله عن قال: قال رسول الله عِين : "من شهد أن لا أله ألا أقة وحده لا شريك له وأن محمدا عبده ورسوله وأن عيسى عبد الله ورسوله وكلمته القاها الى مريم

وروح منه، وأن الجنة حق والنارحق ادخله الله الجنة على ما كان



من سنوات كتب احد المبشرين النصاري في تقرير له عن مدى جدوى التبشير في بلادنا الأسلامية وخاصة في مصر فكانَ مما قَالَ فيه: . سيظلُّ آلاسلام صخرة عَاتية تتحطمُّ عليها سفنَ التبشير المسيحي ما دام للاسلام هذه الدعائم الاربع: ٱلقرآن. والأزهر.. وأجتماع الجمعة الاسبوعي.. ومؤتمر الحج

وأنَّ هذه الاربعة لباقية باذن الله ما بقي هذا الانسان على تلك الكرة، وليمت من شاء بغيظه!! على أنَّ المُسَلِّمين _ لَلاسف _ لا يستفيدون من هذا المؤتمر العظيّم كما ينبِعَي ولعلهم قد بدأوا يَفْيقُونَ.

من شهادات المنصفين: وفي الأجانب من شهد بفضل هذه الشعيرة الاسلامية العظيمة، وأشأر بما لها من مأثر وأثار في النفس والحياة، من هؤلاءً الاستنادة الايطالية الدكتورة فأغلبري في كتابها الذي ترجم بعنوان «دفاع عن الإسلام ، قالت فيه عن الصح: ، على كلُّ مُسْلَم، أذا توفرت فيه بعض الشروط أن يقوم بالحج إلى مكة مرة واحدة في حياته على الاقل. ومن طبيعة القوى العميقة المُكنونة في هذه الشعيرة أن يعجز العقل البشري عن اعتناقها

ومع ذلك فان ما يمكن استيعابه من تلك القوى. في سهولة سُرِ، يتكشف عن حكمة كاملة، فليس في استطاعة آحدٌ أن ينكر القائدة التي يجنيها الاسلام من اجتماع المسلمين السنويّ في مكان واحد يُسْعُون اليه من مختلف ارجاء العالم، ان العرُّبِّ. والفُرس، والأفغان، والهنود، وابناء شبَّهُ حزيرة الملابهِ ، وابناء المغرب، والسودان، وغيرهم كلهم يتوجهون نحو الكعبة المُقدِّسَة لمَّجرد التماس الغَفْرَان من الله الرَّحمن الرحيم، وهم اذ بلتقون في مثل ذلك المكان لمثل هذا الغرض انما ينستون صلات جديدة من المحبة والاخوة.

يعثت الينا الأخت سهام

عليان من الشونة الجنوبية

تسال هل يحق للزوج منع

الزوجة من الخروج من بيتها

الا برفقته، وإذا ما أرادت أن

تخرج طلباً للعلم فهل يجوز لها

ونجيب الأخت على تساؤلها

أساس العلاقة بين الزوج

ولهن مثل الذي عليهن

فالأية تعطى المرأة من الحقوق

والأسياس الذي وضعه

الإسلام للتعامل بين الزوجين

وتنظيم الحياة بينهما ـ هو اساس

فطري وطبيعي، فالرجل اقدر على

العمل والكدح والكسب خارج

المنزل، والمراة اقدر على تدبير

المنزل، وتربية الأولاد، وتيسير

أسباب الراحة البيتية، والطمأنينة

المنزلية، فيكلف الرجل ما هو

مناسب له، وتكلف المرأة ما هو من

طبيعتها، وبهذا ينتظم البيت من

ناحية الداخل والخارج دون أن

يجد أى واحد من الزوجين سبباً

من اسباب انقسام البيت على

وقد حكم رسول الله ع بين

علي ابن أبي طالب رضي الله عنه

مثل ما للرجل عليها، فكلما طولبت

المراة بشيء طولب الرجل بمثله.

بما ورد في فقه السنة للسيد

وزوجته هي المساواة بين الرجل

والمراة في الحقوق والواجبات.

بالمعروف، وللرجال عليهن درجة..

وأصل ذلك قول الله تعالى:

سائق حول هذا الموضوع.

مخالفة أمره والخروج؟

قال يزيد بن عمر الاسدي لبنيه: يَا بني، تعلموا الرد، وُلْنَهُ اسدُ مِنْ الْعطاء ولَّان تعلم بنو تميم ان عند احدكم مائة ألف درهم، اعظم له في اعينهم من ان يقسمها عليهم، ولان يقال لاحدكم بخيل وهو غنى، خير له من ان يقال سخى وهو فقير. قال الحرامي: يقولون: ثوبك

على صلحيك احسن منه عليك، فما طنك أن كان أقصر مني اليس يتخيل في قميصي؟ وان كان اطول منى، اليس يصير أية للسلطين، فمن اسوا أثراً على صديقه ممن جعله ضحكة؛ فما ينبغى لي ان اكسوه حتى اعلم إِ انه فيه مثل، ومتى يتفق هذا؟ قال ابو نواس: كان معنا في السفينة ونحن نريد بغداد،

رجل من اهل خراسان، وكان من فقهائهم وعقلائهم، وكأن يأكل وحده، فقلت له: لم تاكل وحدك؟ فقال: ليس على في هذا مسالة، انما المسالة على من اكل مع الجماعة لانه يتكلف، واكلى وحدي هو الاصل، واكلي مع

الحماعة تكلف ما ليس على.

رسائل القراء

وكرم الله وجهه وبين زوجته فاطمة

رضى الله عنها... فجعل على فاطمة

خدمة البيت، وجعل على على

العمل والكسب. روى البخاري ومسلم ان

فاطمة رضي الله عنها أتت النبي

ﷺ تشكر إليه ما تلقى في يديهاً

من الرخاء وتساله خادمة. فقال:

مما سألتما: إذا أخذتما

مضاجعكما فسيحا انته ثلاثأ

وثلاثين، وأحمدا ثلاثاً وثلاثين،

وكبرا أربعاً وثلاثين، فهو خير لكما

وعن أسماء بنت أبي بكر رضي

الله عنها انها قالت: كُنتِ أخدم

الزبير خدمة البيت كله وكان له

فرس فكنت اسوسه وكنت أحسن

له، وأقوم عليه، وكانت تعلفه.

وتسقى الماء، وتخرز الدلوء

وتعجن، وتنقل النوي على رأسها

من أرض له على تكثي فرسخ.

بأن على المراة ان تقوم بخدمة

بيتها كما أن على الرجل أن يقوم

وقد شكت السيدة فاطمة رضي

الله عنها ما كانت تلقاء من خدمة،

فلم يقل الرسول 🏂 لعلى: لا

وكذلك لما رأى خدمة أسماء

خدمة عليها وإنما هي عليك.

لزوجها لم يقل لا خدمة عليها، بل

أقره على استخدامها.. وأقر سائر

أصحابه على خدمة ازواجهن. مع

علمه بأن منهن الكارهة

قال ابن القيم: هذا أمر لا ريب

بالانفاق عليها.

والراضية.

فقى هذين الحديثين ما يفيد

وألا أدلكما على ما هو خير لكما

إن ما كان ينقله العلماء والدارسون عن الاسلام من المستشرقين فقد وقع فيه خلط كثير وذلك لعدم ادراكهم الاسرار الدقيقة التي اودعتها الشريعة الاسلامية في اللغة العربية ومن هذا كان فهمهم لاحكام الشريعة الاسلامية فهما لا روح فيه.

إن كثيرا من المسلمين لا يعرفون حقائق هذا الدين حق معرفتها وإن هم عرفوا لا يستقيمون عليها ولقد نعى الله على اولئك الذين يأمرون بالبر وهم على غير طريق الابرار يقول انتم سبحانه وتعالى في سورة البقرة الآية ٤٤ "أتأمرون الناس بالبر وتنسون انفسكم وانتم تتلون الكستاب أفلا تعقلون" كما أنكر الله سبحانه وتعالى على أهل الايمان أن يجري فعلهم على خلاف قولهم يقول انه سيحانه وتعالى في سورة الصف الاية ٢ _ ٣ "يا أيها الذين أمنوا لم تقولون

تقولوا مالا تفعلون". والعجب الذي يملأ النفس حسرة أن نزهد في هذا الشير الكثير الذي بين أيدينا من أدب الاسلام وتعاليمه ثم نمد ابصارنا ونفتح قلوبنا وعقولنا الى ما عند أمم الغرب من فنون الحياة وأدب السلوك فحيث تكون الحياة وحيث تكون النعمة والوجاهة ينكمش الدين، فهل الدين شيء والحياة الكريمة الرفيعة شيء أخر؟ وهل

مالا تفعلون؟ كبر مقتا عند الله أن

محصت حقائق الاسلام على ضوء العلم ثم ظهر فيه مألا يرضاه العلم وما لا تقبله الحياة؟. إن الاسلام يرحب كل الترحيب بالعلم الحديث ويلقاء العقول الناضجة ويكل ما وضعه العلم بين يديها من وسائل التمييز من الحق والباطل فتلك هي فرصة

الاسلام الذي تتجلى فيهآ حقائقه وتشرق شموسه. إن هذا العصر هو عصر العلم عصر الامتحان لكل شيء فالذي يريده الاسلام أن لا يتلقى الناس دعوته قضية مسلمة بل يريد من العلماء والمفكرين ان يسلطوا نظراتهم عليها فاحصة باحثة وليمتحنوها بكل ما فتح عليهم

العلم من أساليب الامتحان ثم

ليحكموا عليها بعد هذا حتى يتبين لهم انه شهادة بينة الحجة على انه الدين الحق الذي فيه خير الانسانية وأمنها وسعادتها يقول الله سبحانه وتعالى في سورة فصلت الاية ٥٢ "سنريهم أياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق أولم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد".

القرأن الكريم وغزو الانسان للفضاء

فاذا قدر لنا في رحلة الى الفضاء الخارجي لنطلع فيها على ميلاد الاكوان النجمية وعلى المادة في حالتها البدائية تلاحظ أن ما بدا على شكل سحابة من الغبار ما يلبث بقوة كامنة فيه ان ينتظم في دوامات ثم الى دوامة كبيرة تبتلع هذه الدوامات ثم تتكثف فنتحول نواتها الى شموس وأطرافها الى نجوم صغيرة وكواكب تدور في جمال وبهاء يقول الله سبحانه وتعالى "سبح اسم ربك الاعلى الذي خلق فسوى والذي قدر

ويقول الله سبحانه وتعالى في سورة الطارق "والسماء والطارق وما أدراك ما الطارق النجم التاقب إن كل نفس لما عليها

فهدى".

إن هذا يشعرنا بأن العقل مبثوث في كل شيء والنظام في كل شيء فنظام الله في مخلوقاته بقتضي

ان تتحرك الموجودات كلها في حركة منتظمة لا تتغير لان التغيير معناه حدوث خلل وهذا محال أن يلحق النظام الذي أبدعه الخالق سبحانه وتعالى أي خلل أو اضطراب يقول انه سبحانه وتعالى "لن تجد لسنة الله تبديلا وإن تجد لسنة الله تحويلا" ويقول الله سبحانه وتعالى "وكل في فلك

بسبحون". إن ما يحدث بين نجمين من جاذبية يقابل ذلك العاطفة بين اثنين من البشر والانفجار الذي يحدث في المادة يقابله الغضب في قلوب الناس والقوة الدافعة في البخار وغيره هي ما يقابلها في الانسان الارادة.

فالتراب الذي ينتظم على شكل شموس وكواكب ونجوم ينتظم أيضا على شكل مادة حية وخلايا ونبات وحيوان ومخ وأجهزة عصبية من جميع الرتب والانواع ما ذلك الا بهدي الله وإلهامه الملهم لكل مخلوقاته يقول افته سبحانه وتعالى في سورة طه الاية ٥٠ "الذي أعطى كل شيء خلقه

ثم هدى". لقد تقدم الانسان الى درجة ملأته بالغرور فوصلت سفنه الفضائية الى المريخ ولكن لو تأملنا هذا التقدم العلمى لوجدناه

يبعث على الحزن والالم والحسرة فخروج الإنسان الى الفضاء وإن تكن ظاهرة علمية ولكنها في الحقيقة عملية هروب نفسية لعجز الانسان عن حل مشاكله التقاتمة

الخارجي تعتمد على النواميس الطبيعية أمثال الجاذبية وغيرها فقوى الدفع الصاروخي وطاقة احتراق الغازات هي جميعها سنن وقوائين وضعها آلة في ضبط وإحكام وهي لا تخطىء أبدا فالعلم المادي وحده بدون الايمان باقة أن يضع من نفس الانسان الا التنقل بين الكواكب واختراع الاسلحة الرهبية للقتل الجماعي يدمر بها الكل ثم يدمر بها نفسة دون أن يدري كما أن الانسان لا يمكن أن يصل إلى الحقيقة التي يتوخاها من غزو الفضاء يقول الله سيحانه وتعالى في سورة الرحمن الآية ٣٥ "يا معشر الجن والانس إن استطعتم أن تتقذوا من أقطار السموات والارض فانفذوا لا تنفذون الا بسلطان فبأى الاء ربكما تكذبان يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران". إن ما نشرته جريدة الراي

بتاريخ ١٩٨٨/١/٢١ عن رحلة

على الأرض. إن عملية الصعود الى القضاء

بقلم: عيد الله عبد القادر أبو غزال

رائد الفضاء السوفييتي يورع رومانينكو البالغ من العمر ٣٠ عاما ليعطي بعض التقسيرات العلمية لما تتضمنه الاية الكريمة حيث قضى رائد الفضاء السوفييتي المذكور مدة ٢٢٦ يوم و ۱۱ ساعة و ٤٠ دقيقة على متر محطة ميرغير في حالة انعداء الوزن ورغم الاحتياطات التي كانت ترافق رائد الفضاء الذكور فقد زاد عموده الفقرى بضه سنتميترات واصيبت عضلاتا بالهزال وفقدت عظامه الكالسيوم والفوسفور واصبحت هشة قابلة للكسر وأن أطرافه السقلت أصييت بالضمور واصبحت في حالة تشابه افخاذ الدجاج كما انه على بعد ٢٥٠ كم تعرض جسم رائد الفضاء للاشعة الفضائية وخاصة للاشعة فوق الينفسجية بما يزيد عن ١٢٠ مرة عما يتلقاه

أن القرأن الكريم جاء ليغطي الزمان والمكان على مر العصور حتى ظهور علامات الساعة فكما أن الاستفهام التقريري الوارد في القرآن الكريم ليس له الا جواب واحد وهو الاقرار بائة فكذلك الاستفهام العلمي ليس له جواب الا الايمان بالله ويقضائه وقدره.

وهو على الارض.

مر مسلمة بن عبدالملك، وكان من احمل الناس، بموسوس على مزيلة، فقال الموسوس لق رأكَ ابْوكَ ادم لَقرتُ عينه بك. قال له مسلمة: لو رأك أبوك ادم لأذهب سخنة عينه بك قرة عينه بي. وكان مسلمة من احضر الناس

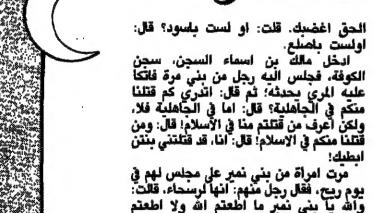
خرج ابراهيم النخعى، وقام سليمان الاعمشَ يمشي معه: فقال أبراهيم: أن النَّاسُ اذًا رأونًا قالوًا: اعور واعمش! قال: وما عُلبك ان يأثموا ونؤجر؟ قال: وما عليك ان يسلموا

وقال شداد الحارثي: لقيت اسود بالبادية فَقَلْتَ: لَنْ انْتِ بِا السَّوْدِ؟ فَأَلْ: لسبَّدُ الْحَيْ مَا يغضوا من ابصارهم ﴾. وقال الشاعر. اصلع! قلت: ما اغضيك من الحقِّ؛ قال لي:



فغض الطرف انك من نمير

قُتَلِناً منكم في الإسلام! قال: أنا، قد قتلتني بنتن رات يا بني نمير ما اطعتم الله ولا اطعتم الشاعر؛ قال الله تبارك وتعالى ﴿ قُلْ لَلْمُؤْمِنِينَ



ونفقة عياله، أو صناعة فنية تقوم وكأن يكون الطريق بين البلدين مأمونأ على النفس والعرض والمال. وكأن تكون

> السفر من بلدها إلى الكان الذي يريد نقلها اليه. وكأن لا يكون المحل الذي نقلها اليه بطبيعته منبعاً للحميات،

وكأن لا يكون الاختلاف بين البلدين في الحرارة والبرودة مثلاً مما لا تحتمله الأمرجة والطباع. وكأن تكون كرامة الزوجة في

موضع نقلها محفوظة ككرامتها في وكأن لا يلحقها بسبب الانتقال

من تزوج إمرأة، وشرط لها الا

رواه البضاري، ومسلم، وغيرهما عن عقبة بن عامر. وهذا مذهب أحمد، وإسحاق بن راهوية، والأوزاعي. وذهب غير هؤلاء من الفقهاء إلى أنه لا يلزمه وليس الكذاب الذي يصلح بين الناس فينمي خيراً، او يقول

شيء مما يقول الناس الا في ثلاث يعنى الحرب والإصلاح بين الناس، وحديث الرجل امرأته، والمرأة زوجها، فهذا حديث صريح في أباحة بعض الكذب للمصلحة. من حق الزوج أن يمسك زوجته بمنزل الزوجية، ويمنعها عن الخروج منه الا باذنه ويشترط في المسكن ان يكون لائقاً بها، ومحققاً لاستقرار المعيشة الزوجية، وهذا المسكن يسمى بالسكن الشرعي، فإذا لم يكن المسكن لائقاً بها ولا يمكنها من استيفاء الحقوق النوجية المقصودة من الزواج _ فإنه لا يلزمها القرار فيه؛ لأن المسكن غير

ومثال ذلك، ما إذا كان بالسكن أخرون يمنعها وجودهم معها من المعاشرة الزوجية أو كان يلحقها بذلك ضرر، أو تخشى منه متاعها.. وكذلك لو كان المسكن خالباً من المرافق الضرورية، أو كان بحال تستوحش منها الزوجة، او كان الجيران جيران سوء. ومن حق الزوج أن ينتقل وزوجته حيث يشاء لقول الش

شرعي.

«اسكنوهن من حيث سكنتم،

البيت، وتقوية روابط الأسرة غاية من الغايات التي يستباح من أجل الحصول عليها تجاوز الصدق. روي ان ابن ابي عذرة الدؤلي ـ أيام خلافة عمر ـ رضى الله عنه أحدوثة يكرهها، فلما علم بذلك

قالت: لا تنشدني الله. قال: فإنى أنشدك بالله، قالت: نعم.

إنكم لتحدثون أنى أظلم النساء، وأخلعهن، فاسأل ابن الأرقم، فسأله فاخيره، فأرسل إلى امرأة ابن أبي عذرة فجاءت هي وعمتها، فقال: أنت التي تحدثين

لزوجك أنك تبغضينه؟ فقالت: إنى أول من تاب، اوراجع أمر الله تعالى، إنه ناشدني فتحرجت أن أكذب يأ أمير المؤمنين؟ قال: نعم فاكذبي، فإن كانت إحداكن لا تحب أحدنا فلا تحدثه بذلك، فإن أقل البيوت الذي يبنى على الحب، ولكن الناس يتعاشرون بالإسلام والأحساب. وقد روى البخاري ومسلم عن أم كلثوم رضي الله

كان يخلع النساء اللائي يتزوج بهن، فطارت له في النساء من ذلك أخذ بيد عبدالله بن الأرقم حتى أتى به إلى منزله، ثم قال لأمرأته: أنشدك بالله هل تبغضينني؟

فقال لابن الأرقم اتسمع؟ ثم انطلقا حتى أتيا عمر رضي الله عنه

بلدانهم في قديم الأمر وحديثه بما

لزوجها، وقالوا: إن عقد الزواج إنما اقتضى الاستمتاع لا الاستخدام وبذل المنافع... عنها. أنها سمعت رسول الله ﷺ والأحاديث المذكورة تدل على

والمحافظة على الانسجام في فيه، ولا يصح التفريق بين شريفة ودنيئة، وفقيرة وغنية، فهذه أشرف نساء العالمين كانت تخدم زوجها، وجاءت الرسول ﷺ تشكو

> إليه الخدمة، فلم يشكها؟ قال بعض علماء الماليكة: إن على الزوجة خدمة مسكنها، فإن كانت شريفة المحل ليسار أبوة، او ترفه، فعليها التدبير للمنزل وأمر الخادم، وإن كانت متوسطة الحال فعليها أن تقرش الفراش ونحو ذلك. وإن كانت دون ذلك فعليها أن تقم البيت وتطبخ وتغسل، وإن كانت من نساء الكرد والديلم

والجبل كلفت ما يكلفه نساؤهم وذلك أن أنه تعالى قال: والهن مثل الذي عليهن

> ذكرنا. الا أن أزواج النبي 🕸 وأصحابه كانوا يتكلفون الطحين والخبيز والطبيخ وفرش الفراش وتقريب الطعام واشباه ذلك، ولا نعلم أمرأة امتنعت عن ذلك، ولا يسوغ لها الامتناع؛ بل كانوا يضربون نساءهم إذا قصرن في ذلك؛ ويأخذونهن بالخدمة ... فلولا أنها مستحقة لما طالبوهن. هذا هو المذهب الصحيح خلافأ لما ذهب اليه مالك وابو حنيفة والشافعي من عدم وجوب خدمة المرأة

وقد جرى عرف السلمين في

التطوع ومكارم الأخلاق.

من وجدكم، ولا تضاروهن لتضيقوا عليهن، والنهي عن المضارة يقتضي الا

يكون القصد من الانتقال بالزوجة المضارة بها، بل يجب ان يكون بمعاشه ومعاشهم. القصد هو المعايشة، وما يقصد بالزواج، فإن كان يقصد المضارة قالت: ولم أسمعه يرخص في والتضييق عليها في طلبه نقلها كأن تهبه شيئاً من المهر أو تترك الزوجة بحيث تقوى على مشقة

له شيئاً من النفقة الواجبة عليه

أو يخاف فيه من عدو. فإذا خافت

الزوجة شيئاً من ذلك فلها أن

تمتنع عن السفر وقد جاء في

أحدى المذكرات القضائية ما يلى:

من النقلة وعدمها لا تتحدد ولا

تضبط اطلقوها من غير بيان

وجهها اعتماداً على قطئة القاضي

وعدالته وحكمته ... فإن من البين

ان مجرد كون الزوج في شخصه

مأموناً على زوجته لا يكفي لتحقيق

المسلحة في الإجبار على النقلة.

بل لا يد من مراعاة أحوال أخرى

ترجع الى الزوج وإلى الزوجة. وإلى

البلدان المنقول منها والمنتقل البهار

كأن يكون الباعث على الانتقال

مصلحة يعتد بها، قلما يمكن

الحصول عليها بدون الاغتراب

وكأن يكون الزوج قادراً على

نفقات ارتحالها كأمثالها، وفي يده

فضل يغلب على الظن أنه لو اتجر

فيه مثلًا لربح ما يعدل نفقته

وبلا كانته مصلحة الزوجين

لها، او لا يكون مأموناً عليها _ فلها الحق في الامتتاع. والقاضي ان يحكم لها بعدم استجابتها له. وقيد الفقهاء استعمال هذا والأويئة، والأمراض. الحق أيضاً بالا يكون في الانتقال بها خوف الضرر عليها. كأن يكون الطريق غير أمن، أو يشق عليها مشقة شديدة لا تحتمل في العادة،

محلها الأصبلي.

ضرر مادي أو أدبي.. إلى كثير من الاعتبارات التي يجب ملاحظتها في مثل هذه الظروف وتختلف باختلاف الأشخاص والمواطن ولا تخفى عن القاضي الفطن. وهذا من خبر ما يقال تفصيلا

في هذا الموضوع. يخرجها من دارها أوبلا يخرج بها إلى بلد غير بلدها قعليه الوقاء بهذا الشرط لقول الرسول 露: دإن أحق الشروط أن توفوا يه،

ما استطلتم به الفروج،

الوقاء بهذا الشرط. وله نقلها عن دارها، وقالوا في الحديث: إن الشرط الواجب الوفاء به هو ما الزوجية التي هي من مقتضي العقد دون غيرها مما لا يقتضيه. فرق العلماء بين عمل الزوجة الذي يؤدي الى تتقيص حق الزوج، او ضرره، او خروجها من

قال ابن عابدین، من فقهاء

يكون منعها من كل عمل يؤدي إلى تنقيص حقه، أو ضرره، أو إلى خروجها من بيته. أما العمل الذي لا ضرر فيه فلا وجه لنعها منه وكذلك ليس له منعها من الخروج إذا كانت تحترف عملًا هو. من فروض الكفاية الخاصة بالرأة مثل عمل القابلة.

إذا كان العلم الذي تطلبه متققهاً في دين الله، وقام يتعليمها،

كان خاصاً في المهر، والحقوق بيته، وبين العمل الذي لا ضرر

فيه - فمنعوا الأول، واجازوا

والذي ينبغى تحريره ان

خروج المرأة لطلب العلم: المرأة مقروضاً عليها وجب على الزوج أن يعلمها أياه ـ إذا كان قادرا على التعليم _ فإذا لم يفعل وجب عليها انتخرج حيث العلماء ومجالس العلم، لتتعلم أحكام دينها ولو من غير اذنه... أما إذا كانت الزوجة عالمة يما فرضه الله عليها من أحكام، أو كان الزوج

فلاحق لها في الخروج الى طلب

العلم إلا بإذنه.

عملت ممثلة للادوار الثانوية ليلتقطها

زوجها الحالي المنتج كاراو بونتي

ويفتح امامها طريق البطولة

السينمائية فتتالق بعد ذلك في ٧٠

وصوفيا ام لولد واحد هو كارلو بوئتي الابن (١٩ سنة) الذي رزقت به

وتحافظ صوفيا على جمالها بدرجة

واضحة. ويقول خبراء المكاج

العاملون في مسلسل "الحاج السعيد

الحظ" أن عمل مكياج لصوفيا لتبدو

في الخامسة والستين اصعب بكثير من

وتقول صونيا انها لا تفعل شيئا

للمحافظة على جملها ورشاقتها سوى

اداء تمرينات رياضية لمدة ٤٠ سقيقة

وتضيف قولها: هذا كل شيء. فانا لا

وتقول صوفيا. اميل كثيرا الى

واهم مشروع ادبي لم تتمكن

صوفيا بعد من تنفيذه هو أن تكتب

القراءة واود أن اكتب ولكن أسرتي

اميلَ الى لعبُ الحولف أو الننس او

اي رياضة آخری

وعملي بأخذان كل وقتى.

حكادات خيالية للاطفال.

مُحاوِلة اظهارها في الثلاثين.

بعد اجهاض اربع مرات.

لوس انجلیس ـ رویتر ـ تقول

صوفياً لورين التي اعتلات في اللخي اداء أدوار الفلاحة العشيقة اللعوب

والبطلة الإيطالية ان دور الام هو

وقلت صوفيا: أن أداء دور ألام

واضافت قولها: ان شخصية الأم

يثبر الكثير من العواطف والمشاعر

دَّاتُ الطَّاقُ الدِّقِيقَةِ. انه دور رائع.

تناسبني كما لو كنت ارتدى قفازا

ملائماً ليَّدي. ولا تطلب اي ممثَّلة اكثر

وما تزال صوفيا تتمتع بجمال اخاذ

رغم بلوغها الثلثة والخمسين من

عمرها. وهي تلعب حاليا بطولة حلقات تلفزيونية مسلسلة ماخوذة

عن قصة "الحاج السعيد الحظ"

وتؤدي صوفيا في هذه الحلقات دور ام مهلجرة ايطالية فقيرة تكافح

لتربية ابنائها في نيويورك. وتؤدي

صوفيا دور الأم في مختلف اطوار

حياتها من سن الثلاثين الى سن

وتقول صوفياً عن حياتها: تأتى

اسرتي لترى ملاًا كنت لأفعل بنفي

لو لم أكن ممثلة. فالتمثيل يعنجني

الكثير من الاحصاص بالرضا ويعطيني

ومرة اخرى تؤكد صوفيا

وقال: لا. ليس هناك من معايير ثابتة

للنجاح في علم الفن. والإ لكان الأمر فأنق السهولة. واضاف هذا الذي وقع مع

شايئاتاون أفضل عمل بوليسي في تاريخ

الغيلم البوليسيّ يكمن في جُعَل المُشاهدُ يسير على وتيرة البطل ذاتها وعلى الموجة ذاتها. وقال: على المشاهد ان لا يتيم البطل

او بلحقه في عملية البحث من حلَّ للغن

وفجاة تحول المخرج البواندي شاعرا

حين تحدث عن باريس "بيزنطية الثقافة" على حد قوله. وأكد "لا أحب الاقامة في

مكان أخر" وهو الذي انتقل من وارسو الى

لوس انجلوس فلندنُّ. وفي حماسة فاثقة قام بوصف الطاقات الثقافية لباريس

المدينة "المتوجة بضفاف نهر السين المضامة ليلا لنشاهد بين الحين والاخر

قاريا صغيرا ووحيدا يعبر. أنه ديكور

ورغم اثه يحمل الجنسية الفرنسية لا

يعرف بولنسكى ان كان سيمارس حقه في

ويدا واضحا ان ريمون بار يميني لا

انتخاب رئيس فرنسي ولا من صيئتخب

يوهي له بالشيء الكثير.

السيئما الامريكية ان سر نجاح

على

استمتاعها بدور الام قائلة: اعتقد أن

باستطاعتي أنّ أصور على الشاشة

الخامسة والستين.

شعورا رائعا.

المشاعر الدفينة للام.

الروحي

الدور للفضل ليبها.

المتناصل القام معرضه الفردي الخالس بتاريخ ٢٠ اذار ولدة المناوع في قاعة جاليري الملكية الارتية بِجِيلٌ عَمَانُ ... وفي معرضه هذا والذي مُنَّمَ بِحُدُودَ دَاءُ الرَّحَةُ مِنْفُدُمُ بِعِدْةً النباق فنية الل قضية القافية فنية المامة وهي قضية الشعل والمضون في اللوهات والاعمال الفتية التشكيلية .. فعلى ماييدو ان أكثر الفتائين التشكيليين في الاردن قد ركزوا على الجماليات في لوحاتهم واعمالهم الفنية الاخرى غير واعين تماما ان كل اتواع الفنون يجب أن تصب في الوعي وفي نهضة المجتمع، اي ان عُرْلُ القَنْ التَجْرِيدِي مثلًا لَيْسَ فَنَا كَامَلًا فهو يتمركزُ على القشور دون اللباب. وهو خداع لمهمة القن العقليمة ألتى يحمل الفثان على علقه لان من مهامة حمل الشعلة التي تنع الدرب وتلهم المجتمع الانساني اما على صعيد المضمون ومن تلحية لخري قان مسالة اللوحة الجمالية أفي جميلة فحسب لالوانها وخطوطها وتعبيراتها الذاتية ستكون انانية وبالتألي لا تحمل موضوعا مغيدا.. ومن ثم وحتى لو كأن الفتان يؤكد على شكل جمال وموضوع جمالي فان المضمون بعدة مراحل كليرة وعدة أمور الغلب لدى الفتان في الاردن يكون كرد فعل لحدث لتي، فبدل أن يؤثر القتان ل مجتمعه .. لأنه من المفروض به ان يُحمل وعيا كبيرا _ يحدث العكس

مذكرات الاديب غوستاف فلوبير

باريس ـ ١. ف. ب ـ اصدر الناشر

فُنلاحظ أنَّ الفَّنْأَنَ النَّسْكِيلِ يَجِعْل

الاحداث الاثنية تؤثر عليه _ كانه

مستود لا مصدر بينما العملية اخذ

وعطاء _ فيعير عنهاق اعماله التي لا

تلبث ان تتلاثى قيمتها الوضوعية هَلَنَا تَنْتَهِي لِلْنَاسِيَّةُ ! وَكَانُهَا قَصَالُهُ

مناسبات ليس إلا، لذلك على الفنان ان يكون مؤثرا بدرجة كبيرة، وذلك ياتي

من اندماچه يعلم واسع من الحياة

العربية أثاقبية (ثقافة) والحاضرة

مه الكانب

المبنعست

ي الوارد إ

ألاجوني

الله فكال

الحقرق

مقنفى

نضي

الزوجا

حاردا

و إلى

الذي

in !

رد

کان

فعل

١b.

الناريسي بالان الطبقة العلمية الاولى من "مفكرات العمل" للكاتب الفرنسي الكبير السواقعي والسرومنطيقي غوستاف فلويير. وتكشف هذه المفكرات ال ١٨ التي تعد ١١٠٠ صفحه المسيرة الانبية لوك سالامبو ومدام بوفاري تعد ١١٠٠ صفحة السيرة والْقُوَّاءُ صَانت انطوان واعمال أدبيةً لَحْرَيْ تَمْنِي مِن بِينَ الْوَلْقَاتَ الْأَكْثِرِ شَهْرَةً فِي الادب الفرنسي. وهذه الفُكَوَّاتُ اشبه بسيرة لكتابة فلويد. والمواف هذه الملبوعة النقدية والزراقية المهشة التي استخرات تاك سنوات من العمل الجامعي يأتي بيار مازك دو بيامي (۲۷ عاماً) . بمهمة لدى الركز الوطني التُّحِبُ العلمي الذي يضم في فرنساً المتصالحة عن من كل النظم العلمية. وتتبقت هذه الفكرات الاساسية الفهر تقدي لانتاج الكاتب كتب مماثلة فالنزيج والبير كامن وهي ملينة باللان فالتراجع فهرست بالاسماء للذكورة ويتيسرة دانية وجردة بمعنويات مكتب فلويين ومفكرات الجنب ال ١٤ هذه والمفكرات الاربع الكبيرة المؤرخة من عَلَم ٥٤٨٥ عَلَى عَلَم ١٨٧٩ عَرَفْتَ تقلبات کِتیرة فیعد موت فلویج عام ۱۸۸۰ خُتِیَات اینه لخیه وارثته مذه

القضاء الفرنسي يقرر تسرئته اللبلية القدينية لابن چلون من تهمة الانتحال

الفكرات في وقائب وصناديق، وعند مرتها قدمت علم ١٩٣١ كهية الى

متحف كارثافالي وهي محفوظة الان

ل الكتبة التاريخية لدينة باريس

باریس قارف بردورت محکنه، باریس الطیاران حوایه "اللیلا باريس العبياسان بي-المقسمة الكاتب الغربي الطاهرين جلون التي جارت جائزة غوتكر الانبية القريسية الرئيسية القام الفي ليست وانتجاد وكانت سيرتبل بويتر وهي كاتبة الكانت للغربي اللفي لست انتحالا سيتارين إقيمت الكاتب الغربي
بالتزوير درات ان والليلة المتسه
ليست مري انتحال التحارير فياء
"نعمة أله" الذي كينته علم ١٩٨٨،
ورفعت الفكنة "طلب بوتنر
بوهند البد على كل تسلخ الكتاب
واعطائها في القائلة الرائد يرتس بدل
المسرار وقوائد ورات للمكتة ان سيتارين انهيت الكاتب الطريقة تستفية وأن يحجة بوتنر واهية للغاية، ومنحت قرنكا واحدا بدل أضرار للكاتب إن جاون وناشره

الباريس وابضح المكم التعليد ان التزوير إن المجال الابني الابتكاء ان ينتج عن استعادة مكرة أن معمدر بل ينتج فقط عن أجادة انتاج الشكل الذي يم المعمر فيه عن منت المكرة أن علاما الموضوع وأصاف المحكمة عن منت المكرة الإعمى المحكمة عن مرتدوع الاعمى المحكمة بالتحديد الرادة أن

اللحظات الأحترجين بريد اغلف وهو الموضوع التجود في كلا العملين خال من كلُّ فرَّادة ورأت أن الرواية تعلق جواري عن عمل بوتو بمقهومها والعظم وروحها وواجع

المضمون الاجتماعي في لوحات

(التفاعل) والستقبلية (المهمة) بما يجب ان يكون، اما مسللة الشكل الجيد مع الكانية والتكولوجيا الغربية التي يستفيد منها الفتاتون العرب والارتنبون بالذات فقد كانت الإشارة اليها في معرض الفنان محمد ليو زريق مُجِرَدُ (مَقُولَةٌ) أَلَى حَد ما.. تلك لِلقُولَة التي حدثنا عنها الفنان وكتب عنهاعدة مقالات في الصحف الاردنية. فانا مع كل ما هو جديد مفيد يرتقي يعلم آلفن الانساني، ومع الفتان محمد الذي استخدم عدة تقنيات في لوحاته من رأس الوان ال رسم بالألوان الى تصوير فوتفراق يمر

• وليد سليمان

عملية الفن كمتلق لا يهمني كثيرا ما

هي الادوات التي استخدمها الفنان،

هل هي حديثة أو تقليدية، انما ما

يهمني ويهم المشاهد والتلقي هو

العمل الفتي (اللوحة) كوحدة ولحدة

الجسم مع الروح بغض النظر عن

التقنية فتلك مسالة خاصة بالغنان

للوصول الى التاثير الذاتي الذي لا بد

يقود ال المجموع الوصوعي

والحياتي فما يهمنا في العمل الفني

زريق هي تجرية متواصلة لا يمكن

فصلها عن تجاربه السلقة ف معارضه

السابقة يحاول أن يطور أنه ولكنه

اعجب بدمج كل الاسليب الفتية في

اعماله من كتابة قصائد ﴿ لوحاتُه انَّ

حروف الخط العربي الى رُموزَادِ دلالات وطنية من جيل ولياد مرفوعة ونساء

وسهام .. الخ .. انها تجربة جزيئة

تحاول أن تؤكد نظرتها الهامة ألى

الانمان العربي...تلك النظرة التي

تعجد الإنسان وتعانق روحه وعقلة

لنقعه الى الإمام.

اخيرا أن لوحات الغنان محمد ايو

الجمل والخير والنفعة.

استمرار عروض مسرحية (الاطفال يكبرون)



بعد نجاح عروض السرحية الرطنية (الاطفال يكبرون) والتي تعرض على خشية مسرح التجوم في

العبدلي _سيئما الاويرا سابقا _تقرر تمديد عروضها الى اشعار اخر، يتحدث موضوع السرحية عن لطقال الحجارة في الوبان المحتل وتضالهم ضد الصهونية ووتوفهم وجها لوجه مقابل مدفع رشاش، هذا وتحت هذه

الاهازيج والاتاشيد الوطنية، يقوم بالإدواركل من عايد علقم ومحمد

عبود وناصر الضمور ومراد صلاح

الاطفال اكرم ابو الراغب.

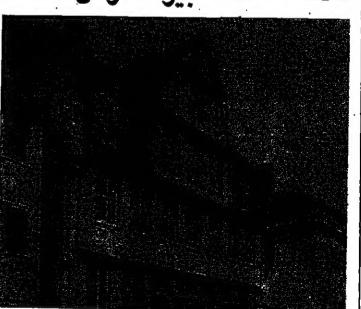
ونضال الريحاني ومحمد الاغاً والمعالم الاغاً المحمد الاغاً

المسحية على التعلم والتمسك بالدين والوحدة والكبرياء، ويتخللها عدد من

والاشراف ميقاء الاغاء والسرسية من تقديم فرقة مسرح الطفل

زيارة الى منزل جوته:

ثلاثة متاحف كبيرة لعرض مخلفات الشاعر النبيل



ـ مَتْزِلِ جِوتِه في مدينة فرانكاورت ـ ماين.

تؤكد التماثيل والنصبُّ واللوحات التنكرية الخامة بالشاعر الإلماني جوته في شرق الملتيا وغربها بأن الحدود التي عُصل بِينَ الدولتينَ الالمُعْتِينَ لا تَشْكُلُ عائقا في وجه تكريم هذا الأدبيب والعالم الاللتي الكبير، الآمر الذي تؤكده ايضاً المهرجات التنكارية والابحاد المختلفة التي تجري في كلّ من مدينتي فايمار وفرانكاورت وتجتنب اليها مثلث الالوف من الزوار من داخل المانيا وخارجها: حيث يحضر عثباق حوته على نقلتهم الخاصة للتمتع يعشاهدة مخلفات هذا الشاعر الألماني النبيل، وتسعى للتسلحف والدراسات والإبحث عل التعريف بجوته ويراسته وفهمه وتشر اعطاله الابية

> ويّ قمر "پيجر هوني" بعينة بسلاورف يوجد عنط آخر بعرض اعمال جوته واثاره الى جانب التلط المُوجُودةٌ في فليمر وفراتكفورت ، وهو قصر مبنَّى عَلَى مُرَارُ فَنْ ٱلبِّارِوكَ ٱلْمُعَبِّرُيُّ اقامةً الأمير كارل تيونور، يشم مجموعة يملكها الناشر الاللني انتون كيينيرج _ الذي توفي عام ١٩٥٠ _ واحد عشاق جوته. بعد ان عمدت اهدى بناته ال تحويل هذه التعوعة الى ميرة خيرينة وثلاثية خصصتها لدينة بملدورات مسلط راسها اطلقت عليها أسم "مبرة انتون وكأثرينا كينبرج" جمعت خال السنوات الإخبرية ٢٨ ألف تعلمة من مخلفات جوته بنا أيها فللع الاثاث واللوحات والمتطوطات البدوية التي كانت ملكا

للشاعر الاللتي الكبير. ولم يتجاوز عدد للعروضات التي عرضات في متعل جوته في بمشورك اكثر من الله قطعة ظط تنصب بصورة رئيسية على حياتة واعمله بحيث بتاح الزوار أن يعيشوا الرمله التي عاشها جوته

"الأم فيرتر".

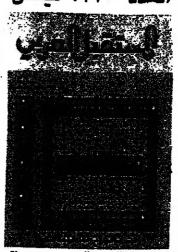
الملمية التي كان يقوم بها جوته والألات الْقَاجِاتِ الْمِيرَّةِ فِي هَذَا الْمُصَارِ أَيْضِا هِي تَكُ النِّي تَعْمِهَا قَاعَةُ الطَّلَعَةُ فِي الْمُحَفُّ العباري بل يمكن للمره أن يحضر للواضيع التي يرغب أيها من بقاياً للجموعة المحلوظة للاطلاع عليها حوثه "مفيريش بلكويي" الذي كا جوته يتزل فيه خلال زياراته لصنيقه على ١٧٧٤ و ١٧٩٢، ولكن من غير المعلقلة وجود مكان متحف جوته الوطني العائد للمركز الوطنى لأبحاث

والمشاركة فيها الامر الذي شمل ليضا الاجواء المحيطة بالتحف كلون سلم المتحف والالوان السائدة في القاعات للعشر للوجودة أبي أحصصت لعرض الل الشاعر الكبير ومخلفاته منها "قاعة الشياب" التي طليت باللون الذي كان سائدا في منزل والدي جوته في فرانكفورت و "قاعة فيرتر" دَاتُ اللَّونُ ٱلارْرِقِ الَّذِي كان يفضله بطل قصة جوته للعروفة

وَق مُكْتَب العلوم الطبيعية" في هذا المتحف يمكن للزائر مشاهدة التجارب والإجهزة التي كأن يستخدمها ليضا ومن التي لا تقتمر فقط على جمع أعمال هذا سوس المعادفات الميرة في هذا المجال إرتباط موقع متحف بسلنورف هذا مع ويت يقيم السهاء أن أصر "ييجر هوف" يقع تماما بالقرب من منزل "بمبلغورت" الريفي الخاص بمعين المبلغورت" الريفي الخاص بمعين تسلدورف خلال الفترة الواقعة ما يين

مِنَ اثار جَونه وموجوداته الَّتي خلفها بعد

جوته في هذه ألميته الاللنية حيث توجد اليوم محموعة كيرة من اللوهات القنية التّي تعود آل عصر الشاعر الكبير مازالت معروفية حلّى اليوم. وتعتبر مُكَّتِة هذا المعهد التي تضم ١٢٥ الف مجلد وأحدة م اكبر مجموعات الشعر الالأني واكملها خاصة بالقترة الواقعة ما بين علمي ١٧٥٠ و ١٨٥٠ خصص الجزء الاكبر منها للشاعر الألكن جوّته، جنّبا ال جنّب مع حوالي ٢٠ الف مخطوطة يدوية نادرة. وبينما يعرض منزل جوته بما يضمه من اللثولوحات رسوم وصور حية أرحلة شباب موته يعرض طعف جـوتـه القريب مسورا سن مراحل حياة الشاعر المتاخرة واجوائها الأنب الله الكلاسيكي في منينة فليمار (الجمهورية الانانية الديمقراطية) حيث المصطلة، في اطار فكرة شاملة تقوم على يقع منزل الشاعر الاللني الكبير الذي عاش فيه حوالي خمسين سنة، وكذلك مكان ضرورة أن يشعر الزائر بلجواء جوته "وكانه في بيته" وهي فكرة يسمكها مُتَحَفِّ جُولَهُ الذي تَم تَجِيدِهُ في علم 1947، وهنا بناءان يضمان القسم الأكبر موضوح ألعبد الكبير من الزوار الاللن



صدر العدد الجديد من مجلة ،"المستقبل العربي"، رقم ١١٠، اشهر نيسان ١٩٨٨، عن مركز دراسات الوحدة العربية. ويتضمن ملقا واقيا عن العلاقات ألعربية السوفياتية يعالج "العلاقات السياسية العربية _ السوفياتية" من خلال دراسة للدكتور احمد يوسف احمد، و "أفاق العلاقات العربية _ السوفياتية في عهد غورباتشوف" من خلال دراسة اخرى للدكتور طه عيد العليم طه، وتقريرا عن ندوة اعدها مركز دراسات الوحدة العربية في هذا الخصوص، وشارك قيها أربعة عشر بلحثا ومفكرا ومختصا بالشؤون

رومان بولنسكى

ياريس ۔ ا. ق. ب. ـ رومان بولٹسكي للخرج البولندي الاصل لا يحب المقابلات

على الإطلاق وهو يفضل عليها التعليق عل الإحداث ومن خلال ذلك التحدث في شكل

غير مباشر وغير متعمد عن ذاته وعن

وهذا ما فعله مخرج "شايناتاون" و تس"-بلفقل مساء السبت الماضي عير

ست المعمل المدار المدين المحدومات شاشة التلفزيون الفرنسي من استبيومات محملة "فتال يلوس"الخاصة في اطار برنامج المبيت في الساعة الواجدة، للناسية عرض فيلمه الإخبر "فرانتيك" على

وقام احد مُقْدَميُ البرنامج اريانُ جَيلببر بالتعريف عن بولنسكي قائلًا:

الصعوبات ﴿ حياته لكن ايضًا لحقالت من

السهولة الفائقة، امام بولنمنكي فاكد انه

يعيش مرحلة سعيدةً من حياته. وريما

مسروح. ولانه سينعائي اولا واخيرا سمح بولنسكي لنفسه بالقول بانه لا يحب الإضاءة في استديو التلفزيون الفرشي لكنه في للقابل لكد انه يحب البرنامج. وفي

انتقالهُ ألى عالم السينما قال أن الرحلا

الاهم في انجاز فيلم ما هي الرحلة الأخيرة لي مرحلة النجاح.. أو اللفش واضف:

من المستحيل أن نعرف مسبقا أن كان

القبلم سينجح او سيفشل. وأكد في مرارة

وفاته. وأهم كنورُ جوته في منيتة فليمار . هي مجموعته الفنية الضخمة التي التناها هذا الشاعر الذي كن يتنوق الفن

المعماري ويمارس في الرسم بنفسه. وتشمل هذه الكنوز ٢٥٥١ قطعة مختلفة

منها ما يزيد عن اللَّي رسم علاي و ٩ الاف

رسم تخطيطي، وما يزيد عن ٥٠ لوحة ومجموعة كبيرة من النقود للعنفية ومجموعات اخرى لا يمكن النق جوته ان

ومن الجدير بالنكر ان جوته ناصه قد

لوص في علم ١٨٣٠ بضرورة المحافظة على مخلفاته والثاره بعد وفاته. وقد انشيء في علم ١٩٥٣ مركز للابحاث يقوم بدراسة

اثل جوته علمياً ويعمل على تصنيفها إلى مجموعات وكاتولوجات خاصة. ويعتبر معرض "كنوز ثبيتة من مجموعة جوله" التي سيعرضها متحف جوله ف فالمار

منينة بسبورج ومتحف جوته

الدولتين الإلانيتين.

فَيَاتُعُورِتَ _ مُعَنِّ خَلَالِ فَمِنْ الْمَيْفُ والخُريفُ من العام الحالِ خَطُورَةُ هَامَةً فِي اطل تطويرِ العلاقات الثقافية بين

وق عُس الوقت يعتبر مسقط رأس

جوتة في فراتكلورت _ ملين عنوانا هاما ايضا في اطار الجهود المنولة لاحياء تكرى جوته، فمتزل هذا الشاعر الإلماني

الكبير يعتبر واحدا من النماذج الهامة لنتزل فرانكفورت القديمة التي يعود تاريخها الى القرن الثامن عشر يجتنب اليه الزوار الراغيين في التعرف على الاجواء

التي ترعرع فيها جوته في حداثته وشبابه،

حتى ولم لم يكن الوجود فيه حاليا هو

تفس الإثلاث الذي كانت تقتنيه اسرة

جوته في بُلك الوقتُ (باعت والدَّة جوتُه

المنزل بموجوداته في علم ١٧٩٤ ـ ٥١٧٩).

ومنزل جوته في فرانكلورت هو اليوم مقر هيئة الكتاب الإلمان الإحرار التي اسسها اوتوفولجر عام ١٨٥٩ بمناسبة

ذكرى مرور مائة علم على ولادة الاسب الإلماني شيلار، هيث عدد فولجر الى شراء هذا المتزل في علم ١٨٦٣. وفي مطلع القرن

الحال ثم تأسيس الكتبة والعيد ومتعف

يتسع الا لجزء صغير منها.

• هذا الولد النابغة الذي يتعثر

الشاشات الباريسية هذا الاسبوع.

لميانا يعترف بانه عاش الكثير

السونياتية.

وصوفيا تورين ليست حديثة عهد باداء دور الام. فهي قد رشحت لجائزة الاوسكار عن دور الأم في فيلم "الزواج على الطريقة الإيطالية" ثم فارّت

واضاف: اخشى ان استيقط في عصر اكثر قطاعة من عصرنا الحالي وبالنسبة اليه

يبقى الانجاز العلمي الأكبر وصول الانسان الى القمر، وقال: ان الارض تغيرت

وهل يكون بولنسكى ماركسيا بالطدع

لا. لكن افكاره تحمل اليعض من هذا

ر. عمل اسبود حصر البعض من الدا التوجه وتعليقا على السؤال المذكور قال: وحدد التطور التقني كفيل بنفير العلاقات بين البشي انها فكرة ماركسية

اخيرا وكلّعادة في برنامج "السبت السلعة الواحدة" طلب من للخرج طرح السؤال الذي يريد على ضيف الجلقة الكذب من المدادة إلى مديد العدادة

التَّفُرْيُونِيَةً أَلْقَبُلَةً أَي مَصْمَم الازياء كريستيان لاكروا. واختار بوانسكي

السؤال الاعتر تعقيداً وان كان الاعثر تقلينية "مل تحب الراة ومادًا يمكنك ان

تقول في في هذا الثبان

منذ وطات قدم الإنسان سطح القمر.

أم ايطالية اثناء الحرب الثَّانيَّة في فيلم "اعراتان" ولُصوفيا قَصة طويلة مع السينما فبعد فورها في احدى مسابقات الحمال

ندوة حول الاداب الفرنكوفونية

التلفزيون الفرنسي في وحوهها المغرسة وحول رايه في العملية القاضية بتجميد الانسان ليبقى على قيد الحياة لعصور طويلة والتي يحلم بها طالبو الخلود اكد بولنسكي انها لا تستهويه على الاطلاق.

موضوع وجوهها الغربية

ونظمت الندوة بمبادرة من الجمعية الفرنسية المفربية "جبل ٢٠٠١" وهدف الندوة الثارة نقاش حول موضوع المغرب ليس الكناسين فحسب بل هو ايضًا كُتَاب وشعراً، يصنعون اللغة الفرنسية، حسب ما (جيل ٢٠٠١) عبد الرحمن بحمان، ميشال اراب ويتابعها حوالي

نيقوسيا _ أ. ف. ب. _ للمرة الاولى تعقد ندوة في باريس تضم اربعين كاتبا من المغرب العربي السبت والاحد الماضيين حول "الإداب الفرنكوفونية في

أوضح الرئيس المؤسس لجمعية وهذه الندوة التي تعقد بادارة.

شخص تضم كتابا يعيشون أن فرنسا ار في الغرب العربي وبينهم المغربي عبد اللطيف اللعبي والتونسي البيرميمي والجزائرية ليني صبار. ويألاغيافة الى الادب كأنت الهوية المشتركة في المغرب العربي في صلب اهتمامات الندوة التي تميزت بارادة الحوار واظهرت حسب عبد الرحمن

. دحمان أن الشخصية المعربية واحدة ولانتجزا وعلى هامش هذه الندوة منحت الجآئزة الادبية الاولى لجيل ٢٠٠١ الى التونسي رفيق بن عمالت. وهذه الجائزة البالغة قيمتها خمسة الاف فرنك فرنسي تعطى مكافأة لكتاب ينشر في فرنسًا للفت الانتباء الي كاتب مغربى فرنكوفوني يختاره نظراؤه



يمكنك بالطبع انجاز الكثير داخل العاصمة - فبإمكانك ان نزور المعالم السباحية الشهيرة عالميا مثل برج لنس، ومجوهرات النتاج، وساعة بج بن، وقصر بكنجهام، ومدام توسود وغيرها. ويمكنك أن تنسوق أو تشهد عرضاً مسرحيا أو هني أن نزقص الليل بطوله أن شنت!





المدينة الكبيرة لبضعة أيام، لنتوغل في أعماق الريف! وعندنذ يمكنك النجوال بين الروابي

الخضر في امارة وبلز متلا.

او ركوب قطار صنغير ينطلق

اذا أردت اجازة حقيقية فلا بد ان تغادر

عبر مشاهد تخطف الألباب. ولك ان تنطلق بالمظلة يجزها زورق يحري في توركي، وتتمنع بألعاب مدينة الملاهى فوق الميل الذهبي

في بذكيول. وبامكانك ان تشنف أننيك بموسيقى القرب والطيول في أننبره قبل التموق في مناجر برنسيز سنريت.

هيئة السياحة البريطانية 🖈

ارجو أن تربينوا أني سحة معانية

قعم الشرق الأوسط

فليت، هاميشر، النبطترا

من مريطانيا التميلة،

والأسم بي يا يا من

العنوال

ص.ب رقم ۱۹



ثم انطلق في حدائق ألقون تاورز بعد ركوب المنحدرات واللولبية، - او استمع إلى فرقة الجاز على منن قارب منسسيس الاستعراضي.

انريد ركوب الخيل والزوارق والاستمناع بسباقات الخيول وصيد الاسماك وتعلم الانجليزية بلهجتها الأصيلة؟

إن مجلة ببريطانيا الجميلة، ١٩٨٨ تغيض بسيل من الأفكار التي من شأنها ان تجعل اجازتك في بريطانيا مناسبة خاصة في هذه السنة وما عليك إلا ان تطابها.

31/1

BRITISH TOURIST AUTHORITY,

Middle East Department.

Fleet, Hampshire, England

Please send me a free copy

of "Busutiful Britain"

P.O Box 19.

كل ما تتمناه متاح في بريطانيا

à EJ. 4

على البتيري

بالفستان

فتـان

الشباك

احسلاك!

التقصيان

المتحيل

وطحويسل

ونخيال

اشسواك

احـــلاك!

احبلاه

رياه

اقسواه

اغلاه

فنداه

الطفل

روضة الصريح الاسلامية

يسالالحسان



لبنى ومحمد زكريا الكاتب



فاطمة عطا الله الحسيان

احد الفقراء يطلب المساعدة يقول له:

قوت يومه، فقال له الرجل الصالح:

يعيد المال الذي اخذه.

من زرع حصد

يحكى انه كان هناك رجل صالح يعيش في احدى القرى:

ـ انني اضع نقودي في فتحة في جدار منزلي وهي بمثابة

استمر الوضع هكذا، حتى جاء رجل ذات يوم وطلب منه

- أذهب وخذ من الطاقة حتى تتحسن احوالك ثم اعد لي ما

ومرت الايام وخسرت تجارة ذلك الرجل، فذهب الى الرجل

الصالح مرة أخرى وطلب منه بعض المال، فقال له الرجل

الصالح: اذهب وخذ من الطاقة ما تريد، فذهب الرجل ولم

يجد شيئًا. فعاد للرجل الصالح وقال له: لم اجد شيئًا فرد

عليه الرجل الصالح: لو اعدت ما اخذته في المرة السابقة

الوجدته هذه المرة فمن زرع حصد وانت لم تزرع شيئا

اخذته منها بعد ان تتحسن اوضاعك وتربح تجارتك فاخذ

الرجل الاموال، وربحت تجارته، لكن اصابه الطمع ورفض ان

يساعد الفقراء الذين يطلبون مساعدته، وكان كلما جاء اليه

طاقة في هذا الجدار فا ذهب وجد ما تريده منها، وإذا تحسنت

احوالك، اعد لي ما اخذته وفعلا كان الفقراء يفعلون ذلك.

بعض الاموال لانه فقير ويريد ان يشتغل في التجارة ويكسب

هيثم حسين ملكاوي





























ريما

احسلي

مثبل

حــين

وهسي

امىي

وابسي

وعليسه

روض

انــا

جيش

انسا

تسراب



السوردة

السورد

الاقصى

بسرعنوم

الاقصى

الاقصى

ديعة سعادة سلاءة

ما احلاك!

اهدانسي

ورد

حلبو

روض الاقصى

اتضنف الى معلوماتلث

الموز نبات استوائى موطنه الاصلى جنوب شرق أسيا ومنطقة اندونيسيا، عرفه الإنسان منذ آلاف السنين. وعندما استقر الاسبان في امريكا الجنوبية في القرن السادس عشر نقلوا زراعته الى هناك.

وشجرة الموز جميلة المنظر تتميز بتاجها الاخضر المكون من اوراق عريضة يصل عددها الى نحو عشر اوراق وتكون قواعدها جدع الشجرة، وأوراق الموز ضخمة يصل طولها الى المترين او اكثر وتنمو متجهة الى الخارج على شكل تاج.. وبسبب متانة اوراق الموز استعملها الاهالي في المناطق الاستوائية كسقوف لاكواخهم ومنازلهم

والموز لذيذ الطعم وهو مغذ ومفيد للجسم وسهل الهضم، واتواع السكر الموجودة فيه يسهل على الجسم هضمها وامتصاصها، ويتكون الموز من ٧٤٪ من وزنه ماء وألعديد من الفينامينات والبروتينات والدهون.

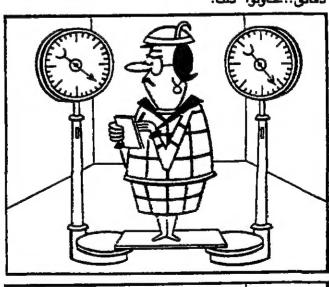
ولا يزرع الموز ابدا بالبذور، وتنمو شجرة الموز الى الاعلى في سرعة كبيرة وقد يصل ارتفاعها الى سبعة امتار واشهر الدول المصدرة للموز الاكوادور وهندوراس وبنما والبرازيل وكولومبيا، اما عندنا في الاردن فيزرع الموز في منطقة الاغوار ورغم كونه صغير الحجم الا انه جيد من حيث الطعم والقيمة

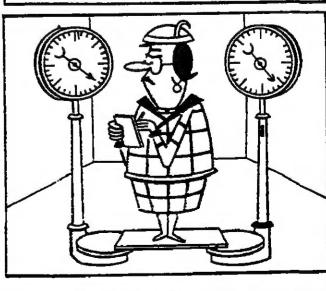
وادر

معلم الرياضيات

الاول: لمأذا تحب مدرس الرياضيات؟ الثانى: لانه مستقيم، لا ينظر للامور من زاوية حادة، ليس بين تلاميذه شبه منحرف كما وان وجهه مربع وانفه

الاصدقاء اقوياء البلاحظة يستطيعون اكتشاف الاختلافات العشرة بين هذين الرسمين خلال ثلاث دقائق..حاولوا نلك.





كيف يكون الفجر



اعتاد طفل ضرير في مدرسة خاصة ان يخرج الى الحديقة ليستمع الى موسيقى الفجر، ويستقبل نسيم الصباح، اقترب

"من هو القوى؟"

.... تخاصم اسد وفيل كان كل واحد يدعى انه الاقوى... وزار الاسد بصوته وقال: انا اقوى وتشاف مني كل الحيوانات وكذلك الانسان لذلك اطلق على ملك الغابة، غَضبُ الفيل لقوله وصباح بصوته الغليظ: لا لاً.. انا الاقوى لانني أضخم منك ويامكاني أن أحطم كل أشجار الغابة.. وأناً محبوب اكثر منك.. لآنني صديق الحيوانات والانسان... رد الاسد وهو يضحك، انهم يحبونك لانك جيان، الانسان يقبض عليك ويأخذ نابك ليبيعه باغلى ثمن كم انت مسكين ايها الفيل. تأثر الفيل بكلام الاسد وقال في نفسه: نعم الانسان يعتدي علي لا بد أن انتقم منه واثبت للاسد بأني الاقوى، فقال الاسد تغال ليثبت كل منا بانه الاقوى، والذي يأتي بدليل يكون هو ملك الغابة.. وافق الاسد وقفز واخذ يسابق الفيل، واخذ كل منهما يتسابق وإذا بالارض فجأة تنشق ويسقط الاسد والفيل الى الاسفل.. فقد كانا يسيران فوق فخ نصبه الانسان وفي نهاية الحفرة جلس كل من الفيل والاسد

وهما يقولان: نعم الانسان هو الاقوى بعقله وذكائه. اختيار الصديق: عزمي الدباغ الصف الرابع مدرسة الإمل

منه المعلم ووضع بده على كتفه، فسأل الطفل الضرير المعلم: - ماذا يوجد هناك ومن اين اتت هذه النسمة المنعشة؟. فقال المعلم: أنه الفجر

قال الضرير: وما شكل الفجر؟ قال المعلم: عفوا يابنيان الفجريشيه قبلة الام الحانية

اجاب المعلم: انه مثل زهرة شقائق النعمان، انه مثل شجرة لوز مزهرة تجعد وجه الطفل الضرير وقال: أنني لم أر شقائق النعمان يوما ولا اعرف كيف تكون شجرة

وملامسة يديها الحانيتين. ابتسم الطفل الضرير وقال: شكرا لك يا سيدي الان عرفت كيف يكون الفجر.

معين... والرجل العجوز

قصة: يوسف الغزو ـ يا معين....

قالها الرجل العجور وهو يحاول النهوض عن مقعده في الحديقة العامة، ولكنه لم يستطع.... كانت كلماته اقوى من ساقيه فوصلت الكلمات الى اسماع "معين" الذي كان يلعب مع اصدقائه فوق احدى المراجيح فظن أن الرجل العجوز يدعوه اليه... وأنه يعرفه... فذهب عدوا نحوه وقال:

- هل دعوتني يا عم؟. ارتسمت ابتسامة سعادة على وجه الرجل العجور فأزالت عددا من التجاعيد التي رسمها الزمن.... ثم قال: - أنت معين.. اليس كذلك؟

> فرد معين بشيء من الاستغراب: - نعم؟... هل تعرفنی یا عم؟..

ضحك الرجل العجوز فذهبت اعداد اخرى من التجاعيد التي رسمها الزمن على وجهه وقال: - المعين هو الله يا ولدى... وقد طلبت منه العون فأرسلك الي... وعلمت ان اسمك هو هذا الجميل بمعناه

فهم معين ما يعنيه الرجل العجوز فتسامل: - هل من خدمة اقدمها لك يا عم؟ - اريدك ان تعينني على النهوض يا ولدي .. وأمسك معين بساعد الرجل العجوز... وسارا جنبا الى جنب على حافة الطريق التي تحيط بها الازهار الجميلة من كل صنف ولون.. وقبل أن يصلا ألى بأب الحديقة استدار الرجل العجوز وملا عينيه من ازهار الحديقة وتنهد بعمق فتساءل معين:

- هل تحب الازهار يا عم؟

كانت التجاعيد على جبهة الرجل العجوز قد تلاشت تقريبا.. وكانت يده المرتعشة قد كفت عن الارتعاش.. بينما غدت ساقاه اكثر قوة ثم قال: ـ انتم ازهار الحياة يا معين... انتم البراعم التي تتفتح

لتعطر الدنيا بجمالكم وعبير انفاسكم.. أحس معين انه اكثر قربا الى هذا الرجل العجوز الطيب

ـ اليس لك اولاد يا عم؟... ويضحك الرجل العجوز ثم يقول: - ايه ... اولاد .. واحقاد .. وحتى الاحقاد لهم اولاد ...

ويحاول معين ان يسلسل ذرية الشيخ في خياله فيواصل الرجل العجوز: - معين يا ولدى .. اسمع من عمك العجوز ... بل من جدك العجوز هذه النصيحة...

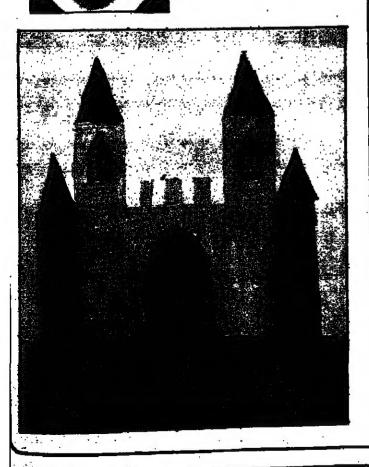
ويرتسم الاصغاء على وجه معين البريء ثم يرنو نحو العجوز الطيب مترقبا خروج الكلمات من بين شفتيه .. ثم

ـ قل یا جدی.. آنا اسمعك.. وتداعب كف الرجل العجور شعر معين ثم يقول: - يا ولدي يا معين.. اعمل المعروف والقه في البحر وتظل الكلمات في خيال معين وكأنها بلا معان... ويحاول جاهدا أن يعثر لها على المعنى المناسب حتى وهو يقتاد الشيخ.. ويعبر به الشارع.. وتحمله سيارة اجرة الى بيته ... ويعود معين الى اصدقائه ليلعب معهم... ولكنه كان لا يزال دائب البحث عن المعانى المفقودة الى ان وجدها على لسان امه بعد ان سألها عنها... قالت له يومها: - "يا ولدى يا معين .. ان من يفعل المعروف فلن يضيع أجره حتى لو القاه في البحر.. وما فعلته مع ذلك الرجل العجور لن يضيع ابدا... فقد يرده لك احد اولاده او احفاده او اولاد احفاده.. كما انه لن يضيع عند الله ايضا"

روحــي فسداه بدر موسى السعدى



رصم الصنيق: بلال محمد موسى الملكاوي أُلْصِفِ الثاني الإبتدائي مدرسة التطبيقات النموذجبة كلية الاميرة علية







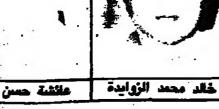
حمزة على سالم









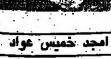












ساقول يا وطنى الموزع.

في حنايا الروح..

خذلت بنادقكم حراحي

وانتم _ واقفين هنا _

وكلما افلت من تيه..

يسلمني هداي الفج تيها.

نقتات اوجاع المواسم

ونامت في مخادع بائعيها.

يلثغ بالنشيد البكر

ويرسم في دفاتر حبهر

اوهده الترحال

صوئي طهرها. .

يرقب موته...

كم تأجر في السوق..

ليبيعها او يشتريها.

ويلاه من ام بياع حليبها،.

والجوع يشبع من بنيها.

والجوع يشبع من بنيها...

طفل على ابوابك الخرساء...

يحمل في اليد اليسرى ربابته.

والحقول الخضر خانت زارعيها.

هَّذِي قُرَّانا الغَافَّلات عن الَّهوَّى.. حَلَّت صَفَائرها،

يحمّل في اليد اليمني هدايا العيدم

ويلاه من ام يباع حليبها..

والجوع يشبع من بنيها. ها نحن نشقي في دروبكر

ترشون الورود على منازل شاربيها؟!

إنك كعبتي.

من يواسيها.

وانا المساءي

في الشوارع.

والازقةر

والزوايا.

هذا اتا.



يكتبها: فخرى قعوار

أمين قارس ملحس: تحل هذا الشهر، الخامسة لوفاة القاص الاردني أمين فارس ملحس، وقد وردتني رسآلة من السائية بالكويت، من الصديق على التذكير بجندي مجهول، على حد تعبيره. "زهد أي الاضواء التي تشد كثيرين اليهاء وتمينزت قصصه الاخيرة بتقنية متطورة، لكنها لم تحظ من نقادنا بالدراسة والتحليل شنأن قصمن غيره من المدعين٬ وللصديق يوسف إهتمامات أذيية

ملحوظة، ومتابعات منشورة من وقت الى وقت، ومن هنا فهو يحس بأن امين قارس ملحس قد اجحاف من بعض الدارسين، اذ لا يذكرون دوره حين يرصدون بدايات القصة القصيرة بعد النكبة للفلسطينية. ولا أعرف أين وجد الاخ مثل هذا الاجحاف الذي أحس به، لانثى اعتقد أن المؤرخُ للقصة القصيرة الفلسطينية لا يستطيع اغفال دور أمين ملحس المرموق في الحقبة المذكورة؛ ولعله يغمز من جانب دارس أو ناقد بعينه حين يقول في رسالته: "ومن المفارقات الساخرة، أن الذين يستثنون اسم الاديب الراحل من أسماء رواد القصة القصيرة في الاردن، هم

ونخ

أنفسهم الذين طالما أشادوا بموهبته قارس ملحس يظل واحدا من قرسان القضة القصيرة، ومن المجاهدين اَلْآقَامُلُ فِي حقبة الخمسينات، ومن كُتُلُبُ القصة القلائل الذين "أرخوا" القضية الفاسطينية في أدبهم، ولا اغفال لحد الدارسين لدور مُلحس الإبداعي، أنه أزال الحقيقة، القميمي، واسقط دوره الريادي! ولا تملك هنا سوى أن تطلب الرحمة لامين فارس ملحس

في ذكرى وفاته الخامسة، والرافة

عندهم قرق بين حي وميت من

الدور الاردني في مهرجان بغداد العالي للتلفريون كان باهرا وأيعد مما تتصبور لقد كان دورا مجيدا حقاء لا لاتنا حصدنا جائزتين رفيعتين، بل لان أعمالنا الفئية اشتطاعت آن تثبت وجودها بين أعمال في عالية!

والمحين حصل قيلم "نزهة على الرجال للبخرج نجنت أنزور على جائزة النظام البرونزية، لم تستوقفتي الجاسرة يقيدر استوققتن مستوى المنافسين للفيلم التلفزيني الإرنتي، فجائزة النخلة التعبية اختتها اسبانيا، وجائزة النخلة الغضية المدتها اليابان!، . وحين حصل مسلسل "المناهل" للمخرج زيد فريز على الجائزة الثانية من جوائز الإعمال التلفزيونية الموجهة اللاطفال، لم تستوقفني الحائزة ايضا وإنما استوقفني

والبل يوغينالفيا القد أجسست بفخر شديد وزهو رفيع بانتا - عل ضيق أمكاناتنا الانتاجية علد فع فنانون كبار ومندعون قادرون عل العطاء المند. تحية صادقة من القلب للأخرين بُجِيْت الْبُرُورُ وَرِيدِ فَرَيْرِ، وَلَكُلَّ القنانين والفنين الاردنيين الذين

موقعتا اللقدم الذي جاء بعد اليابان

ويزرعون لها الفخاخا. ما زال وجهك يا مؤابّ رداءٌ اعْنَيْتَى، فسبحان الذي شدُّ المحبَّةُ ساهموا في "نزهة على الرمال" و "المناهل"، فرفعوا . بهما مستوى

لانا مامكغ:

الثقة بالفن الاربني، ورفعوا _ في

الوقت نفسه _ رُؤوسنا عاليا...

بمناسبة اختلاف الزميلة لانا

مامكغ معي بالرأي حول جوانب من

مسرحية سمر دودين "حلم وام

وذلك في مقالها المنشور في عدد الاحد

الماضي من "الرأي"، في زاويتها

الاسبوعية "عطر وحبر"، أقول إن

من حق الصحافة الادبية عليها أن

تستفيد من لغتها ومن أسلوبها ومن

عفويتها ومن النار المشتعلة تحت

رماد سطورها، قهى تملك اسلويا

فريدا بين كل قريناتها من الكاتبات،

مجمل اساليب الكتاب الذين نقرأ لهم

في صحافتنا المطية. إنا أعرف أن

الزميلة مامكغ غير مغرمة بالاطراء،

ولعلمها فهذا ليس اطراء، لاته لا

يخرج عن اطار الحقيقة المجردة. وما

تقعل في مقالاتها يعيدنا إلى برامتنا

ويحرك فينا الشاعر العقوية النائمة،

وهي بعد هدا مد العادي الذي "العادي الذي "العادي" في حياتنا ، العادي الذي

لا يلتفت الله الا الذين في إهابهم

تحتبىء ملكة الابداع .. ومن هنا، من

هنا بالضبط أتساط لماذا لا تكتب

الزميلة تصة تصيرة أو طويلة أو

الشاعر الإشبيني غوستابو لدلغو بيكر، مر في هذا العالم مثل ومضة

جميلة (١٨٣٦ _ ١٨٨٠)، ونثر على

الدنيا تسعا وسبعين قصيدة ثم مضى

وهو شاعر يقرض عليك أن تتمهل في

قرامته، وإن تتأنى في التلذذ بشعره،

فهو يملي عليك أن تستزيد من

الدهشة التي يحيطك بها الى أن

تصبيح مثل هَّالة من نور تتراقص في

لم أعجب من نسيانك في،

لم أعجب من تسيانك لي،

لان ما في ذاتي من شيء ثمين،

إذ كان عجبي أشد،

حتی ان تشعری به.

انرني الدمع ولا تخجل،

إبكي! فلا أحد يراثا..

وانظري آلي:

ومع ذلك فأنا أبكى

وعن عشقه للحرية يقول:

الكنز جمرة متاحجة،

إن الشيء الذي أعبد

هو وحده الحقَّفة:

إنه الحرية!.

زعلان هساو

بالعتاون مع

للراعبتين بالدراسة تفاصريكا

مَكتب نربه لغدمات أبعامعة

ىد عوك الدكتورسيف هار في من كاستر سوها مشرر في ولارة سوها من

NEW HAMPSHIRE COLLEGE

المحاضرت الوسلما فينتا فولدياة الساعة العاشر صاحا

١٠٠٠ و ١٠٤١ مر ١٨٠٨ و الذي سيتحدث في اعن الشيادات لي تعتمها الكية

النكاكوريون ؛ الماية كاب ، الترب بعاد الكير، على نسطة ا وموانسع خرى عدية.

ويعظم واستظلم تريي كالتألجة عالا لقاة عنه الكلة والمصول على نفر للخصوا

علمُ إِنَّ الْكُلِّيةُ معتمدة من قِلْ وَعَلْقُ الْعَلْبِ وَالْعَالِي. سَيَتَفُسا ١٣٣٤٥١ عان

في المحصصة العالمة .

ا المناحيسية والقابعال والماسة وعادم ككيوتر

والساحة أبغامية مساية أيأم الست والإحد والاثنين الوافق

والمجد والدَّهب: كَلَّاهُمَا بَاطُل،

والزهو خيال هارب،

من الاعتراف بانك احببتني

داخلك وتتوهج في قلبك.

يقول بيكر:

قرأت بيكر منذ أكثر من عشر

"الادوات" الباهرة؟.

غوستابو ادلغو بيكر:

لقلوب نقاعنا الكرام، عسى أن لا يكون سنوات، وعدت اليه مرات ومرات..

مادامت تملك مثل هذه

تقف في مرحلة متقدمة من

وما تراخي. هم لوثوا دمنا ونهر الحب فينا كلما ازدادت روافده ديولا كلما ازدادوا انتفاخا. لم يبقى في الا فضاء الصيدتي وبه اداقع عن هوالم واملأ الوادي صراحاء

ملح باقداح الندامي، والقضاء دخان لا تسالى عنى، وعن قمري الذي فأتطوت في الربح روحي وآنطوى الربان! ماتت قصائدنا، ومات الحثأء

قال المؤابي الموزع في الدوائي ان من حق القصائد ان تقاتل، عندما يتخلال الفرسان وعلى القصائد ان تعر الارض.

"الى الفتى الكركي الجعيل"

لا تسالي عنى وعن شجري، فقد هُرِمُ المساءُ على توافدنا وتين الروح شاخا. حيل من الاحران داهم وحدتي.. وطويُّ قَوَائمُهُ على صدري ونلخا. ما زلت جواب الشوارع تبغ روحى الذكريات ومرقدي قلقى عليار وما يزال الادعياء يزورون دم الطيور في شغافر القلبر

بينكما واخي. ضاق الفضاء ولم يظل سوى فضاء قصيدتي حبلا يشد الروح نحوك ما آرتخیت،

ابتلعته حين غفا دمي ــ الحيتان؟ فأنا نمست شراع روحى للقصيدةر مات العنفوانُ...

أن ذلوا، وهانوا.

يرش على شبابيك المدينة قلبة ويوزع الإفراح في الطرقات. قال الادعياء سينتني فأجابهم قلب الجنوب

لا تطلبي قدحًا فقد نقد النبيد من الخوابي.

من أين أرفع رايتي والارض من حولي.. تناهشها المقاول والرابي. فعتى سيفهم وجهك المجبول بالاحزان حزني واغترابي؟! انا أشتهي وطناً.

يشاركني طريقي حين ارجع متعبآ للبيت وحدى في المساء واشتهى وطنا بشاركني احتراقي في العيون واشتهى وطنا يقاسمني عذابي هل تقهمين الان حزني وأغترابي؟! ان . اللصوص

يوزعون على بنات الليل.. أُحَلَّامُ الْمُؤَامِي. سرقوا النهار الطفل ماسم الانتماء الى التراب. سرقوا بيادرنا

وشعر بناتنا وتامروا ليلاً على الشهداء باسم آلانتماء اتى التراب هل تفهمين الان حرنى واغترابي؟ إن اللصوص تسللوا ليلا وكان يسكيون محابر الشعراء كانوا يغلقون غلى حياتك كل نافذة وبابر.

والنار تلتهم الحقول".. قمن ستطفئني اشتعلت بها، اشتعلت بها، اشتعلت. النار تلتهم الحقول؟ تقحمت اضلاعها.

وتفحمت اخشابي. هل تفهمين الان حزني واغترابي؟! ما زلت اسعى والشموع خوابي. واشد للصبح البهي ركابي.

أنا يا مؤاب على يمينك عاشق...

فترفقى بالعاشق الحواب كحلت من هذا التراب قصائدي لى شتات قصائدى...فلريما اضّحى صباح الدلجين مؤابي

إنى افتش عن عصافير تؤاخي شرفتي. رنزانة هذا القضاء أريد اغنية تسبل على النوافذر حينينحل المساء

امام بيت حبيبتي. واريد فانوسا لاكتب فوق لحم الغيم اغنيتي، واغرس نبتتي وَبِدا لَازْرِعُ فِي سفوح ترابها روحي،

واعلق الدنيا على خروبها العالي وانشب سلمي الوثنيُّ في عليقها الملتفِّيِّ. احبو للوصول الى عروش سفوحها، احبو لازرع رايتي. هل تعلمين بانني نوبت روحي في إناء قصيدتي، ولسوف أمنح غلبة الكلماتر عمري كله.

لو اخرجتني لحظة من غربتي. فأنا إفتش عن يد خضراء.. ورد غاضب ينثال مثل ألموج. من شرفاتها، واريد قنديلا بخمس فتاثل..

ليضيءً ادغالي. افتش عن يد خضراء... من شوارع كفها وقتأ... أطلب لأفهم حزن فيروز الذي اضحى... مقشر برنقال الروح.

وقتا كافيا كي اشرب الشعراء، وقتا كافيا كي يسمع الاطفال اشعاري..، وتكتشف الدائن انني.. غُرِيْتُ اغنيتي، لأستر دمعتي.

أناً افتش عن نديم يحتسي روحي..، دُون أَنْ يستل خنجره ويعقر ناقتي. من اجل هذا الحب يا وطني، اريدك ان تجالسني وتشرب قهوتي احتاج يا وطني شموخك كي اغطي عورتي.. واريد يا وطنى مكانا واسعان، لاقول للاطفال في كل المدارس كلمتي.

وعجثت من طين الجنوب ربابي

قصيدة جديدة

للشباعر

يمضي ويكسو كلِّ نافذة هديلا. مس الزيودي عرائش عمره. . فاذا كَيْتُ في الدرب مهرته... فصوتي طهرها.. هذي عرائس عمره..

محمود الريماوي

كاملاً، حقاً، إذا افترضنا انه لا يريد اتفاقها في سماع

لنفسه فنجان قهوة. يبدو اننا اتفقنا. ـ طبعاً. منذ متى كنا مختلفين؟

- هذا حسن. حسن جداً، اننا نرى الغيوم معاً. كل ما في النشرة مثل لما فوجئت.

ـ قلت لك انى سمعتها. هل نسيت؟

- بل اكيد. اندهاشك امام رؤية الغيوم يثبت انك لم تدر ما علاقة الغيوم بالانتفاضة، لماذا تخلط شعبان برمضان؟ ـ لا أدرى. لقد اختلط الأمر على حتى بت اتصور حقاً أن

ـ هذا كلام شعر.

ـ نثر او شعر.. المهم انه تخيلات. دعك في الواقع لا تذهب معبداً. قل لى ايضاً انك رايت غيمة في بنطلون: سندويتش شاورما ملفوف بورق ابيض يضعونه في الجيب والزيت

ـ عندما نحترم الوقت ولا نهدره. هزيمتنا لا نتزحزح. هل هناك احترام للوقت بعد هذا.

ـ اربعون سنة ونحن نعيش تحت سماء صافية. تحت هزيمة لا لبس فيها. وها هي الغيوم بدأت تتكاثر في السماء الصافية. هل ترى الغيوم بام عينيك؟

_ لا شيء. أريد فقط أن اشكرك, على هذه التضحية. _ ولن تمطر هذا اليوم ولا غداً. غيومك لن تمطر يا أستاذ؟

_ ومن قال لك ذلك؟

الجوية.

_ نعم؟ من شولتز هذا ومن جون كولينز ومن الشاذلي القصيمي. أني اسمع كل شيء وبالاهتمام نفسه. لست

قل انتي انا السبب. قل انا الذي دعوت عليك.. ستخرجني عن طوري. بل اخرجتني. اكاد ارى دماً. اراه.

_ اعترف اني استمعت الى النشرة بيعض جوارحي وليس

اناس كثيرون مثلك. انت معذور فهموم هذه الأيام ليست قليلة. أخبار الانتفاضة مثلًا. لقد طالت الحكاية.

أمطار متقرقة. الم تستمع الى النشرة الجوية مساء أمس؟ ـ سمعتها. ولكنى أصدق عيني وحواسي وقلبي أيضاً. غيوم حبلي تتدافع متثاقلة، وتنوء بامطارها الحبيسة. غيوم حقيقية وليس غيمة في بنطلون. أرى الغيوم بنفسي، فما

حتى تصدق أن النشرة الجوية صادقة. وأنها لا تستحق السخرية منها كما يفعل البعض.

_ دع عنك النشرة الجوية. تخيل أنك لم تسمعها. تخيل

تكتفى بما تراه عيناك؟ طبعاً انى ارى الغيوم كما تراها. هل تتصورني ضريراً

التنبؤات الجوية. لماذا تريد ان تغمطهم حقاً؟

 حاشا أن تخطىء.. هل تعجبك الكلمة: غمط؟ .. ليس الأمر منوطاً باعجابي او استهجاني. هذه لغتنا

ـ ليكن. كنت أريد فقط ان الفتك الى الغيوم، انها تكون تهبط

_ وهل تعتقد انه من دواعي الفخر الإعراض عن سماعها

. لا. ليس من دواعي الفخر. الإعراض بمثابة تقيصة ومثلبة. لكني إرى غيوماً في السماء وغيوماً مبثوثة في الارض، وغيوماً لحرى تتهادى في فضاء الروح.. وأرى

رجاء لا تبتعد عن موضوعنا. اليس سماع النشرة الجوية افضل بكثير من انفاق الوقت في متابعة الإعلانات وصندوق الاغاني.. تخيل اغاني في صندوق.. ثم المباريات التي لا تعرف متى بدأت ومتى تنتهي.

_ محرد خمس دقائق. هل هذه فترة طويلة. هل أمسح وقت النَّاس تميناً إلى درجة أنهم يضنون بخمس دقائق. يقتطعونها لسماع..

_ حمس بقائق ليست فترة طويلة باي مقياس. ما الأمر الذي يمكن أن يفعله المرء خلالها ويقول أنه أنجر شيئاً

الغيوم حبلي... هيئوا القابلة!

_ هل ترى قطيع الغيم المتدافع.. كم يسحرني المشهد.

حلجتى لاستذكار نشرتك الجوية؟.

الطقس اليوم والتي نراها معا، جاعت تثبت صدق

_ غمط يغمط غمطاً. المصدر غمط، ان لم أكن مخطئاً.

وعلينا واجب احترامها والتقيد بأصولها. الى الأرض. والأرض تجذبها وتناديها. أحب الغيوم. أراها يعضاً من نفسى. وفي الناس غيوم: سحابة شاردة أو ديمة

_ كانك تقول أن الحو غائم اليوم، وهناك فرصة لسقوط

_ يا سيدي انا لا اسخر من احد. ها هي الغيوم. ارفع رأسك

ظرفاً طارئاً دفع بك الى الحمام مثلًا وفاتك سماعها الا

سكوب أو غيمة صيف عابرة. هذا موسم الغيوم. كثت اريد أن الفتك الى الأمر. وبصراحة. بعيداً عن النشرة

_ وهل تتخيل أن شخصاً مثل يحرص على سماع النشرة الحوية كل يوم، ثم لا ينتبه الى الغيوم. ـ يا سيدي واظب على سماع النشرة، هنيئاً لك.

- وهل تستمع الى أخبار الانتفاضة اضافة الى النشرة

 انى اسمع كل شيء وبالاهتمام نفسه. لست انتقائياً مثل البعض. أما أنت فمعذور. - وهل تستمع الى اخبار الإنتفاضة اضافة إلى النشرة

- شكراً لأنك بدات تراف بي. انتهينا إنن من النشرة

ـ الن تسمعها مساء اليوم؟ - بل ساسمعها. كنت اقصد اننا انتهينا من نشرة الأمس.

 مع ان النهار لم ينته بعد والتوقعات تشير الى انخفاض في درجات الحرارة ساعات المساء.. - ومنذ متى، باش، ترتفع درجات الحرارة في المساء؟

ـ لن ترتفع. ستنخفض. قلت لك ستنخفض.

- اقصد ان هذا امر بديهي، ولا يحتاج الى تنبؤات جوية. ـ بديهي.. هكذا اثن؟ لماذا لا تشتغل حضرتك راصداً جوياً، ولماذا لا يشتغل كل الناس كل من هب ودب في الأرصاد، طالمًا أن التوقعات بديهية وطبيعية ولا تحتاج الى...

ــ لم اقل أن..

- عن الانتفاضة.

ـ سامحني إذن يرحمك اش. ـ رحم الله امرءاً عرف قدر نفسه. لقد جاء ذكر النشرة الجوية عرضاً. عم كنا نتحدث؟

- ما يها الانتفاضة. لا لم نتحدث عنها، لقد طالت حكايتها. عم كنا نتحدث؟ عن الغيوم. هل نسيت.. - اين الدم.. كيف رايته؟

ـ دم في مكان تعرفه. دم بشري دافق دافيء. اغمض عينيك - دم بلون احمر الورد. ها قد رايت. اعنى ورداً بلون الدم. ورد يواكيه غيم. وغيم يصنعه بخار الدم المقدس.

ـ شيء من هذا. نعم. لكنك تعبث بي. انت تعبث بي.

- طوال الوقت وانت تتحدث عن الانتفاضة وتقول انك

تتحدث عن الغيوم. ـ بل عن الغيوم، الا تستحق الحديث عنها؟ - تستحق، لولا ان غيومك غير غيوم الكون التي تتحدث

عنها النشرةالجوية. قل انك كنت طوال الوقت تتحدث عن الانتفاضة. لكن الانتفاضة طالت.. اليس كذلك؟ لا، ليس بالدرجة التي تتصورها. كل ما في الأمر أن شتاء الانتفاضة قد انقضي، وها ربيعها قد بدأ. وسماء الربيع لا

تخلو وانت سيد العارفين من الغيوم. - عدت تتحدث عن الغيوم؟ إيك. والا استانفت إنا حديثي عن النشرة الجوية. خاصة وأن تطوراً كبيراً قد أصاب علوم الأرصاد الجوية حتى أن بعض مخططي الحروب ياخذون في اعتبارهم التوقعات الجوية أثناء الاعداد (.... انها الانتفاضة، قلها بوضوح، ودع الغيم لرب

ـ وبعد الربيع ياتي صيف. وتشرق شمس الانتفاضة. ـ لا غيوم في الصيف. لا غيوم.

 في الناس، في الجموع، في الشعب، وحتى في الأرض غيوم كثيرة. والغيوم حبلي. هيئوا القابلة. - هذا أفهمه، الغيوم حبلي، هيا نهىء القابلة. هيا..

(إلى مصطفى أبو لبدة)

- انه لا يستطيع حتى ان يجري مكالة هاتفية، او ان يصنع

الأمر اني لم افلجاً بها مثلك. لو كنت قد استمعت الي

بالك كان مشغولًا حينئذ.

_ استغفر أش. بالكاد أقول نثراً.

صاعقة تضريك. صاعقة في سماء صافية. وعندما تضربك

هذي هي: هذي هي المشكلة. الا انك لست الوحيد في ذلك.

وخاصة في مثل هذا الطقس المتقلب..؟

غيوم متفرقة. جو غلام جزئي. تماماً كما قالت النشرة

يرى الأشياء باطراف اصابعه.. كل ما أقوله أن حالة

عصافر تقترح غيوما جديدة.

بل افضل بكفير. لا وجه للمقارنة.

من قال أن الأرض وحيدة؟ السماء تحرسها.

_ إذن كنت تستمع اليها وانت تفكر باشياء أخرى. لا بد ان ـ ربما. يحصل معى هذا الأمر، احياناً.

الانتفاضة هي غيوم مصحوبة ببرق ورعود.

يشر منه، ويقولون غيمة في بنطلون. متى سنصبح

ـ متى حقاً. لا اعرف، هل تعرف انت؟ ـ ارى اننا نحترمه. إننا نحترم الوقت وندخره ونراكمه. نعطى كل الوقت للوقت. أربعون سنة ونحن صاعدون في

_ سواء رايتها او لم ارها. فهذا لا يغير في الأمر شيئاً. ومع ذلك فأنا أراها. ملذا تريد بعد؟

_ من قال لي؟ العصفورة قالت لي. هذا ما قالته النشرة هذه نشرة شولتز التى تتحدث عنها.

تستمع الى النشرة الجوية بكل جوارحك.

. إنه حكاية؟ _ الانتفاضة.

- لا أريد أن اغبطهم.. أقصد لا أريد أن اغمطهم.. ما مصدر

رد على عبد الله رضوان

بقلم: فيحاء عبد الهادي

لقد استوقفتني منذ البداية قراءة الناقد السريعة لكتاب "وعد الغد" الذي يتناول اساسا ادب غسان كنفاني الابداعي. ويما ان الكتاب الذي يود الاخ عبد الله رضوان ان ينقده كتاب اكاديمي جامعي اشرف عليه اساتذة كيار فلا بد ان يتعب قليلًا ويغوص في اعماق الكتاب ولا يقف في قراءة سريعة _ على عادة الكثير من النقاد ـ عند المقدمة.

واظنه قد وقع في نفس الخطأ الذي انتقده في كتاب "وعد الغد" حيث انه أصدر تساؤلات تطال عمالقة في الثقافة العربية _كما اكد بنفسه _ هؤلاء العمالقة الذبن لا يقرأون الرسائل التي يشرفون عليها فحسب وانما يناقشونها ويدخلون في حوار فكري طويل مع كاتبها. لكن الديهم من سعة الافق ورحابة الفكر ما يجعلهم يحترمون رأي الكاتب مهما اختلفوا معه، غير مصادرين حريته في اعتناق وجهة نظره ما دامت متمشية مع البحث ومع

أعود الى النقطتين اللتين اثارهما الناقد: - بالنسبة للكاتبة الادبية سميرة عزام فان المجال لم يتسع للحديث المطول الدقيق عن ادبها لان الرسالة رسالة متخصصة في ادب غسان كتفاتي، وانما كان هناك تركيز على وجهة نظر الكاتبة وموقفها من تضايا مجتمعها. اتقق مع الكاتب أن قصصها تطرح قضايا اجتماعية رهو يتفق معي انها تصور الواقع الاجتماعي كما هو قائم لكننا مُختلف في فهمناً لدور الكاتب في تناول هذا الواقع.

كان تركيز الدرآسة منصبا على تبيان موقف غسان كتقاني المتميز من هذا الواقع، إن غسان كتفاني مع بعض من الكتابَ الفلسطينيين (مثل اميل حبيبي) يرى اللحظة الساكنة ويرى بعد ذلك المتحرك في هذا الساكن ـ في بعض رواياته ـ بما يعطي لهذه

الروايات قيمة كبيرة. ولم يكن تناول الكاتبة الكبيرة سميرة عزام من هذه الزاوية ليقال من قيمتها الادبية ومن تميزها الفني.

_ بالنسبة لفهم الناقد الخاطىء المضوعة الارهاب الفردي فأود أن أوضع: أن الارهاب الفردي مصطلع شائع مستقر في الفكر السياسي والعلوم الاستراتيجية، ومعناه اللجوء الى العنف الغردي الذي لا يومس الى هدف الجماعة، وإن وصل الى هدف جزئي فانه يضر بالهدف العلم.

امًا المقابل فهو مصطلح العنف الثوري الذي يقوم على تنظيم الجماعة وتحريكها وقيادتها الى مواجهة أعدائها وتحقيق اهدافها. وهنا يخلط الناقد بين مصطلح الارهاب وبين مصطلح الارهاب الفردي ويين مصطلح العنف الثوري.

ـ بالنسبة للكاتب العملاق آلميز جبرا ابرآهيم جبرا، فان اختلافي معه في زاوية الرؤية ووجهة النظر لا توصف بانها جراة وانما هي موقف ورؤية مختلفة. أن ابداع جبرا ابراهيم جبرا وتميزه في مجال الرواية لا

يجعل الدارس يقف مبهورا مندهشا خانفا من الاختلاف معه. - انني مع احترامي للكاتب المبدع ومع احترامي لوجهة نظر عبد الله رضوان الا انتي ما ازال المول أن وجهة نظر جبرا لم تختلف بعد روايته _ السفينة _ كما يعتقد الناقد.

ان رواياته لا تتشابه فنيا ولكنها تحمل منحى فكريا واحدا يلحظه اي متتبع دقيق اروايات جبرا بما فيها روايته الاخيرة المشتركة مع عبد الرحمن منيف (عالم بلا خرائط).

في (البحث عن وليد مسعود) نجد بطلا فلسطينيا تستحضره داكرة الكاتب ولا يصله الانسان لانه تركيب فكري دهني. وليد فلسطيني يعتقل في فلسطين ويعذب وينفى الى الخارج فيعود الى بغداد حيث عادرها وعاد اليها ثم يختفي بعد ذلك. وتتكاثر الروايات بشأن اختفائه فمن قائل انة مات بعد اختطافه ومن قائل انه عاد الى فلسطين يقوم بعمليات فدائية مغيرا اسمه منتقما لمقتل ولده مروان الذي كأن مع القدائيين. وليد صورة الفلسطيني في المنفى، المتمين الفدّ، المحبوب، الذي يقيم علاقات واسعة مع كل من عرف، المثقف الذي يكتب وينشر وينقد، يحب وطنه بلا حدود كما يحب المراة بلا حدود، يقنع أن له دورا أخر يستطيع تأديته ويمضى في اتجاهه حتى

"وليد شء اخر، شيء فذ. مختلف عن الناس، مغاير لكل واحد، الفاعل، القلق، المُتسائل المتأمل، الزاهد، البعيد في قرامته عن المجموع. المغلف بطوايا الافكار والاحلام "ص ٢٤٩". هذه الصورة هي نفسها التي رأيناها للفلسطيني في (صيادون في شارع ضيق) لجميل فران ثم وديم عساف في (السفينة) وان اتخذت كل رواية شكلها الفني الخاص. ان جبرا كاتب فذ متمكن من لغته، يصف جَمال فلسطين. ونستمتع ونحن نقرأ وصفه لجمال القدس، بيت لحم، لكتنا لا

نجد الاضداد ـ كما يقول الواقع ـ لا نجد اثرا لصراع حتى وهو يتحدث عن الفدائي بشكل غائم مان جبرا وهو يصف جمال فلسطين يسقط في الرومانسية ويغفل عن واقع الصراع،

ان ظهور الفدائي في الرواية لا يجعلنا نعتقد ان الكاتب قد طرح وجهة نظر مغايرة لكل ما كتب _ هذا هو الحكم الجائر السريع الذي يحمل من العمومية قدرا كبيرا. وللناقد أن يقارن بين تصوير جبرا الرائع لتجربة طفولة وليد مسعود في بيت لحم والقدس ويعض مشاهد الحب في الرواية وشعف تصويره للعملية الفدائية واستشهاد الاين.

وللناقد أن يقارن بين رؤية جبرا للواقع ورؤية كاتب مبدع أخر (اميل حبيبي) ليرى ويتلمس الفرق بين موقفين ووجهتى نظر الى

موقف يعتمد المنظور الطبقي (اميل حبيبي) ويقدم بانوراما للقوى الاجتماعية الفاعلة في اللَّحظة المعاصرة وموقف جيرا اذ يقدم صورة لواقع النخبة المثقفة للبورجوازية العراقية تتصدرها شخصية بطله (وآيد مسعود) الذي يجسد مفهوم الكاتب المثاني للشعب الفلسطيني.

وحول مقارنة عميقة تقصيلية للموقفين وللنهجين ادعو الناقد لقراءة بحث متميز للدكتورة رضوى عاشور بعنوان: "موقفان وطريقان: (الوقائع الغربية في اختفاء سعيد ابي النحس المتشائل) و(البحث عن وليد مسعود) نشر في مجلة الكرمل، العدد الابل ١٨٩١م.

مرة اخرى ادعو ألناقد الى قراءة الكتاب قرامة عميقة، ولا ادعوه الى الاتفاق معى اذ ليست المشكلة ان يتفق الناقد او يختلف مع الكتاب الذّى يتناوله وانما ان يتأنى في اصدار الاحكام وأن لا يعتمد على مقدمة الكتاب فقط وإن يحاول رصد منهج البحث دون أن يتسامل متهما اساتذة كبار لا يمكن أن يمرواً مرور الكرام على ابجاث تلامنتهم بل انهم يقفون موقفا علميا محترما نرجو ان يستقيد الناقد منه.

الدكتور عبد الرحمن بأغى:

المعرفة مطلب كل إنسان مهما يكن حقه في الحياة.. يطلبها بصورية أو بِأَخْرَى كُلُ كَانُنْ حِي فِي حِيلَتِهِ الْيَوْمِيَّةِ، وَفِي عِملَهُ، وَفِي تَحْصَيلُهُ، وَفِي كل مجالات الحياة العملية والنظرية. وقد تجاذبها الشرق والغرب، وتتازعها الشرق والغرب، ووقعت عليها عين الغرب وعين الشرق، وتسابقت للظفر بها أعين الشرق وأعين الغرب، وقارّ بقدر كبير منها كل طرف خين كان في مرحلة التقدم الحضاري؛ وقد انطلقت بها زاوية الرؤية من الشرق نحو الغرب حين كان الشرق مزدهرا باضواء المعرفة؛ وحين دخل الشرق في دورة حضارية متخلفة إثجه السهم أتجاها عكسيا فانطلقت زاوية الرؤية من الغرب نمو الشرق، هذه الحركة في إتجاء الاسهم تظل مستمرة على مدى الزمان؛ وتعارج على وأقع الثقافة مجموعة من القضايا:

 علاقة الشرق بالقرب، وعلاقة القرب بقشرق. - علاقة للعرفة المديثة بالتراث.

ـ علاقة الاتسان العربي بتراثه. ويتفرع عن كل علاقة مجموعة من القروع التي تقرز شؤونا

وقد عرضت من قبل الى العلاقة بين الانسان العربي وتراثه، ليذهب الانسان اليه في حدوده التاريخية وموازيته ومعاييره في الماضي، ام يعضره الى أشعة العاضر، وينشره تحت ضوء الشمس، ويرى مأ تسرى فيه الحياة أو ما يقرى على أن تبعث في عروبه الحياة، ويصبح مادة من مواد المعرفة الحديثة يتشكل في نسيجها ويقدو خيطا من خيرطها واونا من الوانها وبعدا زمانيا لجتماعيا من ايعادها وملامح مكانية إجتماعية من ملامحها؛ أم.. أم.. أم.. هنك استلة واستلة يتساؤلات عديدة في هذا الشان

ولكننا لا نريد أن نعيد القول في ذلك، ويكفي أن نحيل المستزيد الى كتاب واضح ميسر، يطرح الرؤية للتراث ويطبق تلك الرؤية وهو كتاب المرموم النكتور (حسين مروة): [تراثثنا.. كيف تعرفه].

هذا عن علاقة الانسان العربي بتراثه. أما عن علاقة المرفة الحديثة بالتراث، فهذا شأن آخر، ففي علم ١٩٨٥، أثارت [الف ليلة وليلة] مسألة النظر ألى التراث والتعامل معه، حين اعتدت السَّلطات في مصرَّ على نسخة كاملة من الف ليلة ولينة، • رقررت مصادرتها، وقد أثار قرار المعادرة أسئلة حول "جنوى (الانتقائية) في استحضار التراث عصريا.. هل جدوى التراث نتحقق بإبقائه في إطار عصره ورؤية ما بقي منه في ذلك الاطار، أم متعقق الجدوى بإدخاله في إطار عصرتا وما يقدم لنا من عون؟ ا وقد المُتَارِث مجلة (اقلام) العراقية موضوع (الف ليلة وليلة)

وجِعلته محور (ملف خاص) في عدها الثامن _ أب _ ١٩٨٦ _ السنة الحادية والعشرين، لتكشف أسباب الاهتمام بهذه الليالي أدبيا وثقافيا، وتتاول ألعدد الشؤون التألية:

- تأثير (الف ليلة وليلة) في الانب الفرنسي. ، توطيف (الليالي) في الرواية العراقية.

كيف قرأ السياب (الف ليلة وليلة). خصاتم يعض الصيغ المسيقية في (الف ليلة وليلة). التاثير اليوناني في حكايات (الف ليلة وليلة)

ببلوغرافيا: ما كتب عن (الف ليلة وليلة) بالعربية. وأي أواخر شهر أذار _ مارس (٦ _ - ١٩٨٨/٢/٢) جاءت الدكتورة (فيييكه والتر) المستشرقة الالملتية، من جامعة (مارتن لوثر) بمدينة (هلة) من المانيا الشرقية (المانيا الديمةراطية)، والقت بحثاً موثقا حول: [أوروبا وكتاب (الف ليلة وليلة)].

وذكرت أنّ المستشرق الرحالة الفرنسي جالان Jaliand قد أولى اهتمامه لحكايات (الف ليلة وليلة) وتجميعها وترجمتها وظل عاكفا على ذلك ما بين سنة ١٠٠١ وسنة ١٠٠١م حتى تجمعت له في صورة أقرب ما تكون إلى الاكتمال في مجلدات عدة، كانت محور إهتمام سائر الاوساط الثقافية في مختلف أنحاء أورويا.

وقد تحدثت (فيييكه) لمسعيقة (الرأي) - الجمعة ٢٠/٢٨/٢، حول مفهوم الاستشراق وما وصل اليه الاستشراق في المانيا الشرقية؛ ولم تتكر المدورة التي مدورها الاستاذ الدكتور (إدوارد سعيد) في [الاستشراق] عن رؤية الفرنسيين والانكليز ثم الامريكيين المستشرقين الشرق والعرب والسلمين، رؤية تبلورت عبر سنوات طويلة وتم إعدادها وتركيبها في مطابخ الاستشراق الغربي؛ وقالت:

أما بالنسبة للاستشراق في المانيا الديمقراطية (الشرقية). فيمكن القول بأنه لا ترجد هناك حركة استشراق على الطريقة الاوروبية الغربية، وإنما توجد هناك دراسات شرقية في المانيا الديمةراطية .. " وقد تنزهت هذه الدراسات عن دس السموم التي دستها مؤسسات الاستشراق الاستعمارية في الغرب الاورويي. وني قراءة الدكتور (عبد العزيز المقالح) اكتاب [الاستشراق] الذي ألفه الاستاذ الدكتور (إدوارد سعيد)، المنشورة في مجلة (درآسات یمنیّة ـ عدد ۱۶ ـ نیسمبر سنة ۱۹۸۳) التی تصدر عن مركز الدراسات والبحوث اليمنى - صنعاء - الجمهورية العربية

اليمنية _ ورد ما يلي: "... لكدت الايلم أن مهمة الاستشراق بدأت وإنتهت الى معرفة الاسباب التي لدت ألى تدجين الشرق وجعله تابعا خشيلا يرى نفسه من خلال مراة الغرب، ويسعى الى محلكاة أهله كما يحلكي القرد الاتسان، أو على أقل تقدير تؤدي الى الخوف والعدر السلِّيي من الجديد والإتكماش على نفسه محصورا في سطور ماضيه وفي تفاَّصيل هذا الماضي لا في جوهره، وقد كان الغرب وحده الستفيد من الموقفين: موقف التأمِّم، وموقف الخائف، وما أعلن أن العلاقة مِن الشرق العربي والغرب قد تعدت هذين الموقفين الى موقف ثالث، وهو ما نجحت فية حركة الاستشراق التي كانت وما تزال تجرب الاسقاع الجهولة دون فهم موضرعي أو تعاطف انساني.

وفي كتاب (الاستشراق) لادوارد سعيد رؤية مثيرة ومدهشة ليس لوضوع الاستشراق والستشرقين، ولا الدور الدمر الذي لعبه الاستشراق في الحياة العربية الحديثة، وإنما لتصويره العميق في الجزاء كثيرة منه للفهم الغربي المغلوط المضطرب الذي تكون من خلال الابحاث المغلوطة المضطرية التي خرج بها الاستشراق عن الناس والثقافة والدين والفكر، وهو لم يثبت التعالي وسوء النية عند رجال الاستشراق رحسب، وإنما أثبت كذلك جهلهم في فهم الشخمسة العربية وخصائصها وتجاريها وفي فهم تراث العرب ودينهم رحضارتهم، حتى إن العربي أو الشرقي الذي يقرأ نفسه في الكتابات الاستشراقية يجد أن الشرق الذي رسمه الاستشراق ليس الشرق كما هو بل الشرق كما أراد له المستشرقون أن يكون، وتحوات بذلك الكتابات الاستشراقية الى مادة خصبة لهجاء العرب وإضحاك الغرب

من (تفاهتهم) و (قذاراتهم).." • وقد حاول بعض الستشرقين ولاسيما العاكفين منهم على البراسات الشرقية الخالصة النقية حاول التخلص من الرؤية الاستعلائية أو الاستغلالية أو الاستعمارية، أمثال (هـ ريتر ـ H.Ritter) الذي اكتشف مخطوطة (حكايات عجبية وأغبار غربية) النم تشبه (الفُّ ليلة جديدة)، وامثال (بو لمرتك) الالمني، و (أيم)، حاولوا المروج عن الطريقة الاوروبية السائدة، وقاموا بدراسات شرقية ليس فيها كلير من التشريه.

وهذه (المكايات العجبية والاخبار الغربية)، يتأنها (النكتور صلاح الدين ألمنجد) أقدم من الالف ليلة، [- الدكتور صلاح الدين المنجد: عروس العرائس _ دار الكتاب الجديد _ بيروت]، ويراها الصورة الاولى التي بدأ العرب يتقلون الحكايات بها عن القرس والهند والروم أو يضعونها على أساسها، وينقل الدكتور المنجد عن ابن التديم أي (القهرست) قوله عند الكلام على المكايات المترجمة:

... ابتدا ابر عبد اله محمد بن عبدوس الجهشياري، صلحب كتاب الوزراء، بتاليف كتاب اختار فيه ألف سمر من أسمار العرب والعجم والريم وغيرهم، كل جزء قائم بذاته لا يعلق بغيره، وأهضر السامرين فاهد عنهم لمسن ما يعرفون ويحسنون. واختار من الكتب للمسنقة في الاسمار والخرافات ما يمار بتقسه، وكان فاضلا، فلجتمع له من ذلك أربعمائة وثمانون ليلة، كل ليلة سمر تلم يحتري على غمسين ورقة، وأقل وآكثر، ثم علجلته النية قبل استيفاء ما أي نفسه

من إتمامه الف سمر، ورأيت من ذلك عدة لجزاء..." ويُشع الدكتور المنجد ألَى الشهرة الكبيرة التي عظيت بها (الله ليلة وليلة) في الاوساط الغربية منذ نقلها جالان Gallaind في أواثل

القرن الثامن عشر. وكأن الليالي في تقدير بعض الدارسين قد غيرت الصورة المشرهة للشرق في نظر القرب ومسعتها؛ فلقد كان الغرب يعرف القباز الشرق من أقاصيص المجاج الى بيت المقدس والرهبان والتجار والجواسيس والصلييين؛ وكان هؤلاء جميعا يتقاون اقاصيص تعليها اهواؤهم

ومقاسراته واكانديهم، ولم يكن فيها الجراء ذلك الشرق التي عطرتها لظِلْي الف ليلة وليلة وملاتها بالسحر الطريف. "فلما قرآ ألناس ما ترجم من ألف ليلة وليلة وجدوا فيه شيئًا طريقا لا عهد لهم به من قبل: وجدوا الشرق على حقيقته، وما كأن يحيِّط به من ألوان وأنوار وعجائب ومقامرات، واتعكمت لهم، من خلال هذه الحكامات، حياة الخلفاء في القصور، وهيأة الشعب في الدور، والفقراء في الاكواخ، والخلعاء في المائات، ورأوا ما كان يجري هذا وهناك من مقامرات ومسامرات ومكايد ومصايد ولذات وشهوآت وسعادة ويؤس وحب ويغض وآلام

حول ألف ليلة

وأقراح، وشهدوا عوالم الناس والجن والعقاريت والسعرة والطلسمات، رأوا كل ذلك في إطار ناعم حلو جداب... وقلهرت روائح الشرق والواته والجواؤه في أثار كبار الأدباء في أورويه .. وكانت ليالينا القديمة وسيلة لذة وتسلية ورسيلة وحي وخيال، ووسيلة دراسات ويحث، مُثلَّلت الى لفات أوروية، وبخلت في الأدب العللي في كل

● ونجد بين نشاط للستشرقين البريطانيين كتاب (الف ليلة وليلة) ن أربعة لجزاء لوليم ماكتفتن _ Skr W. Macmaghen. كما نجد ترجمة ادوارد لين _ E.Lane (لالف ليلة وليله)، وكتاب ريتشارد برتون Sir R,Burton (الف ليلة وليلة) في سنة عشر مجلدا.

• وحين أثارتُ (الف ليلة وليلة) سنة ١٩٨٥ مسكة النظر الى التراث، كما قلنا سابقاً، وأصدرت مجلَّة (اقلام) العراقية محورا خاصاً ل عدما الثامن _ أب سنة ١٩٨٦ السنة المادية والعشرين حول (الف ليلة وليلة) أورد الاستاذ عبد للطلب مُسلِّع في بحث عن تأثير (الف ليلة وليلة في الانب القرنسي) حديثًا عن دواقع رحلة (الليالي) الى أربوبا، العامة والخاصة، والنقى في عرضه للدوافع العامة مع الأستاذ إدوارد سعيد، ووجد أن العلاقات الدبلوماسية كانت مرتبطة بالتوسع الكواوتيالي، ويالدور الكبير الذي لعبته الأوساط التجارية في هذا المقسمان وأما الدوافع القاصة فيراها نزعة رومانسية أدبية لدى فئات الادباء الغرنسيين بحثًا عن منابع الهام جديدة كانت رداً على المدرسة الكَلْسِيكِةَ التِّي "ظلت تراوح في رحاب (الاكرويول) الاغريقي التقييم، في ظل وحدة الزمان والمكان والحدث كما أنشأها حينذاك

ثم ينتل عن الدكتورة (سهير القلماوي)، من كتابها (الف لياة وليلة)، وعن نيكيتااليسيف) في الكتاب: (موضَّوعات واغراض الف ليلة وليلة)، قولهما: "... لقد جاء كتاب الف ليلة وليلة يعنصر جديد الى هواة القصة، وكأن هذا هو شغلهم الرئيسي، ولقد أثرت هذه القصص في تطور الاغتراب نحو الشرق في الانب القصصي؛ ويفضل ترجمة (ألف ليلة وليلة) ألى القرنسية حصل الادباء الفرنسيون على إطار فني أثرى خيالهم، وكان وسيلة ميسورة في توسيع انواق معاصريهم

ورادها بالمسور الخلابة البهيجة وفي بحث (توظيف الليالي في الرواية العراقية)، يقوم الدكتور وصبري مسلم) بقراءة سريعة لمعاولتين روائيتين كتبهما (محمود أحمد ألسيد) وهما: (في سبيل الزواج _ سنة ١٩٢١) و (مصبر الضعفاء سنة ١٩٢٢)، ليكتشف تاثرهما غير الواعي بالف ليلة وليلة، ويتاكد من ذلك بفحمه للنسبج الروائي في المحاولتين وكأنه مجاراة

لمكايات الليالي مع بعض الإضافات العصرية. أما موضوع الأستاذ (علي حداد): (كيف قرأ السياب ألف ليلة وليلة)، فيكشف عن محاولته تتبع القصائد التي تدخلت فيها تأثيرات قراءات السياب لألف ليلة وليلة، وقد وجد عندا من القصائد رجع تاريخها الى فترة ممتدة بين عامي ١٩٤٨ و ١٩٦٣؛ وقد نظر الاستلا حداد في واحدة من رسائل السياب، بعث بها الى (ادونيس) بتاريخ

١٩٦٠/٢/١٢ يقول فيها: "... هل تتنكر قصيبتك الرائعة، والبوابة التي صورتها فيها، وهي تترصد بك وتطاربك في الدروب؟ لقد تأثرت أنت ـحين كثبتها - يقصيدة ابي زيد الهلاق. أما أنا فقد تاثرت بقراءة ألف ليلة وليلة، خلال هذه الفترة، ومن هنا جاءت قصيبتي (مدينة السندباد) التي ارسلتها لك في هذه الرسالة...":

 إذهراء.. انته... لتنكرين
 تنورتا الوهاج ترحمه لكف المصطلين؟! وحديث عمتي الخفيض عن الملوك الغفرين

-

كان الرجال يعربنون ويسعرون بلا كلال التنكرين.. التنكرين سعداء كنا قانعن بذلك القصص الجزين.

وضمن جو الحكاية التي يتذكر فيها ليالي قريبة (جيكور) ومنزل جده (منزل الاقتان) يتحدث عما كان يروى فيها من حكايات، فيذكر

■ ونار لوقت في ليلة القر الشتائية وينتن حولها القصاص: (يحكى ان جنيه) فيرتجف الشيوخ ويصنت الإطفال في دهش وإخلاد. كأن رئير الله الاسود يرن في وادي وقد طلوا حياري فيه، ثم ترن اغنية: "لتى غمر الزَّمَان..." وبندن القصاص: "جنيه".

ويجيىء لكر السندياد في قصيدة:

 وق المساء كنت استحم بالنجوم
 عيناي تلقطانهن نجمة فنجمة، وراكب الهلال
 سفينة.. كان سندباد في ارتحال: وعرفاي المأل

وفي موضع آخر يقول:

وجلست تتتقارين عودة سننباد من الصفار والبحر يصرخ من ورائك بالعواصف والرعود لن يعود!!

● وأخيرا عهدت (دار الشعب) الى الاستلا (رشدي معالم)، فتولى اعداد مجموعة (الف ليلة وليلة) لتصدر في طيعة جديدة، مسترشدا يطبعة (بولاق) اللَّتي صدرت في علم ١٢٥١ هجرية، ويطبعة (بيروت التي صدرت في علم ١٨٨١م، ويطبعة (الاباء اليسوعيين)، ويجميع الطبعات التي توالت حتى القرن العشرين، واسترشد كذلك بدراسة الدكتورة سهير القلماوي عن الليالي، ويكتاب الدكتور (فؤاد حسنين على): [قصصنا الشعبي]. ويقول الاستلايشدي: "... فواقع الامر ان الماطن الاصلي لالف ليلة وليلة عن (الهند). لكن الامتل الهندي انتقل _ كما تنتقل وترتمل الاثار الفنية _ ألى فأرس فكان كتأب (الهزارافسان) الذي ارتحل غريا الى العراق، فترجم الى اللغة العربية، ثُم واصل الرحلة غريا فوصل الى الشلم ومصر، وأضيفت الى الحكايات الأصلية إضافات تحمل خصائص فن الحكاية في هذه النطقة الواسعة من العالم القديم..."

الدكتور

خالد

الكركى

في الكرك قريب. وعندما اطلت على

مدرسة الكرك قرات بيتي ابن الدمينة

منكرك في السا ال حبيب

كما لك عندي في القواد نسيب

وقلت إن الاستعداد لهذا

الاحتفال لا بد وان يكون في مثل

أهمية المناسبة، وكلنا يذكر احتفال

السلط _ حرسها الله _ بالذكري

الخمسين لدرستها الراثعة. ولعل

الأفكار التالية تكون مدخلا لحواريين

النين يسعدهم أن يكرنوا حاضرين

ف الإعداد ليدًا الامتقال، شين

أجنة يكون فيها تمثيل القطاعات

الرسفية والنقابية والشعبية، تسعى

الى جعل المناسبة ندوة حول مسيرة

التعليم في الدرسة، هذه الغالبة التي

ما تزال ترسل الى العاصمة بفلذات

اكبادها، وتوزع محبتها على القرى

القربية والبعيدة. وإذا كأن الإمر

محتلجاً الى اعداد مسيق قلا بد من

البداية المبكرة، وجمع التبرعات

اللازمة لاقامة متحف تربوي،

واصدار کتاب تتکاری، بحشد

الشيوات من الذين كاتوا معلميها،

ومحبيها، وخريميها، وإقامة

مهرجانات ادبية، وتوثيق تاريخ

الدرسة، واعداد إقلام وثائقية عن

الوطن يعرفون الدرسة عن قرب، وقد-

كان لها _ وما يزال _ حضور في

الخاطر والذكرى والماضر

والمستقيل، ولا يد من نداء على حادي

العيس أن يعرجبنا على ساحاتها،

وأن يمر بجامعة مؤتَّة، ويلتية الكرك،

ومديرية التربية والتعليم فهذه

إن ألاف الوجوة الطبية من أبناء

الدرسة.

الا ليت شعري عنيه ميل تستكريتني

وهل في نصيب في قبولك شابت

استوعيات ثقافية

الرواية العربية... عربية

ملحمة ألحرافيش!!

الشعر: الرؤية والتشكيل:

لو كان "الكم" معياراً لنضيج

حركة شعرية في بلد ما، فإن الإدعاء

سيقوم بأن حركة الشعر في الأرين

متقدمة في مجالها العربي. غير انتا

تتجاوز عن هذا الافتراض غير للمكن

لتقول أن هذه الحركة تشهد كثرة

الأصوات التي شغل الى مناخ

لم نجد بعد عدراً واحداً يقنعنا والوعد معاً. بل أن امتداد ظاهرة القصائد كثيرة الظل في المسيقي اسباب عدم دعوة الروائيين الأردنيين لحضور اللقاء الذي أقامه واللغة، وظاهرة العامية السقيمة باسم "شعر شعبي"، لا بد وأن ً يكونا اشارتين إلى ضعف في حركة معهد العالم في باريس بين الروائيين والنقاد العرب والقرنسيين الدي عقد في المعهد بين الثالث والخامس من تسعى الى صياغة رؤيتها للعالم هذا الشهر. ولنا أن تقول بوضوح أن ضمن تشكيل نابض بالإيقاع، والاتسجام، والطاقة الدلالية للرمون، يعش كتابنا قدحققوا حضورأ وأعل درجات الايحاء والتعبير متميزاً في الكتابة الروائية العربية، وعدم معرفة مسؤولي الندوة بهم غير لقد شكل الرواد من جيل عرار بداية ناضجة في التعبير بالشعر عن واردة، ودعوة بعش الرواتين العرب الواقع الاجتماعي، وعن الرؤى التي ممن لا حضور لهم في هذا المجال غير مقتعة. وعندماً تسجل هذا تحكم تطلعات هذا الواقع، دون أنّ "الاحتماج" فإننا لا ترى غسارة يفقدوا الجمالية التي تميز الادب عن غيره من أشكال الكتابة، ودون أن كبيرة في عدم الحضور بعد أن وصلتنا أخبار اللقاء عير الصحف يتوهموا أن أدبية النص تكون في معانيه، فهذه للعانى متلحة للجميع والمجلات "اللهاجرة" نقات بعض أو "يعرفها العربي والعجمي الأهنداء، ومنها مجلة "الوطن العربي" التي أشار محررها إلى جِدلُ وصلُ قية "الصلف" يبعش والقروي والبدوي"، كمّا يقول أبو هلال العسكري، والشأن عنده "أن الناشرين الفرنسيين إلى نصبح جودة اللفظ وصفائه، وحسنه ويهاثه، الكتاب العرب "بتقرية أعمالهم، وبنزاهته ونقائه، وكثرة طلاوته ومائه، واختصارها، وتحديثها، حتى يمكن مع صحة السبك والتركيب، والخلو تشرها وإقبال الفرنسيين عليها" من أود النظم والتاليف"؛ لذلك يكون وكأن كتأبنا يتبعون الثقافة الفرنسية المديث عن رؤية وتشكيل تتحدان في لحظة فيض التجرية، بكل ما تحمله أو الغربية، وبيدعون فقط الأهل من مساغة خلاقة، ودلالات رمزية، مرسيليا، ولا بشغلون بأهل نمياط، وحلب، والطفيلة، والوصل... والف وأنذاك يمكن أن تقوم قراءة طرفاها النص والمتلقى، او النص والناقد، مدينة طالعة الى الزمن الجديد. ويمكن الدخول ف فضاء القصيدة ومما يثع الشجن ويبعث على لاستعادة لجواء لعظة الابداع... التساؤل أن يتصدى بعض الروائيين العرب ممن حضروا الندوة (من أجل الصيث عن "المثاقفة!") لرضوع نشأة الرواية العربية ويؤكدون

فالنص - كما يرى الثقاد - نداء، والقرامة ان تلبي النداء لاستجلاء وحدة النص، ووعي للبدع على تجربته؛ على خطابة وينية ذلك "تأثير الرواية الغربية ـ خاصة الفرنسية، على تطور _ بل ونشأة الرواية العربية"، قالوا هذا بينما أن من شريط الإيداع، بل من كان جمال الغيطاني يؤكد اشتمال حوافزه، الموهبة والتجرية والثقافة، تراثنا العربي على عناصر روائية في المقامات والأخبار والسير... فهل مثل ولى حول الثقافة سؤال هو: إلى أي مدى يلتزم شعراؤنا بقراءة تراث هذا الموضوع الذي طال الجنل حوله الأمة الشعري، وهو أعلى ما أن ابداعنا الأدبي، وإلى أي مدى مايزال قابلًا لمزيد من الكلام، وقد بدأ السمى إلى تأصيل رواية عربية اللغة يستوعبون تاريخ الأمة بانتصاراته وانكساراته، وإلى اي افق اجتماعي والملامع والشكل، تتحرر من اشكال مدرسة سليم البستاني .. والا كيف يدمبون أو التطيل والمقارنة حتى تفسر أعمال أميل حبيبي، والطاهر يرسموا رؤى الأقق القادم؟ لقد وطارء ومؤنس الرزازة وجمال تزاحم على متابر الشعر عثدتا الفيطانيء وأعمال نجيب محفرظ بعد

كثيرين، يعضهم أصوات أصيلة مؤسسة، ويعشهم واعد يستجيب لمساسية الواقع وحركة التاريخ، ويعضهم ما يزال عند حدود التعبير الذي وصفه تقلبنا القدماء "بالغث البارد"، وهم قادرون على بناء قصيدة.. أقول "بناء" بمعنى "الطويار" الخارجي، وكأن الأوزان الواح من خشب، والالفاظ مجرد روابط بين قواصلها.

إِنْنَا عُدَاتُم عن حركة الشعر،

الشعر. يعقنها واعد، ويعقبها متمكن، ويعضها لا علاقة له بالشعر

مدارستا والثقافة:

حين وصلتيم زميلي العزيزين طاهر العدوان ومؤتس الرزاز الى قاعة مسرح المدرسة الأهلية للبنات في عمان، للمشاركة في حوار حول رواية طاهر "وجه الزمان"، لم تكن تتوقع المدي للمتد لدارستا في الحركة الثقافية، وما يحمله زملاؤنا اللطمون من عبء الإيداع بين ابنائنا الذين كانوا "اكباننا تمشى على الأرض، فصاروا حملة الرؤى الت تطلع من أرضهم وثقافتهم إلى أفق الستقبل... لقد استمعنا ألى حوار ذكي، وأسنلة ذكية.. وقد اثار سؤالٌ من طالبة حواراً جاداً ما يزال له في العقل صدى مستمر بعد تلك التذوة القمبيرة، وهو: "وماذا بعد أن نحب الوطن"؟ ماذا "تقعل من لجله"؟ قد كبدو الإجاية عند ذوي الخطلب الْوعظي الْبِائشرسهاة، ويزيد بعضهم من "الوصايا" التي تبدا دائما يصيغة "لا تقطل"، ويغيب عنهم ان الطلوب هو: "لفعل، وانهض، واقرا، وكن تفسك.. " حتى يليق خطابنا الْتُقَاقُ _ الفكري بجيل يحمل رؤى الزمان القادم، ويجيب عن استلته المسعبة في المرية والتقدم والتحرير. لقد ترك ذلك اللقاء استلة جميلة. ووضع بين ايدينا مجلة ثقلقية مصورة، توثق النشاط التريوي في للدرسة، وتقع في (١١٨) صفحة باللغة العربية، و (٢٦) صفحة بالاتجليزية، وإنا أعرف أن لهذا الجهد شواهد اخرى في مدارستا، وأن تميز مهرجانات الشعر والخطابة

شهادات جديدة على المسيرة التربوية المتميزة في هذا الوبان الغالي. الذكرى للثوية الاولى لدرسة الذي نقل الى غير الاستعداد

الكرك (١٨٨٩ ـ ١٨٨٩). للاحتفال بهذه الذكرى اخ واستاذ، كان أن مدرسة الكرك طالباً ومعلماً ومديراً، وكان شوقه اليها بادياً ن حديثه، وهو يستعيد زمانها الذي أعطاء أغلى الأيام حتى وصل الى التقاعد المكر.. كأن ذلك ذات مساء

ونعلن تميز بعضها، وبرى لنا حضوراً عربياً جيداً، لكنني انبه على الذبن يعتقدون ان الشّعر بناء خارجي ولا يستوعبون "النظم" بمعتام التقديء فتأتى تصوصهم مُعيفة غير قابلة التجاون ومكانها في باب التاريخ الماشر فقط لحركة الشعر في قترة زمنية معينة. فهل يتتبه بعضهم إلى ذلك ويتوقف قليلاً ليراجع حماسة ابي تسلم، أو المفسليات أو ديوان التنبي ليري أن يقف هو!!

والسرح علامات على جيل جديد

بعض القطاعات التي تسمى عادة أ يستع ثقافته، وينسج من لملامه مثل هذا الأمن. مدرسة الكرك الثانوية: النداء

والجوابء والذكري والمضورء والف حكاية وحكاية مزوعة في اعماق الوجدان لمهد بدا به زمن جدید آن النبيئة الفالية... وها نبن نبدا الحوار حولهاء وتسعد بالفكرة وتحيي أهلهاء وننتظر ذلك الساء الذي يجمعنا في سلحاتها من جديد كي تقرأ من جديد صفحات في كتابها الوطني القومي. وعلى زمانها في عامها التاسع

والتسمين الف سلام

ملاحظة تقيية

بعض الزملاء الذين يكتبون حول

النقد الفني وعدم وجوده في الاردن هم غلبا من أبعد الناس محيطا عن هذا العمل التخصصي الواضح.. وبقتالي فلا اهمية لنا يقولون ولا قيمة تُتكر. اقول هذا لانتى اؤمن بصحافة الاختصاص ولا اؤنن بصحافة كل شيء... خصوصا حيثما يتعلق الإمر بجانب تخصصي مميز وبشكل خاص بجانب من جوانب (القن) قالفن ليس مُجِرِدُ كَلَامُ انْشَالَى.. وإنْمَا هُو عَمَّدِيَّةُ فنية علمية يقوم على تضافر عدة اختصاصات أببية وتأريخية وعلمية وفنية واجتمأعية واقتصادية وُّسيُّاسية ۗ وتكنولوَّجية ۗ وابداعيةً.. ومثله النقد القني.. ونتساعل هل يحق حياته فيلما.. او مسرحية او عملا

تلفّزيونيا او معرضا تشكيليا ولم يستمع ألى المقطوعات الموسيقية. وْيِتَابِعُ الْإِغْلَنِي.. وَالْإَعْمَالُ الْلِبِدَاعَيَّةُ وَٱلْاِيقَاعِيةَ وَغِيرِها. ولم يتابع تطورات هذه الفنون بل ولم يهتم بها في اي مرحلة من حياته.. أن يتصدى مُدَافِعًا عَنْ جِهِلَهُ بِهِذَا الْمُحِلِّلُ لَينْفي جهود الأخرين؟؟. أننا ومع أحترامنا لحرية الراي.. فإننا لبضًا تُحترم حرية الآختصاص.. وبدون هذا الأحترام للتخصص فُسْتَظَلُّ حركتنا الغنيَّة في سباتها

الدائم وفي تخبطها الربع.

تصوير فوتوغرافي

الاسبائي كارلوس فاروتة اقلم معرضه في المركز الثقاق الاسباني بجبل عمآن تحت رعاية امين وُزَارَةُ السيلجية السيد تصري عطأ اش يستمر المعرض المخصص الصور اوتوغرافية من الطبيعة والاجواء الأربنية حتى المبلس عشر من الشهر

فن تشكيلي

معرض الفتان محمد لبو زريق والذي اقيم في غاليري عالية برعاية وزير الإعلام د. هائي الخصاونة وانتهى قبل ايلم قليلة كان فرصة طيبة لتنوقى الفن التشكيل للتعرف على الجديد في مسيرة أبو زريق وبالناسبة فقد كان ما كتبه الزميل

الناقد التشكيل حسين دعسة حول معرض الغنان صورة طيبة لجانب تطبيقي هام من جواتب النقد الفني

التقنكيلي مثلماكان عودة لهذا الناقد الحاد للكتابة من جديد في حقله التُحْمِيمِي الذي أبتعد عنه لغترة..

تلفريون

 اعادة تقديم فيلم (سبارتاكس) و (الحرب والسلام) كان فرصة للجمهور ألاردني لشاهدة هذين الفيلمين الهامين وان تفاوت مستوی کل منهما فقی حین جاء اخراج كوبريك لسبارتاكوس متميزا وخلاباً فإنْ قبلم (الحرب والسلام) جاء أقل بكثير مما تعطيه قراءة الرواية للقارىء من متعة وتشويق. وعلى كل حال فإن اعلام بعض البرامج التلغزيونية الكوميدية عبر القنال الإجنبي ومنها على سبيل المثال لا الحصر (سيديّ الرئيس) يعطي صورة طيبة لمعالج البرامج وأن كنا تتمنى ان تكثر

مثل هذه الصور خصوصا ومع دررة رمضان القادمة. ● المخرج الاردني الجاد احسان رمزي عاد آلي الاردنّ من القامرة في سبيل التحضي اسلمله التلفزيوتي الجديد الذي يواصل التحضير له منأ عام ونيف، ألسلسل الجديد يتناول عدة قضايا وطواهر في المجتمع العربي، العاصر من خلال مجموعة من المجانين يخرجون من مستشفى الامراش العقلية ليدخل بدلا متهم بحدمن الاصبحادون

ان يكتشف احد ما يحدث.. بقية الخبر.. متروك للجمهور حبنما ينتهي أحسان من تصويره باذن اأشه

بعد أن تتلي المسرحيون الاردنيون يوم المسرح العالي الذي مر دونما انتباء هذأ العام وان كآن النشاط المسرحي مستمرا خُلاله بمجموعة من مسرحيات الاطقال كان أبرزها (ليلي والنب) لابراهيم الكردي واخرى كتبها الزميل مصطفى صالح لربيع شهاب فإن كلا الكاتبين يحضران لتقديم أعمال سرحية ، جبيدة خلال شهر رمضان المبارك حيث يستعد مصطفى وزميلاه ربيع شهاب ومجمد حلمي لتقديم مسرحية جديدة بعنوان (رجلٌ في مهمةُ انسانية) وهو عنوان مؤقت قد يستبدل ويستوهي قيها المؤلف التاريخ ليصل الى فهم الحاضر فإن الكردي يستعد لتقديم مسرحية لللاطفال مستوحاة عن (سندریلا) وان کان هناك تفكير لدیه لأعادة تقديم مسرحيته المتميزة (الشعود) الذي قدمها ولا يزال يواصل تقديمها بين وقت وأخر بنجاح كبير.

شريف عرقة.

أقبل هذا الفيلم قامت سعك ببطولة السابق على بدرخان.. وقبله قامت ببطولة مسلسل نال شهرة كبيرة في المحطات التلفزيونية العربية وهو (هو وهي) ايضا الى جوار لحمد زكى سعاد عملت تحت ادارة مجموعة كسرة من المخرجين المعربين المتميزين ومنهم (صلاح ابو سيف) في (القاهرة ٣٠ والـزوجة الثنائية) وُيومفُ شَاهِينُ (ٱلْأَحْتِيلِ) وعَلَىٰ مِدرخان (الحب الذي كان و (الكرنة) وكمال الشيخ (على من نطلق الرصاص) و (غروب وشروق) ومسع سيف (الْمُتُوحِثُنَةُ) و (المُثَنِوه). أَ كما عملُت مبعاد يُحِث ادارة المُدْرِج الراحل حسن الامام في (حُلي

مَقَقَت سعاد افلاما تزيد عن (٧٥) فيلما خلال عملها السيتمائي من اوائل

الاوساط المسرحية العربية تأبعت

■ على الصعيد السينمائي يتراب

غرقة للبراج الاربنية والتي تقدم اغانيها بالانجليزية أثارت أعجفأ اغتيتها الجنيدة (صرحة العدالة). مع هذا النمط من اللن والحاولتها تعزين العلاقة الطبية ما بينها وبين الجمهور والواقع الذى يحيطها جديد بضرورة أن تقم بعضا من الجهد في سبيل المساهمة بانجاح وتطوير الاغنية العربية.. ولو كل موسم جبيد تقدمه القرقة...؟!

الجديد في اسواق العلام

فيما يني قائمة بمجموعة من الاقلام الجديدة الَّتِي نزاتُ الَّى الْاسواقُ العالميةُ وهذه القائمةُ مأخورَة عن مجلة (الفيديو لك) المعادرة بالإتجابزية في لتُدن. ■ عودة شراوك هولز.. وقيه يكتشف الخبر السري جان والتسون جسد سيد المخبرين السريين شارلوك هولز حيا ولكن مجمدا فيحبيه من جديد ليساعده على حل الفاز جريمة محيرة. • اللاتيني. .. نيلم يحاول تعجيد النظرة الاستعمارية والمتصرية على مساب الشعوب الفقيرة.. من خلال

المغابرات الركزية الاميركية ليتود مجموعة من المرتزقة للعمل مد الحكومة النيكاراغوية. 🖷 السلةادور.. فيلم اميركي مختلفعن السابقاد يحاول فيه مخرجه تقديم صورة حيادية أساسا بسانة تدنا تساسا

الوسط السيتمائي في عديد من دول العالم القربية ما يمكن ان تسفر عنه ومن ابرز الافلام الرشحة لنيل جوائز الاسكار المتعدة (الامبراطور الاغير) ليارتولتشي و (وداعا ايها الاولاد) للوي مال و (جأذبية قاتلة) لادريان لين و (وولُ. ستريت) لاوليفرستون الذي نال اوسكار العلم الملفي.. و (محطة الاخبار) لجيمس بروكس و (ايام الراديو) لوودي الان و (الامل والمجد) لجون بودمان و (الميون السودا لتيكينا مبخاليكوف كُونَتَشْالُواسكي و (صباح الديريا فيتنام) و (البذلة الحديدية) استانلي

طييا باعمالها الاخبرة وخصوصا الفرالة تستحق التلابير والمتفعة لنشاطها ألتمير ولجديتها ل التعامل ويحيطه دون أن يشي تذكيرها من بتخصيص اغنية واحدة بالعربية مع

شاب من امريكا اللاتينية يتجند للعمل في

الاميركية الخارجية من خلال متابعة رجالات المنطقة أبان عملهم المهتي لتَعْطِيةَ لحداث السلفلدور الدأمية.

فنجمسات فنية

سعاد حسئي المثلة المصرية الشهيرة علات من جديد ألى السيثما بِقِيلُمْ (الدرجة الذَّالثَة) الذي احْرَجه آلى جوارها يقف لمعد زكي.

بلك من زوزو و (اميرة حبي انا)

السنينات وحتى عامنا الحالي.

مهرجانات

بإمتمام كبر مهرجان السرح أن الخليج العدري يما تمخض عنه من قديم مسرحيات جديدة رشوات فكرية تخصيصة بهذا الجانب الهام من الحياة الفنية على مستوى الوطن العربي.. ابرز الندوات التي اقيمت كانت المتعلقة بالنقد المسرحي والجمهور من جهة وعلاقة الصحافة الفنية بالمسرح من جهة وبالجمهور من جهة لخرى. •من جهة ثانية تابعت الاوساط القنية والتلفزيونية العربية المهرجان التلفريوني الكبير الذي اقيم في يغداد وشارك به الاردن بكفاءة كبيرة سواء بالمساسات والبرامج او بالإغلام التلفزيونية، وان كانت النتيجة ليست بالستوى الذي اردناه أأند فاز الأردن بِالجِائزة الثانية على صعيد البرامج وبالثلثة على صعيد الافلام التلقريونية، الا أن ما هو أهم من هذا النجاح وجود عدد من فنانى الاردن ضعن لجان تحكيم المهرجان المتعددة ومثهم صلاح أبو هذود وموفق الصلاح، والجدير بالذكر أن الراي قامت بتغطية ميدانية وافية للمهرجان

نتائج الاوسكار للقريية..

كويريك.. وغيرها العديد...

باشراف حسان ابو غنيمة

 اثار عرض قيلم (العصفور) الذي احرجه يوسف شاهين في النادي الكاثوليكي منافشة طبية ادارها المحامى عيسى مبدادلل وتم خلالها الاشارة الى عدة ثواح جيدة تميز هذا القيلم عن غيره من الإفلام العربية السَّاتُدَة... ومُنَّهَا تَعَلَّمُكُ الْنَكِي مَعَ الحدث التاريخي والوثيقة التاريخية ونظرة يوسف شامين التقدمة للمراة من خَلال نموذجي (بهية) التي قدمتها مصطة توفيق وأبنتها التي قامت بدورها (غلاميس لبوجودة) كما نواشت مسالة للعلاقة بين

العدوالداخل الذي يهدد مصير الأمة والعدو الخارجي المتمثل بالعدو الصهبوتي.. وغير ذلك من وجهات النظر الذي شارك بابدائها عدد من مثقفي ومثقفات التُدي الارثونكسي بمختلف تخصصاتهم العلمية ellers.

وينكر ان هذا العرض هو الاول من توعه في النادي وان هناك نية من اللجنة الثقافية للنادي الارثونكس لاعلام التجربة اكثر من مرة.

 المُلقَت لَلْتَظر في توعية ومضامين الانالم التي يقدمها التلفزيون الاسرائيني انها كلها تترامم مع سياسة العدو الممهيوني واهدافه، أذ لا يعرض الا الاقلام التي تدعو للتعاطف مع اليهود من جهة اوالاقلام التي يقوم بانتلجها واخراجها والتمثيل نبيها يهرد من غلاة الصهيرتية.

أما بالنسبة للافلام العربية التي يقدمها بين فترة اخرى فهو يحرص عل انتقاء ما تخدم اهدافه منها.. ومن هذا للنطلق فقد بث قبل مدة فيلم المفرج اللبتاني (مارون بعدادي) (لبتأن ارض العسل واللبان) م ي واللبان) و (القفسل) و (الاغركاتر)...

أنّ هُذُه السياسة الواضعة ق تعاملها مع القن السينمائي جديرة بان تدرس وان تحال وان تؤخذ منها العبر... فاوقات البث لا يجوز ان تفطي بأي مادة.، وإنما يجب ان يراعي بكتِّع منّ الحذر والاهمية تيمة ومحتوى هذه المادة ومدى فائدتها.. اليس كذك.".

مجلات فنية:

.Yees laine -1 • العدد الجديد من سيتما ۲۰۰۰ وحمل رقم ۱۳ صدر مؤخرا مقلاف حمل صورة المثل المسري أجمد زكي وفي ٨٠ صفحة بالنطع الكبير. مَّنْ أبرز مواد العدد تحقيق حول مهرجان برائ السينمائي الدولي الثامن

حوار مع كرم مطاوع بعد أن أمبيع مديرا للمركز القومي للسيتما بمصر-ورسالة محمد رضا من لوس انجلوس وتحقيقا عن المقرح الراحل حسن

وبأذ فتحت المجلة ملفات الفيديو وتناثيره على السينما والصنباعة السيئمائية كما كتب الناقد المسرى مصطفى امن عثمان بحثا قيما عن كتأبّ (للفاهيم الجمالية في السينما). بالاضافة الى العديد من التعليقات والاخبار السينمائية والفنية.

٢- القيديو العربي:

اما عند الفيديو العربي الاخير فيصل رقم ١٤٧ وهو في ٧٦ صفحة وقد رين غلافه بصورة للممثلة المسرية

من ايرز مواد العدد حوار مع شريهان وتحقيقات عن الحب في الدراما المسرية والتهاية المفتردة لفيلم دكان الألعاب الصغيرة والموجة الجديده في السيئما السرائياتية ورحيل حسن الامام بالاضافة الى ابواب المجلة المعهودة.

وصل الاردن نسخة جديدة وجيدة من فيلم (جاذبية قاتلة) أو (فاتال لتراكشين) وهو من الاقلام المرشحة لنيل جائزة الأرسكار لهذا العام القيلم من يطولة مايكل دوغلاس وجلين كلوز وأن ارتشر ومن اخراج ادريان لين الذي سبق وقدمت (فلاش دائس ر (تسعة اسابيع وتصف). القيلم يعالج مشكلة اجتماعية يعاني منها للجتمع العربي رهي مشكلة الخيانة الزرجية وتاثيرأتها على نفسيات وسلوك الانسان العربي.

كتب فئية:

اشمارت مجلة اليوم السابع المندرة بباريس في عندها الصادر بتاريخ ٢١ اذار ١٩٨٨ الى كتاب (قاموس السينما الصهيونية) الألقه محمد الظاهر باللول انه مبادرة رائدة ومعلومات قيمة.. واشارت اللجلة في معرض تقييمها

للكتاب الى أن هذا القاموس يمكن أن يكون إساسا صلاحا لدراسات تقنية جادة ومتعملة في ميدان السيتما المبهبونية التي شكلت ولا تزال وجدان الإنسان في العلم والتي سلقمت لسهاما مباشرا في تعاطفه مع ذلك الكيان وانسانه وتقبته على الانسان العربي وازدرائه.

من جهة أخرى رحبت الصدف العربية الصعرة في لندن والخليج والمغرب بالإضافة ألى الاردن بهذا الكتاب ومن هذه الصحف كانت الرأي والنستور والشعب والسية بطبعتيها العربية والدولية والعهد وأسرتي وغيرها.

الغف إن

رواية للكاتب المصري

ثروت المظة

قالت زهيرة. _ اراك قد عزمت امرك على شيء. _ لا استطيع ان ابت في الامر قبل رأيك.

_ ماذا تريد. وان كان يخيل الي انى اعرف ما تريد.

_ انك لا شك عرفته. '- اترى هذا. إ _ وما الياس

_ ليس صغيرا.

_ والناس الذين تعرفهم ماذا نقول لهم. _ طفل فقد الاهل وتبنيناه. _ وشهادة الميلاد.

_ اننى في مكان استطيع منه ان استخرج عشرين شهادة ميلاد اذاً أربت.

اجمل طفل رأيته في حياتي، _ استخرج جواز سفر.

_ اقعل. _ غدا يكون جوازه بين يديك.

وفي الغد كان جواز السفر بين يدي رهيرة ومعها شهادة ميلاد تثبت ان صديق اسمه مديق وجدي البطاش. وفي نفس الغد كان صابر في قسم الشرطة بسأل ان كانت الشرطة قد وصلت الىجديد في شأن ابنه. ثم هو يترك القسم ويذهب الى الملاهي ويجلس بها وانما مجلسه لها كان بين روادها عجبا. انه يولي ظهّره للملاهي ويستقبل الشارع ينظر ألى الطريق

والسيارات وكانما ينظر قادما هو واثق من مجيئه. سافر وجدي الى بولندة وكان في بعثه لمدة سنة ليشهد نظام السجون هناك ققد كان وجدى ضابطا بدرجة رائد في السجن الحربي وقد استطاع أن يدبر هذه البعثة وشجعه عليها الرؤساء ليحاولوا عن طريق بعثته ان يرفعوا الى رأس النظام تقريرا يثبت أنهم اكثر شدة من كل السجون التي تشرف عليها النظم

وحين صحب وجدى وزهيرة صديق فكرا في الطائرة. _ ماذا تحن صانعان به هناك. _ لقد افهمت سفيرتا هناك ان معي طفلا واريد ان يواصل

_ وماذا قال لك. _ قال لا مشكلة.

نـ واكتفيت بهذا، -_ وماذا تريدينني ان اصنع.

_ في التليفون، والمطوط مراقبة،

_ وهل يهمك انت الخطوط المراقبة. _ انا اکثر من ای انسان فی مصر،

ـ فلماذا لا تراقب الله في بيتك. وصوت خفيض مليء بالذلة قال.

_ هل ينقصك شيء. وفي جراة المرأة آذا كان الحق في جانبها. _ الا تعرف.

وفي ذلة اخرى تحاول ان تبتعد عن بؤرة الدرامة. _ انت تعيشين احسن عيشة، فيلا وسيارة وطلباتك أوأمر تتسابق الى تنفيذها امكانات دولة بأكملها.

۔ ادن قلا ینقصنی شیء۔

_ مؤكد. - وجدى.

من ابن ثاتي بهذه الجرأة.

_ الست ضابط جيش. _ في السجن تنقذ عداباتك على العزل الذين لا يملكون حربك. _ عملي في السجن. على كل ضابط ان ينفذ الاوامر الصادرة اليه مخالفة الارامر جريمة قد تصل عقربتها الى الاعدام.

- انتم تنفذون الاعدام بلا جريمة على الاطلاق. _ اسکتی اشیخرب بیتك.

ـ اكثر من هذا الخراب،

_ انتظرُ أن احدا يسمعنا الآنُ وبُحنَ في الطائرة،

_ كيف تقول انك تعلمت الجرأة من الجيش. _ الجرأة على العدو لا على النظام الذي أعمل وأحدا من

_ وهل انا عدو. ۔ العن. ... اسمح لي ان اعود الى سؤالي الاول واعد له يعض الشيء...

من ابن تأتي بهذه الصفاقة. - اليست صفاقة منك أن تقول أنني لا ينقصني شيء.

_ طبعا لا ينقصك شيء. _ انت الذي تقول هذا.

۔ وکل الناس تقول معي، _ اسمح لكل الناس ان يقولوه الا انت.

913U _ _ يا لك من غاجر. ۔ فاجر؟؟

_ اقل وصف طاف بذهني، _ الا تقومين الى صديق الذي يجلس وحيدا الا يكفيه شعوره بالبعد عن اهله الذين يرفض ان يقول عنهم شيئًا. _ ودون أن تعير محاولته لتغيير الحديث أدنى النقات استمرت

> في هجومها الشرس. _ انا يا وجدي لا ينقصني شيء. ـ مؤكد. قومي الى صديق، _ الا تعرف مّاذا ينقصني.

_ يا ستي فهنت. _ فهنت يا لك من نكى.. ايحتاج هذا الى فهم.

- ادن فلماذا هذا الهجوم. _ كان ينبغي ان تطلقني من اول يوم عرفت فيه انك عاجر تماما كرجل.

_ وافضح نفسي.

الحلقة الثامنة

_ ليس هذا ما يمنعك انت تعرف انني لن اقول شيئا.

_ ومن اجل هذا ترفض ان تطلقني وتجعلني تحت المراقبة الدائمة.. اهذه رجولة. أسفة انت اصلًا لست رجّلا. ولكن لا بد انك انسان ولكن كيف. من ابن لك الانسانية ووظيفتك التي تعيش عليها هي قتل

الانسانية في الانسان. انت مخلوق شاذ لا من البشر انت ولا انت من الحيوان لان الحيوان يأكل فريسته ولا يعذبها انت .. ويقاطعها وجدي في محاولة للحزم. ـ ثورة تحرق نفسي اطلقت لها العنان في اول لحظة شعرت فيها اننى في حمى الله بعيدا عن مصر وانني استطيع أن أقول

ولا تهددني بما تملكه في مصر من جبروت وظلم وطغيان. أقوم وقامت إلى صديق وبدأت معه الحديث محاولة أن تزيل عنه الفرية المادية والنفسية التي يعانيها ولم تدهش حين وجدته

سعيدًا بانه في الطائرة بعيدًا عن اهله. ترى ما الذي يلاحقك انت ايضا ايها الطفل رائع الجمال في بيت أمَّك وابيك. كان الله لك يا بنى وكان الله لي.

لم يكن عبد الغنى ولا عبد الودود يتصوران أن يحيط كل هذا الدمار بأبيهما.. حتى لقد كانت هند وهي الام الذي ليس لها الا منديق اكثر منلابة من زوجها تحاول أن تصبّره. ـ يا صابر.. لقد فقدت وحيدي فاستحلفك بالله الا تجعلني

وفي اصرار والم.. _ لم تفقدي صديق.. وأن تفقديني حتى نجده.. ـ انتصور آنه حي ولم يأت طوال هذه المدة...

_ وأنا أيضا لا أتصور أن يصدم شخص طفلا بسيارة _ الصدمة قاتلة.. والمجرم اراد ان يخفي معالم الجريعة. _ يا ستي لا يمكن.. ابن تطنين انني كنت اذهب في الصباح

طوال الايام الماضية.. ـ لا ادري. _ كنت اظل الساعات الطوال في شارع الملاهي .. حركة السيارات بطيئة للغاية لزحمة المرور.. لا يمكن أن تكونَ الصدمة

قاتلة في هذا المكان مطلقا. _ ربما كان الشارع خاليا في هذا اليوم. _ يوم جمعة والملاهي مزدحمة والمرور لا يسمح ان تسير

سيارة بسرعة تؤدي الى قتل من تصدمه.. ـ لا يمكن ان تثق كل هذه الثقة من اجل استنتاجات مثل هذه يا صابر.. ارجوك.. تحتسب الله.. ولا توجد في نفسى املا ان

> _ بل سيتحقق وسترين ان شاء الله. _ من اين لك كل هذه الثقة.

> > الملك.. القدوس.. _ ما دمت مطمئنا فقيم حزنك؟

_ انه بعيد عني ولا اعرف عنه شيئا.. ما مصيره.. الى اين تقوده مناهات الحياة.. هو حي .. هو حي لم يعت أنا وأثق.. لأن الله يمدني بهذه الثقة ولكن كيف يحيا حياته.. ما مصيره.. ان ألله لا يبتلي الا عباده المؤمنين.. هو مولانا وعليه توكلت.. واليه

_ ومن يملك ان يرسل الثقة في النفوس الا الواحد الحق.

- وهل معنى هذا ان تترك زراعتك ولا ترعى شأنك؟ _ اسمعى .. اولادي اهملوا شأن اخيهم من اجل الزراعة .. وكلاهما خريج زراعة سأترك لهما كل شء ولكنني ساحتفظ باللكية حتى تقسم على ثلاثتهم وليس عليهمًا وحدهمًا.. فليفعلا

ما يريدان ولكنني سأظل أنا المالك. _ وهكذا انفرد عبد الغنى وعبد الودود بشؤون الارض يدبرانها كيفما ارادا ولكن صابر كان دائما قابضا على ما تغله يعطي ولديه ما يريد ان يعطي وينفق ما يشاء ويدخر ما يشاء... وقد كان دائما حريصاً على أن يجنب مبلغاً من المال يعتبره حق صديق الذي ينبغي أن يبقى له لا يعدو عليه أحد،

كان المال يدخره صابر لصديق.. وكان صديق قد التحق في بولئدة بمدرسة تعلم اللغة الانجليزية فبهر المدرسين هناك بسرعة تعلمه بصورة لم يشهدها واحد منهم فقط.. وقد جعلهم هذا يتعهدون بالرعاية ويعدونه بالكتب وصديق يسير في تعليمه مقبلا عليه غير ملتفت الى ما يلهو به ابناء سنه من ملاعب الاطفال. حتى لقد كانت زهيرة ووجدي يحثانه على اللعب فيتأبى عليه. وكما بهر صديق مدرسيه .. بهر وجدي وزوجته بمحافظته على الصلاة في مواقبتها .. و حين ادركهم شهر رمضان هناك أصر على الصبام حتى لقد خجل منه وجدي وزهيرة وصاما هما ايضا.. وامرهما الى الله. وتمر السنة وتعود الاسرة التي أصبحت ثلاثة نفر الى

القاهرة. وفي الطائرة يسأل وجدى صديق. - ما رايك يا صديق اتذهب الى مدرسة عربى ام تكمل الدراسة بالانجليزية، افضل ان اتمها بالانجليزية.

_ لك ما تريد.

- انها فرصة أن يتعلم الانجليزية وهو أصلا قوى في اللغة

العربية. ـ معقول.. _ وخاصة انه دائمًا بقرأ في القرآن فلا حُوف عليه في اللغة العربية ابدا..

_ لقد حفظت ربع القرآن والحمد شه وفي قترة قليلة سأحفظه وفي اليوم التالي لوصولهم الى القاهرة يقيد وجدي اسم صديق في مدرسة اساس التعليم فيها باللغة الانجليزية.

.. وتمر السنون ..

الحلقة التاسعة يوم الجمعة القادم

شعر محمد على شمس الدين

من سيعة اعوام وانا اجلس في هذا المنفى وحدي آخذ راسي بين يدي وانظر في حفرة اوجاعي فاري...

لا شيء... وابصر ائي لست قريبا مثك واني لا اعرف الا وجه غراب يعرفنى. مًا بِاللَّهُ تَنْظُرُ فِي وَجِهِي شَرْرًا؟ وتخاطبني باشارات غامضة

كاشارات الغرقى...؟

وتعاتبني في صمت (انت؟؟..) من سبعة اعوام وانا اجلس في هذا المنفى وحدي واراك فاعلم انك لا تبصرني لست المراة واست الرجل الواقف فيها.. وإنا يعروني هذا الوسواس ولا ادري هل اكتم إحساسي؟ هل الله التيرا من هذا الرأس وأتركه يتدحرج فوق بلاط الغرفة أو يمشى في وسط الشارع حتى يتلقفه الإطفال... ولا أدري...

> وانا لا املك الا كفين وهذا ال... ... لا تلمسنى الان ودعني اتدبر مشكلتي بيدي... انك تعرف انك لست انا ولدي الاحساس بأنى لست سوى نفسى فلماذا تدخل بين دمي ويدي كمشكلة

في الغرفة جدران اربعة

وتؤاخى بين حروف نافرة لا تفهمها؟ ،ث. ض.. غن... هل ترغب في ان تتحمل وحشتنا؟ وتواسي من غربتنا حتى لا يعرف من منا الاخر؟

يعروك الوجع الملعون هنا (مثلي) وغرابك ينقر من سبعة اعوام في اعلى راسك (مثلي) فَاتْرِكُنِي التحسس قَشْرة هذا البركان والمس راسك حتى يشفى

ساعيد رواية وسواسي من اوله...

بيروت: ۲۸ شياط ۸۸

141 3

رة واحد

بحواريج

حاضريا

عطاعك

. تىمى

القرى

الأمز

بدوات ومحاضرات في حياة واشعار الشابي في كلية الإداب كتأب جديد

تحت رعاية الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الجامعة الاردنية. تقيم لجِنْةُ البحدُ العلمي/اللجِنةُ الثقافيةُ في كلية الاداب في الجامعة يومها العلمي الذي ستبدأ فعالياته في الساعة التاسعة من صباح يرم الاثنين الموافق ١١/٤/٨٨٨ في مبنى الكلية، وستكون فعاليات هذا اليوم على النحو التالى: محاضرة بعنوان تعريب الدواوين

جاسر ابو صفية في مدرج الخليل بن خلدون محاضرة بعنوان الأساس صدوره. الكتاب يقع في ١٦٠ صفحة البيئية للاستاذ حسن رمضان الذي

اما على صعيد الندوات، فستقام

حلمي ساري.

امسية شعربة للشباعر محمد القيسي

يحيى الشاعر محمد القيسي مسية شعرية يوم السبت الموافق ٨٨/٤/٩ في تمام الساعة الخامسة وذلك أن قاعة المركز الثقاق الاسيائي / جبل عمان وتأتي هذه الاسيائي المركز المسية ضمن نشاطات الركز الثقافي لهذا المام.

كتاب مذكرات ميلر بالفرنسية

سريب الادبي الكبير. حلقة البرنامج ستذاع في الخامس عشر من هذا الشهر،، اما كتاب مذكراته فهو حافل بمشاهد كثيرة من حياة الرجل وخلفية ابداعه لمختلف كتاباته، ثم الصور الخاصة المرافقة

 وأن الولايات المتحدة الاميركية، تصدر في الربيع المقبل رواية "غابرييل غارسيا ماركيز" 'الحب في زمن الكوليرا" عن دار الفرد كنوبت في طبعة اولى من مائة

عالم النساء

● مىدرت ئى بغداد عن دار الشؤون الثقافية العامة ببورارة الثقافة والإعلام المجموعة القصيص الخامسة للقاصة العراقية لطيفة الدليمي بعنوان (عالم النساء الوحيدات) وضعت المجموعة ست قصص طويلة نسبيا في (٢٠٠)

صفحة من القطع الكبير

بانوراما الثقافة

احمد في الساعة الناسعة صباحا يقدمه للجمهون ويديس النقاش الاستاذ مصطفى الحياري، وتوازيها في الساعة نفسها وعلى مدرج ابن الجيومورفولوجي لبعض المشاكل سيقدمه للجمهور الاستاذ مسلاح البحيري، أما الماضرة التالية فستكون في مدرج الخليل بن احمد في الساعة الثانية عشرة ظهرا للدكتور نسيم برهم الذي سيتحدث فيها تحت عنوان (تفتيت الملكية الزراعية في الاردن) ويديرها الدكتور سليمان عربيات، وفي الوقت نفسه بتحدث في مدرج ابن خلدون السيد عواد ابو زينة حول العقبات التي تواجه غير الناطقين بالعربية لدى محاولتهم تعلمها وسيدير هذه الندوة الدكتور

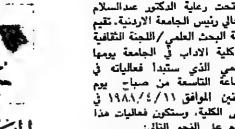
في الساعة العاشرة من مسباح هذاً اليوم في مدرج الخليل بن احمد ندوة بعثوان (مفهوم الانسان في الاسلام والفكر العربي المعاصر)، وسيتحدث بها كل من ألدكتور على محافظة، الدكتور عادل ضاهر، والدّكتور احمد ماضى، والدكتور راجح الكردي، وسيديرها الدكتور عبدالكريم غرابيه، وفي الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم، ثقام في مدرج الخليل بن احمد ندوة حول وسأثل الاعلام وقضايا المواطن يدبيرها الدكتور خالد الكركي، ويتحدث فيها السيد نصوح المَجَالِيُّ، والسيد طارق مصاروة، والاستاذ سري ناصر، والدكتور

وسيقام على هامش هذا اليوم معرض يضم ما يلي: الانتاج العلمي والثقائي والاعمال ألابداعية لاعضاء ميثة التدريس، رسائل الدكتوراه والماجستير التي نوقشت في الكلية. الانتاج الملمي والثقال والابداعي لطلبة كلية الأداب.

ارثر ميلر، الذي يعرفه القراء العرب جيدا، سيشغل الفرنسيين بسبب مناسبتين مترابطتين اولاهما صدور الترجمة الفرنسية لكتاب مذكراته (في ٥٠٠ صفحة عن منشورات غراسيه) بعنوان "على مر الزمن"، وثاني الناسبتين هو تخصيص حلقة كاملة من برنامج "ابو ستروف" للتحدث الى هذا الصرح

الحب في زمن الكوليرا

اعداد: منذر رشراش



في العصر الأموي يقدمها الدكتور

كتاب عن تاريخ معاصر

الوطن العربي.

ترجمة حنيانه وترجمة انعاره

بدأت جهات التوزيع التأبعة

لاحدى مؤسسات الكتب التونسية

بتوزيع كتاب عامر عذيرة

"الشابي... ترجعة حياته وترجعة

اشعاره أوذلك بعد مرور سنتين على

من القطع المتوسط باللغتين العربية

تنبع أهمية هذا الكتاب من ثلاثة

أمور أولها أن الكتاب يقدم لشأعر

ترنس الكبير تقديما جيدا، وثانيا انه

يحتري على ٢٩ قصيدة مع ترجمات

لها بالفرنسية، وثالثها أن هذا

المشروع يدخل في اطار التعريف

الجاد بألادب التونسي خارج حدود



طبعة ثانية من كتاب "المازق. مصر والعرب الاخرون" للكاتب عبدالهادي البكار مسدرت حديثا ضعن منشورات طلاس في دمشق... والكتاب الذي يقع في ١٨٠ صفّعة من القطع الصغيريضم العديد من الكتابات والذكريات التي يسترجع فيها البكار اعداث السنوات الذهبية، ويحلل الاخطاء المتراكمة، كما يكشف عن العديد من الاسرار التي كانت محاطة بالكنمان، حول المشاريع الوحدوية التي اجهضت، وحول الهزائم والانتصارات.

الاستيطأن الاسرائيلي في القدس

كتاب جديد للدكتور نظام بركات، الاستاذ المساعد في قسم، العلوم السياسية بجامعة الملك سعود ـــ الرياض، صدر حديثًا عن مركزً دراسات الوحدة العربية خسن سلَّسلة "الثقافة القرمية"

"الاستيطان الاسرائيلي أي القدس" هو عنوان الكتاب الذي يقع في ٢٠٠ صفحة من القطع المُنقير، ويعالج أن أنصوله الخمسة: المرحلة التمهيدية: الاستيطان المنعزل -مرحلة الاستيطان المهاجر _ الاستيطان الرسمي في ظل الكيان الاستيطان الكيان الاستراثيمي الاستيطان التوسعي بعد عام ١٩٦٧ - واخيرا مستقبل الاستيطان.

مايو والحثين

عن دار العرب في القاهرة صدر كتاب "مايو والحنين" وهو عبارة عن مجموعة من القصم الصغيرة التي وضعها الكاتب نعيم تكلا خلال العقدين الاخيرين، ونشر بعضها في عدد من المجلات والصحف القاهرية. على الغلاف الاخير يورد الناشر كلمة كتبها نجيب محفوظ في العام .١٩٨٤ عن الكاتب يقول فيها: "نعيم تكلا الفنان عرفته كاتب قصة قصيرة كما عرفته روائيا، رهو في جميع ابداعه فنان صادق يمتاز بالشاعرية والسير الرفيق بين الواقع والحلم، باسلوب متقرد خاص بيني ذاته

قصائد العشق والغربة

** في القاهرة يصدر قريباً ديوان جديد للشاعر سمع عبد الباقي بعنوان "قصائد العشق والغربة الديوان مجموعتين الاولي بعنوان "عشق رغربة". والثانية بعنوان "رسائل مجهولة العنوان".

التجربة الخزفية في الاردن

وطن والذاكرة

محمود عيسى موسى

جاء في سورة الحجر، اية ٢٨ ـ ٢٩. "واذ قال ربك للملائكة اني خالق بشرا من صلصال من حما مستون فلاا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له سلجدين فسجد الملائكة كلهم اجمعون"

خُلق الله الاتسان، أدم، من صلصال، طين يابس يسمع له صلصلة، اي صوت اذا نقر، من (حمر) اي من طين اسود (مسنون) متغير، فلذا أتممه ونفخ فيه من روحه صار حيا.

من وحي هذا البهاء والالق.. الصفاء والعظمة.. الجلال، الخصب والحياة... أَا رَمَان رَبِدُرة التكرين جاء اهتمام الانسان (الفتان) بالطين وبالقدرة الكانية به والتي تؤهله من بين مواد الطبيعة لان يكون دافقا بالتعبير عن الشكل الذيّ يعمل عليه وفياضا بقعل من الديعومة التى تتواشع عبر المضارات والازمنة.

اعتمادا عليه، جاءت اعمال الغنان محمود طه في معرضه الاخير 'الوطن والذاكرة" تنطق بشيء من البهاء والالق.. من الصفاء من الخصب والآمان توج بها تجربته الخزفية التي بدأت منذ أواخر الستينات، مدعمة بالبحث في القرآن الكريم والحديث وتطويع تراكيبهما المضمونية والشكلية (الخطوط) الجميلة على الصلصال. اعمال كشفت باشراقتها عن انبلاج يتعلق بالجوهري المدلولي، والعمقى والفت بمجموعها في وضح النهار، من غير ما لف أو دوران، من قبلُّ الخوض او الاسهاب بالتقاّميل، من قبل الدخول في مسلحة الرياء او (الطبطبة) على كتف المعرض أو مسح جوخ معاجبه ومن قبل تداول الانطباعات والاحكام القسرية التي تتراوح بين القدح حتى التعرية الشخصية والعفو عند المقدرة، الفتّ اتضج ما قدم من تجارب تشكيلية في الساحة الاردنية رغم تفاوت مقياس ألدقة في اطلاق مثل هذا الحكم، اعتمادا على مقارنتها مع تجارب الخزف والتصوير والنحت والحفر الاخرى.

شاهدناً في أصدار هذا المعيار من الحكم واثباته هو في كونها تجربة طلعت من حيث يصعب الطلوع أو يعتبر دهشة وغرابة في وقت عرّ فيه الدهش وندرت الحالات البهيجة التي تجعل المشاهد فرحا رغم كونه

اشهد اننى قد فرحت بهذا المعرض وقلت يومها لصديقي الشاعر

"ردت لي الروح"، بالرغم من التباين الجني والواضح بين تجارب الفنانين في الاردن وبالرغم من تميز بعضها وقدرتها على ارساء ملامح وسمات خاصة بها لم تبلغ اي منها (باستثناءات محدودة) ما بلغته وحققته من شأن تَجْرِبةٌ طه الاخيرة على الصعيبين التشكيلي بعامة والخزقي بخاصة. من خلال معايشة طويلة مع الطين ترصل الفنان طه ألى نتائج وحلول أفاد منها في ارسله دعائم الفن الخزفي محققا الريادة لنفسه في الاردن اولا، ثم بالاسهام الى جانب عدد غير قليل من الخزافين العرب

باغرابية من الأطار التطبيقي الى الفني ثانياً. و الأطار التطبيقي الى الفني ثانياً. ومركزة الوضوعة تبلور ذلك من خلال جملة معالجات طويلة وحثيثة (مركزة) لوضوعة المعرض، الوطن والذاكرة، على اكثر من صعيد ومن اكثر من جانب بحيث تمخضت عن مضامين متنوعة وواسعة لها الالاتها الرمزية ورزاها التي تفرج عن مكنونها عبر التشكيلات الخزفية بعناصرها الممتلفة وعبر التشكيلات الكتابية واللونية.

عندما تتعلق المسألة بالذاكرة والرطن "يجب تطيلها وانتبعها. ان للذاكرة دورها في عملية الاستجابة، السريعة، وما تمتاجه اليوم هو رقع الحصار عنها وتظهير الضور من داخل العين" انطلاقا من هذا المفهوم النظري المعدد شرع الغنان طه بولوج عالمه الفرِّق حيث منافت أمنايعه من مثلقاته وتقباريسه من عجينًا المسلسال اعمالا فاقت جمالها ونضارتها وجمالياتها (فلسفتها) اختماف ما رمى أو دُهب الله عند طرحه للاساس النظري، رقم المميار يقض نحو الجاجة اللحة إلى رؤية

جديدة تكشف عن الداكرة وتشرعها وتوضع المعنى الاصيل للوطن وبَنْبِت حقيقته. بقليل من التكخل ردس الانف بما يعنينا تصبح الموضوعة كالاتي العين.، الذاكرة.. الوطن،

أعله العنوان التنصيل الاكثر دقة والابعد مرمى والاشمل والمقترح لمعرض طه الاخير. المين في اعماله هي الفعالية الاولى التي تستند الى نشاطها وطاقتها

وتدرتها المَّخزرنية، مُلَّسفة الفنان التي يشتَّنل عليها في سبيل الرصول الى المشاهد واقناعه بالابعاد للضمرنية والفنية والتي تعتمد عليها بالثالي جماليات موضوعته. العين هي العضو الوظيفي، المرموز له شخصيا وتجريدا، الذي يرى ويحفظ ويحتفظ بمخزون هائل من الاحداث والصور ويغذي

العين كرة مشترقة في طرف محيطها عن عدسة لاهبة تأنقط كل ما تراه وماتشاهده وتخفق أو ترعش لها كرة الفؤاد الجوانية، ثم تمرره... على أن الكرة ليست تجريدا وأنما الموضوع المنبثق منها.. من شق او تعرج فيها، ثلم او مسنن او شريط عجائبي غائر او نافر يختلف عن جسم الكرة؛ هو الموضوع المجرد اعتمادا عليه وتأسيسا فان الفنان محمود طه يستخدم الكتلة المعدة من الطبن والصلصال، الكتلة الفخارية (الكرة) ثم الاشكال المختلفة (الكروية المضغوطة، البيضارية، المجمية المتطارلة وقيما بعد الدائرة) يستخدمها كارضية

تحمل المرضوع الذي هو يصدد معالجته. وما هذه الأشكال آلا تحويل بصورة أو بأخرى للعين، الكرة التي تقرم بلعب او اداء دورين هامين؛ الأول المشاهدة والذكرى والثائم حملها بقاليها الجديد ريرؤية معاصرة، من خلال تطويع كتلة المشمال، تندو مندى تجريديا واضحاء الدائرة لدى طه خرجت من الاطار التجريبي ومن اجراء الدراسات وتخلصت من كونها قرضا يحمل كتابات جميلة وخطوطا راقية بحروفيتها وتشكيلاتها، بمعنى أدق تخلصت من التجريب الشكل لتدخل في عوالم واجواء اكثر استقرارا فيما يمس المضموني والشكلِّي معا مع الابقاء على طابعها التجريدي، اما الهاجس الذي ظل شغله وشاغله طوال الفترة لللصية فهو البحث عن بنية خزفية خاصة به كفنان ينتمي لجغرافية وقومية

محددتين ولزمان محدد وجيل، بنية خزنية مرتبطة بالشكل والتقنية والخامة والالوان وخلق لغة الحوار مع الطين والتحول من الاتية النفعية الى المرضوع الخزني، الكرة، الحجم، ككتلة في اطار معمار وتشكيل هندسي مهم وله خمسيمية الحركة والحياة، ثم الدائرة والرحدة الخزفية المرتبطة بالاصل بالخزف الإسلامي، التشكيل الرُحْرِقِ، انتهاء بالجداريات بما أن النتاج المُقدم نِ هذا التَّعرض نتاج نيه شمولية واتصاع، وكما نكرت نتاج فترة طويلةً وجهد مضن ويصعب الالمام النظري به تماما، اذ انه فاق وتجاوز اساسه النظري الذي اعتمد عليه، أرى من المفيد الواوج الى هذه الرحابة من زاوية رؤيا مقترحة نتعلق بالكتلة وتطورها لخذين بعين

الاعتبار ونحن نتحدث عن الدائرة التركيز على مدلولاتها. كما يبدر للوهلة الاولى ان الفنان طه قد اشتغل في التجاهين مختلفين؛ الاول هو النحت الفخاري الذي يعتمد بشكل أساس على الدائرة، العين، والثاني الجداريات.

رما هذا يدقيق لانه منذ البدء اشتغل على مرضوعة واحدة ويلتجاه

اعتمادا عليه تكون نحرى الرؤية المقترحة للم شتات الحديث، ان الدائرة (العين) ما هي الاكتلة نحتية عمل الفنان فيها تجاريه واعطاها من خبرته وفنه، كشف وأمل من خلالها على الذاكرة الثرية بتعلمبيلها (ان كانت في الجاتب للأساوي أو الجانب المشرق) والتي تمثلت بعد ما طرع صلصالها وانتن تزجيجها على شكل جداريات، مسلحات عريضة من حوائط تعبق بانقاس الحضارة وتتسم بالابهة والجلال. باختصار يمكن الخوض في القول وتحمل مسؤوليته ان الاتجأه

الاول، النحت القخاري، ما هو الا بعثابة الكشاف ثلذي أنار لمنا الحوائط المعتمة من جداريات الذاكرة. تأسيسا على الكتل النمتية الفخارية شكل لنا الفنان وعبر وأوج قاس عيون الذَّاكرة الراسعة والتي تقيض بصراعة واضحة أحر

شكل عيون الذاكرة الحبيسة داخل القضبان التي يتمترس امامها حارس الذاكرة المدجج برمحه وترسه، ثم ولادة الذَّاكرة أو محاولة ولادة ملامية من رحم مجبول بالقسوة على ضفاف الدنيا يلفها شريط عريض من الرعب والاغتراب.

وجه امرأة في منحونة المخاش الاول، تحت وطاة المخاض ترتسم. عليه تعابير للظلم والاستحاق وليس من امامه غير الانق الازرق الداكن والالم المالغ بصمته: الذي يبدو كشريط يفلق القم، من الازرق الكُمْلِي، يَقَابِلُهُ فِي جِزْه لَحْر مِن العمل جسر لامرأة لبست في مخاض

وأنما في عز التعطي وثورة الجسد. ثمة تصور لديه أيضا عن الذاكرة بين جياب يصور فيه الفتان الزمن كالحجر الصوان يحمل على قوس من الدائرة عين جبل ممزق وعلى أخر مزق وجه أو شظايا، يقصل بينهما قساوة الصوان. وفي عمل أخر قريب من هذا العمل عين ووجه ممزق لكل جيل منهما وبينهما شرخ كبير وذاكرة داكنة او مقارنة بين عمر الشباب والشيخوخة في

الذاكرة المزدوجة. الانتظار هو الاخر بدخل كتتويع من تتويعات الذاكرة من جهة وفي التشكيل الخزني من جهة اخرى بانتشار النوافذ الضبقة والاغلاق المحكم الباب الوحيد والترهل الذي يحتل الجسد من عناء الصبر والانتظار الطويل. الانظار في محاجر العيون المفرغة من كرات المين التي عزت وجفت سرائلها.. وجه بني داكن ووجه علامي لم بيق منه الآ بعض شقاليا لا غائدة من فتافيتها.

الذاكرة في تطويع الصلمال تصبح حلما أو غفوة على طرف العالم حلم جميل أو اغْفَامْة على شفرة القلّق او حالة زمنية على الدائري يمينها فاتح ويسارها داكن، في جهة منها رأس حية الكوبري وقيه عين وفي الاخرى انتقاح كبير الحجم أحتل مكان العين أيس الاما تراكم من حشو السنوات الكالحة.

أي عدسة تلك وأي ذاكرة تدق عتمتها أجراس الاقاعي. أي محاولة عدوانية تسعى في وهلة الفقوة لشطب الذاكرة. داكرة غائرة، معششة في الاعماق احتاج نبشها واستهلك كل المنحوتات الدائرية وغابت ملامح الانسان عنها وساد الفخار المزجج ومناخاته الصعبة القاسية وبرزت المين كعنصر اساس ورئيس في عمانية استنباط المكتون الجواشي وتدرت العناصر التشخيصية الاخرى مما حدا بالقنان لان ينحو في اعماله منحى التجريد، بشد عنها وعن قصد منحوته ولادة جيل.. من الدائرة المزقة، الهيولي المشردمة، من الذاكرة الماساوية يطلع بصيغة انبعاث وجه مشرق كالشمس بهي وجميل وواضح المعالم والتقاسيم تاركا خلف جبينه ومدعيه الذاكرة المحروقة كيقايا شرنقة.

ادًا كانت العين قد خضعت لضروريات رقع الحصار وباحت بمدورها عن الجانب الذي عبث به الزمان ومختلف التاروف وظهر بمأساوية مبالغ بها، فانها لم تخضع في ذلك الا جزئيا اما خضوعها الكلي فهو انفتاحها الواسع على الذاكرة وتطابقها التام معها بحيث تلتقى المسافة بين العين والذاكرة ويشكل خاص عندما يتعلق الامر

بعدها يصير الحديث عنهما يعنيهما معا بحيث ثجل الحداهما مكان الاغرى في السياق النظري والفني تلتفي المسافة لتتكشف لنا الذاكرة عن اعمال جدارية تعتمد في بنائها العام على القطع الخزفية المستطيلة الأبعاد بالانجامين الاقتي والراسي والمتراصة الى جانب بعضها والتي تبدو لشدة انقانها والموتها التقنية كما لو ان طين الجدارية يتحول بين أَمْمَانِعهُ إلى قماش وإنَّ القنان يرسم بالوانه ويقرشاته قوقه. لقد كان في ذلك مصورا بارعا وهو يرسم عناصره التشعيصية والتجريدية من اشكال صرفة وكتابات حول غطوطها الى اشكال قنية

نتلامم والرونق العام للاعمال.

فقي مجموعة الجداريات القدس في الذاكرة وخاصة (لا تشد الرحال) يعالج المعلمة خزفيا بتقنية عالية على الاقتي بمستويات مَهْاينة النافر منها والبارز على السطح. تستند الى كُتابات بالفط الكوفي الهندسي على ارضية جميلة من التفريغات الزغرفية هذا الخط الذي يمتاز بقدرته على التاليف للستمر فيه والابداع في اشكاله، لكثرة رُواياًه وحسن السجامة مع الرُخارة، وهو خط سياميكي يعطي المسلما بالحركة المسارعة ذات العزم الاكيد ذلك لاته يقود النظر ال دلقل المسلحة، ويقوم بوظيفتي سلب صفة التجسيم عن بعض الاشكال وتحويلها الى عنصر رخرتي بحت وتحديد مسلحات تتكرن منها الحشوات التى تضم الزخارف النجمية والمعينية وغيرها تؤلف هذه الكتابات الثاث الإسفل من الجدارية باعتبار النسبة الذهبية، ثم يرسم من خلال التصوير الخرفي الى اعلى اليمين نافذتين قوسيتين بوازيهما في اليسار بنافذة قرسية عريضة ويؤطر محيط النواقد بزخرف بارز، أماً المسلحة التي في الوسط الاعلى فهي مسلحة مربعة تستتد الى الإطار العلوي وتوَّلفها كتابة كوفية كتربيّد للكتابة في الثلث الاسفل.

يعمد الخزاف طه الى لم هذه العنامر التراثية الصرفة الى عناصر ليست ببعيدة عنها كثيرا ولكن طريقته هذه تكتنف في داخلها الروح المعاصرة اذ انه استخدم الاقواس المدبية حينا والضامة في حين اخر وعناصر زخرفية حول النوافذ اعتبد فيها اجزاء من الثمن ويمستويات متباينة في البروز واللون بحيث غنت الجدارية كوشيجة واحدة لا يمكن اقتحامها أو تجزئتها بالوان تتراوح بين درجات البني، فواتح وغوامق، والأزرق النبلي والاخضر المزرق هذه الالوان الانية من مركبات النحاس الازرق القاتم أو الغاتم المخضر) والحديد والنحاس (الاخضر) والانتموان مع الرصاص (الاصفر).

اما الكتابة التي رين الفنان بخطوطها، الكوفية الجميلة، الجدارية فهي مستوحاة من حديث النبي الكريم الذي كان عبد الملك بن مروان يرديه على المعترضين باقامة مسجد غرق البقعة المقدسة ببيت المقدس بُلُكَ بعد أن استحكم الخلاف بينه وبين عبدالله بن الزبير الذي كان ماكما مستقلا على الحجاز لا يخمَّم اسلطان الطبقة الاموي في بمشق. أذ كان يجيب المسرمين بالحديث الشريف.

"لا تشد الرحال الا ألى ثلاثة، المسجد الحرام، ومسجدي، هذا، والمسجد الاقصى".

وحسينا من هذا المضامين والدلولات التي يغضي بها كلام الرسول

اعتمد الفنان في تحديد نقاط الارتكار في جداريته على الاقفي كمحور

يئى عليه جملة العناصر بناء افقيا بمثلك قربه ومتانته من تصاعده

المحدة والحدة. مثل هذا الارتكار نراه في جدارية الحرى من مجموعته القدس في الذاكرة وهي (لؤاؤة صلاح الدين) حيث نشاهد ارتكار العناصر على الافقي ولكنّ بشكل مائل عليه برّاوية 14 درجة الذي من شأته أن يعمق في التشكيل وينوع في ارتباط العناصر مع بعضها. اذا بحثنا عن الاختلاف بين الجداريتين نلاحظ أن الاولى لا تستند الى خُلَقية مستقلة عن عناصر العمل بل انها جاءت كتشخيص مجسم. قَلْتُم بِدُأَتُه بِسِنْنِد الى مِتَانَة وقوة نابِعتِين مِنْ دَاخِلُه لا مِنْ خُلِفِية اوْ لطار، اما للثانية قانها تستند الى خلفية تبرز بوضوح في بعض الاجزاء دون غيرها أذ تغطيها في للواقع الإخرى العنامر التشكيلية المختلفة كالاتواس والرخارف والاشكال الهندسية الناجمة عن تشكيل المروف على أن الأمور المتطقة بالصياغة النقنية تتقارب بينهما فهو بلجاً الى الأستقادة من تعدد المستويات في البرور او بعمل مستويات غائرة في السطح مما يزيد من جمالية التشكيل العام خاصة عندما تلعب الالوان ذات البريق المعدني، الازرق النيلي، الاحمر والبني بدرجاته دورها الحديي والنشيط في تحويل منحى الذاكرة باتجاه التراثي الزاخر بِالْجِواهُو وَالْكُنُورُ الْفَاتِنَةِ. هذا التراث الذي يزيط باعز واعلى بقعة في



سَتَخْدَمُ الْفَنَانَ فِي جِدَارِيةِ (تُواق البِك يا قدس) بِالإضافة للعناض الرخرفية والكتابة الكوفية، الأبواب الضخمة، المشوقة طولا بما ينسجم وامتدادات الخطوط الزركشة بالوانها المعتقة والتي تشير ألي اصالتها والى مخزونها الكتنز في الدلخل، التراثي والحضاري الكبير. تحتل الابواب حجما كبيرا قياسا الى مساحة السطح مما يجعلها من ابرز العناصر فيه، لذلك يعمد الى رسمها مائلة قليلًا على الاققي كاسرا بهذا الميلان التكرار والرتابة ومحركا السكون. ليس هذاً فقط بلَّ يدعمه بالبخال الدائرة ذات الالوان الحارة التي تسخن الجو العآم بحيث لا تطغى البرودة التي يمكن أن تسببها الالوان الاخرى وهو بذلك يحقق المضموني والزَّخرَفِ في أن واحد، من المجموعة نفسها وبمعالجة قربية من السابقة يدخل الى جدارية (تكوين حروفي) الدائرة كترديد للمنحنى في الاقواس وينبلغ بها وبتوازن العمل بلوغ ونضج الاخريات برسمه لنصف هذه الدائرة على المحور الافقى السفلي وتصفها الاخر (اصغر محيطا) على المحور الافقى العلوي.

وهو اذ يستخدم اضافة للتقنيات السابقة تقنية مميزة يضفى عليها جمالا وروبقا بهياء وذلك بمعالجة بعض القطع الخزفية بواسطة الدق بحيث توحي للمشاهد بالملمس الخشن وهذا يحد ذاته تتوع علم الاملس، وتبدو كما لو أنها حجارة قديمة خشئة في بناء تاريخي،

اما الالوان فهي نفسها الا باستخدام الدرجات المُسينة منها في محاولة لكشيف الدرجات المعتمة.

تتبجة لتقنيته التي توصل اليها على درجات عالية من الدقة والاتقان نجد الفنان مله يفاجئنا في كل مرة ويدهشنا بتولينته للعناصر التى تبدو وكانها تتردد في الجداريات دونما تكرار أو ملل، بتغييره لواقِّعها سواء الزخارف، الابواب، النوافذ أو حتى بتحريك الحروف الكرفية باتجاهات مختلفة عما سبق بحيث توصل في جدارية (الهجرة الى بيت المقدس) مِن نفس المجموعة الى صيغة تشكيلية لا يمكن معها عزل العناصر الكتابية لوحدها عن العمل، بل لقد حقق سطوته عليها بتحويلها غير القابل للعودة: إلى عناصر تشكيلية محضة بحيث لو إن كلماتها لم تحمل دلالة مباشرة حول الهجرة لقامت باداء دورها كعناصر تشكيلية متوازنة ومرتاحة في موقعها ومرتبطة ارتباطا وطيدا مع غيرها في الاطار الكني على أحسن وجه، ذلك لا يعني عدم ضرورتها وعدم أُهميتها في العمل القني، لا بل ان وجربها واهميتها تنبع من الخصيصة البيعة التشكيلية في الخط العربي كشكل يتمرك وهو

هذا هو خال معظم الإعمال الحائماية التي لا يفقدها التشكيل. روبقها ولا مضمونها ولا يدهب بها حدب الشكلانية مثلتا على ذلك أن جداريات المجموعة الاخرى (جراح مستمرة) و(سبحان الذي اسرى بعبده (١)) و (تكوين عام) و (تكوين زخرني) و (تنويع زخرني). ان كُنا قد اغفلنا العين قليلا فلاننا امام ذاكرة تشملها ويتكشف عبرها ولا تتساها وهي تعيد لنا العملية الابداعية في استعضار جدارية (تستجيب وحدها) التي تعتبر من اكبر الجداريات المعروضة أَذْ تَتَكُونُ مِنْ مَنَّةً قطعة خُرْقِيٌّ مِثَلَامِيقَة بِمِمِيمِيَّة الصلصال تشكل الممتها الروبق العام الزاهي والمفرح وهي من اجمل جميلات المعرض لا بكسرها وكثرة عدد تطعها بل بغني تشكيلاتها وتميزها وعدم تكرارها في غيرها، تماما كما لو ان الجداريات السابقة بعثابة الطلائم البشرة بولادة هذا العمل الزكي العظيم، فكل قطعة من قطعه تختلف عن الثانية بما تضمه وتضمره في طينها وزجاجها من عناصر والوان ويما تدل عليه وتعبر عنه في السياق الكلي.

يتغير فيها تشكيل كلمة القدس من موقع لاخر يمينا أو يسارا بحيث تحتل الكتابات الكرفية الهندسية جزءا في اليسار والرسط يأخذ فيها التشكيل بهجته وحيويته من مقاطع الاقواس إلتي تشكل امتداداتها الوهمية عالما من العظمة والجلال ويما تحتري من العناصر المتنوعة كالحروف والسنبلة ومفتاح المدينة المقدسة.

انه الهارموني، القدسي الذي تعرفه او ترتله الوان القطع ببريقها حِداًرية مرُّهلة لان توضع في مكان عزيز وحيوي كي يتمتع معظ الناس برؤيتها كل يوم،

(سبحان الذي اسرى بعبده) جدارية اخرى من منَّة قطعة بتلقيَّة وَا المنتصف مكسور تقلها ككتلة ونلك بتشكيلها من مسلحتين مختلفتين في درجة ارتكازهماء تؤكد رحابتها واتساع محيطها على معنى يتتخ بالصخرة الشرفة تترد القبة في محيطها ضمن محاولة ربط سُعُارَةً بينهما وحولها عناصر زخرفية تخدم قدسية الكان مع الابتعاداته العناصر التشخيصية بشكل واضح والاقتراب من التجريبية والت تعطى الموضوع ابعاده القدسية ومدلولاته العبادية.

وان كان الخَّرَاف ابررْ سمن القبة وقدرتها على أستيعابُ المُعَمِّرَةِ } المِعْمِّرَةِ } المِعْمِّرَةِ إِلَيْهِ العبادي والوجدائي بعيدا عن التشخيص في بحثه في القرآن والجنيئية عن الجمل التي ورد ذكر القدس فيها ووضعها في مواقع مختلفة الْمُقِيَّةُ وراسية ومائلة في الجداريات حيث شكلها على خلفيات التصميمات الاسلامية الطابع، الاقواس، والقياب والنجوم وثلك بكتابتها بالخط الكوفي فوق مهاد من الرخارف، مما احدث تنوعا في اسلوب استعمال الحروف من حيث شكلها العام ومن حيث تكرارها وتلاحقها او تباعدها واختلاف الارضيات، محققا اسلوبا اكد من خلاله الشكل العام للجدارية كما اكد على التنوع المطلوب في الظل والنور وفي ملامس السطوح وفي القيم الخطية وأن كان ذلك فقد استخدم العنصر التشقيصي المتعتل بالاعمدة والاقواس الثي تقع املم ساحة تنبة الصخرة بأدغالها بين العناصر الزخرقية التجريدية ادخالا منسجما في النصف العلوي من جدارية (الأمانة الموروثة) اما النصف السفلي فقد استخدم فيه تشكيلا متفردا بين التشكيلات، مضينًا، تتبعث منه النوارنية كصفحات القرآن، ضمنها كتابة قرآنية بالكوني وهي ايضا تتألف مِنْ مِنْ قطعة.

لعلها القدس أن تبقى أمانة ليس في الذاكرة المفرونة والموروثة فحسب وأنما في الذاكرة اليومية.

من الطواهر الهامة التي اشتغل عليها الفنان محمود طه تقسيم السطح الجداري ألى مساحّات ذات اشكال مندسية مختلفة وداخلها نجد ألوهدات الزخرفية من هندسية وخطية.

احيانًا قد يجمع في المسلحة الواحدة اكثر من نوع رُخرفي كما يلاحظ الانتقال القلجيء وغير المتوقع (الدهش) من عناصر رُخزفية دَّات طبيعة خَاصة ألى عناصر آخرى من الخطوط الستقيمة والسنديرة ونلمس في هذا الاسلوب النتوع والوحدة.

واعل العناصر التي تركزت ذاكرة الفنان عليها واستضمها هي عنامى زخرفية زينت قبة الصخرة من مريعات ودوائر ومعينات وإشكال مقصصة واهلة ونجوم واشرطة تتكون من مقاطع من الاشكال الثمانية الغائرة والبارزة أو الشرقات السننة التي استعملت في الاطراف العليا للابنية. لتأتى أدوية عام ٢٠٠٠

الرياضة تمنع الإصابة

بالسرطان : والرياضة تسبب العقم

الرياضيون أكثر، كلما ازدادوا نحافة، وقل عدد الحيوانات المنوية

عندهم.. هذا ما يقوله الباحثون في تقرير نشر مؤخراً عن الجمعية

الأميركية لتقدم العلوم. فالدماغ يستجيب للاجهاد الجسدي، ويكرن

رد فعله التأثير لأنقاص أفراز هرمون الجنس الذكري

الا أن الوضع لا يستمر بهذا السوء، فالتأثير يكون عكسياً عادة.

وبيدو أن تأثير الإجهاد في الرياضة يصيب النساء أيضاً،

فالتمرينات المكتفة وفقدان الوزن المستمر عند اللاعبات الرياضيات في أ

الكليات الجامعية يسبب تناقص قدراتهن الاخصابية. الا أن هذه

القدرات تعود اليهن بعد نحو سنة شهور من الراحة، وبالتالي سوف

وعلى حد قول د. روز فريش من مدرسة هارفارد الطبية، إن ممارسة

الفتيات للألعاب الرياضية في سن الطفولة وفي المراحل الدراسية

اللاحقة، يحميهن من الإصابة بالسرطان، فالفتيات اللاتي لا يمارسن

الرياضة في الجامعة، ترتفع عندهن نسبة الإصابة بالسرطان في الجهاز

التناسلي بمقدار ٢,٥ مرة مقارنة بمن يمارسن الرياضة، ويسرطان

ولتوضيح آلية تأثير التمرينات الرياضية المكثفة على العقم، يوضح

التقرير أن التأثير ينطلق من غدة الهابيوثافس في الدماغ، والتي تؤثر

بدورها هرمونياً على الغدة النخامية، وهذه الغدة في العادة ومن خلال

هرموناتها الجنسية الستة تسيطر على عمليات نضوج البويضات في

وبالتالي فإن أي اضطراب في الهابيوثالس ينعكس سلباً على وظيفة

الأجهزة التناسلية، فيكون التأثير في المراة حاداً وشاملًا فتصبح الأنثى

عقيمة خلال فترة ممارستها للرياضة بكثرة. في حين يكون التأثير في

الرجل متدرجاً وأقل حدة. ويحصل العقم الكلي عادة في النحاف منهم

د.دافيد كومنغ من جامعة البيرتا، اجرى بحثاً على ٢٠ رجلا كندياً في

العشرينات من أعمارهم وممن لا يمارسون الرياضة عادة، فجعلهم

يركضون نحو (٤٠) كيلومتراً في الاسبوع، فجاعت النتائج مؤيدة

إذا تم تخفيض دهن الجسم والوزن بشكل كبير، وزادت التمرينات

بشكل واضح، فإنك ستحصل على تأثيرات واضحة على وظائف الأجهزة

التناسلية. فقد تبين في الرجال ذوي الأوزان المنخفضة والذين يركضون

مسافات أطول، انخفاض واضح في عدد الحيوانات المنوية، وبالتالي

وتفسر د. فريش سبب تأثر النساء أكثر من الرجال من الرياضة

المكثفة بقولها: يبدر أن جسم الرأة متكيف لجعلها قادرة مستقبلًا

على حمل الجنين وتغذيته. ويذلك يشكل الدهن في جسم المرأة ما نسبته

٢٠٪ من وزنها في الوقت الذي يكتمل فيه نموه. فإذا علمنا أن حمل المرأة

يسبب استهلاك نحو ٥٠ الف سعر حراري في اليوم، وعملية الرضاعة

تسبب استهلاك نحو ١٠٠٠ سعر في اليوم، ادركنا سبب التأثير السلبي

للرياضَة على خصوبتها. فالرأة إذا فقدت من وزنها، فإنها لن تكونَّ

قادرة على الإباضة. فإذا أرادت أن تعود إليها قدرتها على الإباضة

وتلخص د. فريش نتاتج دراساتها بنصيحة توجهها للنساء اللاتي

"إذا رغبت سيدتي في الحمل، عليك التوقف عن ممارسة أي نشاط

رياضي لمدة سنة أشهر، والعمل على زيادة وزنك وزيادة كمية الدهن في

مبيض الأنثى، وانتاج الحيوانات المنوية في الرجل.

والطوال والذين يركضون أسرع من غيرهم.

انخفاض متموس في قدراتهم الإخصابية.

ويالتالي على الاخصاب عليها ان تزيد من وزنها.

للدراسات السابقة.

ويقول د. كومنغ:

(يحصلن) على المعدّل الطبيعي من الأطفال مستقبلًا.

فعندما ينقص الرياضيون من نشاطهم، ويزداد وزنهم، تعود قدراتهم

"التستوستيرون".

"سباقات المسافات الطبويلة قبد تسبب العقم، فكلما ركض

يصبخ نصف الادرية الرجودة حاليا لي فرنسا والبالغ عبدها حوالي (١١٠٠٠) نواء قنيما ولا يتماشى مع العصر وتكون الادوية للعوضة لتلك القديمة انجع منها واقل تسميما. وسوف تكون موادا جديدة، او ادوية تقليدية ولكنها تستعمل حسب طرق لقد تم دراسة واستشكاف معة

النباتات ألتي تستخلص منها الابوية الحالية. وكأن لا بد من ليجاد شيء الحّر، اي مواد جديدة. وهو ما تم: فقد تبين من خلال دراسة مقعول المررقين على الجسم أن المخ يصتم عقاقيره الفاصة به. انها جزيئات صغيرة مثبتة على عناصر متقبلة مختصة بكل عنصر نشط لدواء ما. وإذا امكن تمديد هذه العناصر التقبلة في الجسم يمسح بالستطاع مىنع جزيئات امسطناعية انجع من الجزيئات الطبيعية التي بسرعة. وهذه الواد الأصطناعية التى بمكنها تعويض المواد الطبيعية لتدعيم مفعولها متنوعة جدا: فكل الهرمونات التي يصنعها للغ والغدد الصماء (المجرية في كل الاعضاء بما في تلك القلب) بمكن انتلجها أصطناعيا. وكل المسادات الحوية، ومضادات الطفيليات، ومضادات الجراثيم متستخرج بدون شك من البحوث الحالية في مجال الخلية. ويالمرفة التقيقة الاليات التي تجعل الجسم البشري يصنع كل ما هو ضروري لحسن سيرة، يمكن الترصل الى انتاج جزيئات ليست

علمنا بأن المسرء الذي يصلنا من

أبعد المجرات الّتي نعرفها، يحتاج الى مليار سنة ضرئية لبلوغ كوكبنا.

وتعتبر هذه المجرات أقنم المجرات

وأول ما ظهر منها في القضاء الكرني

مباشرة عقب " الانقجار الأول" الذي

أدى الى نشره القضاء الكوتي

مسيما يعتقد ويامكان جني

المعلومات عن الأجرام السماوية الن

اندثرت وتلاشت مئذ العهود الأزلية

السحيقة، أن يساهم في حل سر

تاريخ الكرن، أي كيف نشأ

انظمة المجرات والسحب الكوكبية.

وسوف لا يمتاج الفلكيون

الأوروبيون السقر الى شيلي للرصد

بل سوف يستطيعون من مركَّرُ (ايزو)

ن جراشينج ترجيه التسكرب

بواسطة الأقمار الصناعية من

سيتم سنع التلسكرب واختبار

عمله في جمهورية لللنيا الإتمانية.

ومنوف تستغرق مدة منتعه ١٠

أعوام، ألا أنه سوف تشرع أقسامه

الأرثى أن تأدية مهمتها منذ علم،

١٩٩٤/ ٩٥. وسوف ثبلغ تفقات

صنعه ۲۸۲ ملیون مارك، متها ۲۰۹

مليون للتلسكوب نقسه، و ٤٨ مليون

للأجهزة التي سوف يتم تزويده بهاء

وينفُقُ القسم الباتي على الأعمال التي سوف تنجز في مكان اقامته في

ويقرم اضمم تلسكرب في العالم

الفريي حتى الأن على جبل مونت

بوللر" بالقرب من لس إنجاس

بالولايات المتحدة، وهو مزود بمرأة

بيلغ قطرها فم، وقد تقدم الاتحاد

السوفيتي على الامريكيين في هذا

المبدد غلال السبعينات حيث اقاموا

تلسكرياً في منطقة القوقاس بيلغ قطر

مرأته الم، وقد قرر الفلكيون

الأمريكان أقامة تلسكوب جديد أن

علم ۱۹۹۲ مزید بمراة بیلغ قطرها • ام، وسوف يقع مقره على قمانييل

ماويلكيا في هاواي الذي بيلغ ارتفاعه

٥٠٧٤م. أما تظلم التلسكوب

الارروبي الذي تعدم منظمة دول

(ايزو) فسوف يتفوق على سائر

التلسكويات الأخرى بطول قطر

مرأته الذي بيلغ ١٦م.

مختلف تولحيه التكنيكية.

الكيف تطورت

"الإبقوار الأول"

د. جورج خوري ناصر

يرى ضوء شمعة على القمر

العالية، وقد قررت الدول المنكورة

البرهيئة على أن أوروبا قد بلغت شأواً

بعيداً في ميدان البحوث الفضائية

وعدم تخلفها عن أية دولة من دول

العالم الآخرى في هذا المضمار.

وسوف يقام التلسكوب بعد الفروغ

النسيان والذاكرة بصنورة راسخة ومنظمة مما يسهل يرى الاطياء وخاصة التقسيين [استرجاعها، اذن قد يكون السبب في

ما يهمك معرفته عن..

منهم مرضى بشتكون من ضعف الذاكرة أن أن ذاكرتهم لم تعد قرية عدم تذكر الطالب لدرسه مو أن كما تعودوا. احيانا تكون هذه هي الشكوي

الوحيدة ولكن في الاغلب يكون جزءا من عدة شكاري وفي كلا الحالتين مان السؤال الماروح خاصة من قبل الطلاب هر هل يمكن تجسين وتقوية

ه لثلقي اولا نظرة على النظريات

التي تقسر الذا البحدث التسيأن. اول هذه النظريات هي نظرية التحال وهذه تقترض أن المعلومات تحدث أثرا معيناً مع مرور الرقت. النظرية الثانية هي نظرية التدلخل تقترض ان العامل المهم في النسيان ليس هو مرور الوقت ولكن ماذا يحدث في هذا الوقت فاذا حفظت قصيدة ما ثم اربت حفظ قصيدة اخرى فأن تعلم الثانية تسبب تدلغلا ينسيك بعض الاولى، كذلك يكون تعلم القصيدة الثانية اصعب من تعلم الاولى اي ان التداخل يعمل في كلا الاتجامين اللامام وللخلف

المدفوع بماقز فاذا كانت ذكرى بعينة تسبب للا ومعاناة فالدماخ نديه الحافر لمحها وفي الاغلب فأن هذه الطرق الثلاث تعمل معا. مأدًا عن التذكر، يقوم. الدمام

بخطوتين في هذا السبيل: الاولى هي التَّغَرِّينَ أَو التَّعلم والثَّانية هي الاسترجاع أو التَّفكر. والتعلم الكاني والتكرار يخزن المادة المراد حقظها

الع سينُ ان

رزامة كعياب

ويرثها وغناه

المروضة

يان تشكل

م تكرارها

ے بیشرا

مثلف عن

تفني ل

ن يتعلق سماوية

تعاد عن

ميمان بالخط

ستعمال

لعيدلت

ألعام

سلامس

العنصر

نن زر

يا لمجم

غلي فقه

إخلها

ب خرفیا مقیعا

مجموعات يكون تذكر ثالاث مجموعات اسهل من تسع مقردات وايضا يمكن ربط الاشياء المراد تذكرها معا بواسطة جملة أو قمسة بسيطة او عن طريق تكوين كلمة مكرية من الحروف الاولى لاسماء هذه الإشباء. هذه الطرق البسيطة تساعد في بعض الاحيان ولكن بيتى الاساس هو التعلم الكاني والتركين. هناك بعض الأمراض التفسية أو الجسمية التي قد تكون مصعوبة باغسطراب الذاكرة وكذلك تعامل

دراسته لم تكن كافية رايس لضعف

داكرته، وايضا فان تخزين للعلومات

بيطلب تركيزا فاذا كان ذهن

الشخص مشوشا او مشغولا بأمور

لخرى كان التخزين من نوعية سيثة

وبالتالي يكون الاسترجاع او التذكر

هناك بعض الطرق البسيطة التي

قد تساعد في تسهيل عمليتي التعلم

والتذكر منها مثلا تقسيم المادة المراد

حفظها الى مجموعات فأذا طلب منك

حقظ قائمة تتكون من تسعة اشياء

وقسمت هذه الاشياء الى ثلاث

معض العقاقير والشرويات ولكن في كُلُ هَذَهِ المَالِاتِ هِنَاكِ اعْرَاضَ تَشْيِر يقى ان يقول ان هناك تفاوتا كبيرا. أن القدرة. على التنكر. بين الاشخاص العاديين.

احْتَمِناصي في الطب النفسي أوروبا تصنع أضخم تلسكوب في العالم..

الرمى مؤخراً المرصد الفلكي الأبيودي (ايزو) الذي يقع مقره في جراشينج بالقرب من مونيخ بصنع تلسكوب ضخم يتكون من أربعة مناظير فلكية يملك كل منها مراة بيلغ قطرها هم، مما يقابل تلسكرياً يملك مراة بقطر ١٦م، فيمكن به _ نظرياً _ اكتشاف نور شمعة بسيطة على سطح للقمر. ويعِتْبر جميع ما في هذا التلمبكوب خيالياً، سواء كان ذلك من تلمية المنشامة، أم نفقات التطوين ام أَتَوْمَ توعْله في القصاء الكوثي والخيرة العلمية البعيدة التي تتطلب

وقد أثبت ممثلو الدول الأوروبية الثمان (بلجيكا وجمهورية المانيا الاتحادية، والدانيمارك، وقرنسا، وابطاليا، وهولندا، والسويد، وسوييسرا) التي تشترك في الإشراف على المصدالفلكي الأوروبي الجنوبي ألتلسكرب (ایزو) بتکلیفهم بصنع المِّيمُم مِدَا، على تَقْتَهُمُ البِعِيدَةُ فِي بحوث قلكييهم، وعلى قدرة مهندسيهم في ميدان التكتوارجيا

من صنعه في صحراء أثاكاما في الشيل على بعد ١٠٠ كم في جنوب انتوقلجاستاه ويعتبر ذلك المكان أقضل مكان لاجراء البحوث والدراسات الفلكية. وتصف منظمة الدول الأوروبية ألتي أرصت على صنع التسكوب، البحوث التى سوف يمكن اجراؤها به يانها سوف تكون "مثيرة"، إذ انه سوف يتم في مجراها مراتبة المجرات

التي تبعد بعداً سحيقاً أن أعماق الفضاء الكرني الشاسعة، واكتشاف اسرار "الثقوب السوداء" التي خلفتها الثجرم البائدة ورامهاء ودراسة مناطق في القضاء الكوني تبعد مسافة مليارات كثيرة منّ السنين الضربية عن كوكب الأرض. ويعتبر تطوير مثل هذا التلسكوب شيئاً مهما الغاية، لا سيما إذا ما



كيف تعرف إذا كانت البندورة جيدة النوعية؛ الأمر سهل بالنسبة للنشر واكتها عطية بلغة الصعوبة الياً في خط التصنيف الأوتوماتيكي. لا يقتصر عمل الجهاز أوتو سلكتو سي (داني الاختيار) على عد هيات البننورة فقط وإنما يمكنه ليضأ ان يصنف الحبات الناضجة هسب الحجم لو ترجات اللون، وإن يفرر الحبات المعرطة، النفيج أو الشوهة أو

إِنْ التَعَنُولُوجِيا المُتَطُورِةَ لَلْتَلْقَارُ المُلُونُ هِي الْمَسِ فِي القَدَرَاتَ الْمُعَرَّةُ لَهَذَهُ القرارة والتي يمتقد باتها الأولى من نوعها في العالم. فلكترونياتها لليتكرة والتي تم تطويرها في جامعة إسكس في شرقي انجلتراء تملك القبرة على التمييز بين ٩٦٠٤ لوناً، وتمييز ٦٤ درجة لكل لون، وثلك لعالم او مسلحات بالفة المبغر وبقطر يميل حتى ٢ ملم.

وتتميرُ عملية ثمنب الجهازُ وتشفيله بسهولة فاثلة. توضع حبات الفاكهة لو الخضروات أمام الكاميرا، ثم يقوم مشغل الجهاز بتحديد العدد الذي يريد من مجموعات الألوان، وذلك بواسطة لوحة المقتيح والرقاب (الموتيش). ويعتمد هذا التقسيم عناه الألوان المرغوب فيها أو اللطخات الرفوضة. ومن ثم تُحْزِن حواص هذه الجموعات في ذاكرة الحاسوب

تروييك هو أسم الجزء الآلي من هذه القرازة، وقد طورته شركة بريطانية ليمثل اسلوباً مبتكراً لعرض ومعلجة تشكيلة واسعة من الماميل. وَيَفْضَلُ تَرُونِيكُ تَصَلُّ قَدْرَةُ الْقُرَارَةُ سَ لَقَايَةٌ ۖ قُرِزٌ ١٨٠٠ وحدة في المقيقة موزعة ل تمانية إصباف على الأكثر.

تُمتازُ هذه الفرازة على الأجهزة المشابهة بأنها لا تثنترط غرض المصول ق خط واحد. وإنما يمكن عرضه أمام الكاميراً على مَنفدة متحركة مزودة بكرات مطاطية الفلاف لتدوير حبات المصول، وذلك حتى تظهر من جنيع حواشها أمام الكاميرا. وخارج مجال التكار تكوم صاوف عن الإصابع الربوية التشفيل (التي تعمل بالهواء المُصفوط) والتي تتلقي تعليمات من الماسوب، تلوم بازر الجيات واضعة كلا منها يُراق على السير المحموس

بعد خمس عشرة سنة من الان

للناسب وبدقة تامة. اما برمجة الدواء، فتعتى اعداده لكي بشمل تأثيره عضراء الْ نسيجاء أوخَّلية مريضة بدَّلتها، وهو ما يمثل ميزة هامة بالنسبة للادرية التقليدية التي بانتشارها داخل كأفة الجسم يمكن ان تحث تأثيرات جانبية غير مرغوب قبها، وحتى خطيرة في حالة للواد بالغة السمية مثل المواد المضادة للسرطان، وغاية المبيغ

العلاجية الجديدة الغاء التأثيرات الثلثوبية مع السيطرة على سرعة وبرجة قوة تحرير العتمر القعال للادوية في الجسم، ولاجل تلك، يمكن التأثير على مسار واطوار امتصاص الدواء، أي انتقاله إلى الدم،. أو على مسار الترزيع، اي انتقال الدواء من الدم الى ممتلف الاعشاء، والاتسجة. وهكذا يتم الان صنع اقرامی، بدل ان تنفتت مباشرة في المدة، ترزع المادة الدرائية فيها بيطم في المدة أن فقط داخل للمي يغضل الاغلفة التمددة للقرمي والتي تتملل الواحد بعد الاخر. أنه النظأ المسمى "اوروس" والذي لا ينطبقُ فقط على الادوية التي تستعمل على شكل اقرامي. من ذلك مثلا أنّ جدا بعرض ١٢ مليمتر الهليليجية الشكل ترضع تحت الجنن الاسغل لمالجة زرقة المين (ارتفاع الضغط

الشريائي أي العين). وتقرم هذه الاسطرانة بيث الدواء يمبورة مستمرة منتظمة للدة اسيوح. وعلاوة على راحة المريض الذي أن يكرن عليه عد القطرات اللازمة عدة مرات في اليهم، فأن الميزة الاخرى للاوكوسار انه يتطلب كمية من الدواء

أسلوب جديد لزراعة النباتات

أدى التعاون بين اثنين من طليعة

علماء النبات البريطانيين إلى تطوير أسلوب جديد للاستثيات يثيح المجال لزرع ألنبات بشتى انواعه مباشرة من البذور بحد ادنى من العناية والشبرة. ينطوي الأسلوب التقني الحديث على انبات البذور في طروف معضة في مطول غذائي على مادة الاجار وهي مادة شلامية تمتخلص من الطحباب البصرية. ويعدما تنبت النباتات الصغيرة تزرع تحت الضوء الظوري في وحدة مختبرية خاصة حتى تصبح كبيرة بما فيه الكفاية لتسويقها، وهي تستغرق في ذلك فترة نتراوح بين ثلاثة واثني عشر لسبوعاً، اعتماداً على توع البثور، تعبأ النباتات الصغيرة عندئذ كعجموعة كاملة للزرع تتالف مما لايلل عن ست نبتات صغيرة سليمة ووحدة للتكاثر ومادة النمو وتعليمات كاملة حول نمو النبتات والعناية به.

للحماية من القرحة.. الحبوب غير المقشورة والخضار

"لقد تطورت معارفنا الطبية لدرجة قد تسبح بمنع الإصابة يقرحة الجهاز اليضمى خلال عقد من الأن" . هذا ما يتزاد الاختصاص

البريطاني أمراض العدة والأمعاء السير الزائسيس الري جوان وهو يقول بأنه بهجد ثلاث أليات

رئيسية لحملية للعدة ولاصلاح الإصابة بها: النشاء للماطي، وهرمون البرستوغلاندين العديَّ، ومرمون اليورو غاسترون.

والبيات الدفاع هذه فعالة جداً في الميوانات بميث أنه يندر أن تحصل قرحة مضمية في الحيرانات البرية. ولكن الميوانات الاليفة أو التي تربي . في الأسر وتعطى طعاماً غير مألوف

لمنسهاء تكون معرضة للإصابة

بالقرحة الهضمية. رقد يكرن السبب في ذلك هو نقص الأحماض الدهنية الأساسية اللازمة لانتاج اليرستاغلاندين الراقي من القرحة. كما أن اليات الدفاع للعتادة أي الجهاز الهضمي تتأثر سلبيأ بعرامل

مثل التنخين والكمول وفرط تتاول الكافئين والضغرط العصبية. ويعتقد السير فرانسيس مفتاح الحماية من القرحة الهضمية يكمن أي تتاول الحبوب الطبيعية غير منزوعة التشرة، وربما أيضاً الخضار الغشراء، ولا شك أن الاتجاء حديثا تحو زيادة تتابل الألياف والدهون غير الشبعة (الزيود النباتية) تد أدى ال

اتمناض عدد الإصابات بالقرحة

فقط اكثر نشاطا ومقعولاء وإنما العلاج التقليدي. ومن الإشكال الاخرى الجديدة زيادة على ذلك قابلة للبرمجة بحيث أثما تفعل مقعولها أن للكان للدواء، ترانسدارم" (ويمكن ترجمة ذلك ب "عبر الجلد"). وهو عبارة عن قرص صغير لاصق، يلصق وراء الاثن أو على الصندر (مثاك حيث الجلد رابق ومنفذ) ليسمح للدواء

مُلكثر حداثة وبقة أن الستقبل. بالرور مباشرة داخل الاوعية وعليها يتوقف مجرى تطور وتقدم البقيقة. وتتمثل اهمية وقائدة هذه

الطريقة لامتصاص الدواء عبر الجلد

الذي يطل المواد بسرعة. وهذه

الضمائد _ الادوية طريقة مستقبلية

للامراض الطويلة الدى مثل داء

المُفْلَصِلُ أَوْ أَمْرَاضُ الْقُلْبِ وَالْأَوْمِيَّةِ.

الاولى في مراقبة مقعول الادرية

والتحكم فيه. والفاية المثلى في

أيصال هذه الادوية الى المكان المحدد

بدقة، وهنك فقط حيث تواجدها

ضروري. وهناك لهذه الغاية

لايصال الدواء الى عدف معين

وأيعاده عن يعض الاعضاء

الحساسة يتم استُخدام "موجهات"

توصل المواد الدوائية الى مكان

العمل. انها مثلا الكريات الصغيرة

جِدا التي تَعَمَّل في الأرعية المغنية

لورم سرطّاني، أو الكريات الصغيرة التي يتم الخالها عبر الاوردة وتتقل

الدواء الذي تحتوي عليه ألى الكبد،

او الرئتين، أو الطحال. وهي مجهرية

الصجم (اقل من ميكرون واحد)

وتستطيع الدخول إلى الخلايا. ولكي

تَكُونَ هَذَّهِ الإدرية _ الصواريخ":

كما تسمى، اكثر نجاعة، أي تذهب

مباشرة الى الخلايا الريضة، دون

الساس بالخلايا السليمة، وجاء

التفكير بتزويدها باجسام مضادة

تستضمها كراس موجه ألى حد ما

لجسام مضادة لقلايا سرطانية.

وقد امكن بهذه الطريقة تحضي

وسنكون البحوث الصيدلانية اكثر

هند مولدات للضادات.

"الادرية الوجبة".

لكن ليست هذه سوى الرطة

. في تجنب مرور الادوية عير الكيد



أساسية للإدارة الجيدة للماشية. فهو يقوم بتسهيل عمليات تشذيب القدمين، وقحص الاستان والثدي والعناية بالنعاج في فترات الوضع الصعبة: والعنَّاية البيطرية. والجهارُ سهل النصب والتفكيك وهو يرفع الحُراف على اختلاف لحجامها من دون اجراء اي تعديل ميكانيكي لاليتها الرافعة البسيطة ويمسك بها يراحة في ارتفاع عمل من خلال نظام من الاحرمة ومماسك للحيال سريعة الاعتاق يتمتع كل منها بعقانة مختبرة لرفع ٢٥٠

وهذا الجهارُ المسم للتشغيل الفردي من قبل عامل واحد، يزيل اي خطر من اصلبة الحيوان بالأذى كما ولا يحتاج باللعل الى أية صياتة، ويمكن تركيبه في اية حظيرة صغيرة للخراف وهو سهل النقل.

لتسهيل عمليات العناية بالخراف الصغيرة

طَهُر لأول مرة في المعرض الزراعي الملكي البريطاني جهاز يوفر اسلوباً سهلًا وأمناً لحمل الخراف أو غيرها من الحيوانات والإمسك بها للعناية بها

والجهاز، الذي يستطيع أيضاً وزن ثقل الحيوان، هو عبارة عن اداة

حسمك ليعود الى معدله الطبيعي".



يمارسن الرياضة المكثفة:

للصحة والبحث الطبي وعدد من ظروف انعدام الجائبية في العُضاء في مجال صناعات القرن الصادي و العشرين.

وسيكون التركيز على انتاج مواد صيدلانية وهرمونات وبروتينات ولقلحات وزراعات خلايا ومواد أولدة للمناعة وسبلته جبيدة بجيث تنتج هذه المواد بنقاء كبير جداً لا يمكن التوصل اليه في ظروف الجلابية

الجوزاء BETEL/EUSE من القدر

لهواة الفلك

النجوم والمجموعات في سماء شهر نيسان

مرافقه قرم أبيض، ويرمي ظلا للاشياء لجمل مجموعات السنة كافة، حدث أن (٨,٠) وهو من اكبر النجوم حجما في الليالي التي يتيب فيها القعر، عدا حيث أنه لو وضع مكان الشمس لكان عبدا كبيرا من النجوم اللامعة مدار عطارد بداخلة والنجم الثاني هو وللعروفة تظهر في هذه الفترة، عدا عن انه يرى بعراب نصف بوصة ق النجم الذي يمثل رجل الجيار RLJEL وضيح النَّهَارِ، وَالَّى الشَّمَالِ الشَّرَقَى مَنَّ عن أنْ التراب المجموعات .. بعضها من يعض هو الذي يضلي على سماء هذا الشهر جملها ويلفت الانتباء هَذَا ٱلنَّجِمُ يُطُّهُرُ لِنَا ثَيْرِ الكَلْبِ ٱلْأَصْغَرُّ الذي يعرف بالشعرى الشامية او اليها، ففي هذا الشهر (والشهر الماضي الشعرى الغميصاء، والشعريان (الشامية واليمانية) في القصة هما ايضا) يقلُهر لنا تجم شهر بين الناس آخُتا سهيل الذي هُربُ الى الجِنُوبِ بعد ان ضرب رُوجِته الجورّاء، وحُوفا

القدر (سالب ١,٤٥) وهو نجم ثنائي

حيث أنه ينكر في الشعر وحتى في الإغاني احيانا، أنه نجم سهيل (CANÓBUS) الذي يظهر لنا في هذه الإيام بارتفاع خمس درجات عن الافق الجنوبي في الاتجاد المعاكس تماما للنَّجِمُ ٱلْقَطْبِي وَيَمَكُنَّ رَأَيْتُهُ مَعَ بِدَايَةً إِ الليل بعد الغروب الى ما بعد العشاء حيث أن أترة ظهوره ليست طويلة عدا عن أن موعده يكون في أعصل الشتاء حيث يرى بوضوح ويسهولة لانه يكون بارتفاع سبع درجات عن

.. لعل تجوم سماء هذا الشهر هي

الألق، هذا النجم كما تعلم هو ثير مجموعة السابئة والتي أسمت و الفُّكُ الحديثُ أَلَى أَرِيعَ مَجْمُوعَاتَ الكوثل، وبيت الإسرة، والشراع، والقاعدة، وينتمي سهيل الي مجموعة القاعدة حيث أنه يسمى الفا القاعدة لانه للم نجومها وهذا النجم من اللدر (سالب ٢٧٣٠)، وأذا تقارنا ألى الشمال مَنْ هَذَا النَّجِم مَعِظَهِر لَنَا اللَّهِ تَجِوم للسماء للعروفة والذي يسمى (الشعرى اليمانية) (SIRIUS) وهو نير مجموعة الكلب ألاكبر كلب المساد وهو من

من الثار لحقت به احَّتُه الشعرى النمائية وتبعتها الغميصاء والتي عُمْصِتَ عيناها من البِكاء بعد أن لم تستطع عبور نهر المجرة كما فعلت احتها اليمانية، والكلب الإصغر هو الكلب الثاني للصياد، والشعري الغميصاء من القدر (٣٥, ٠) وتسمى ق الأجنبية BROCYON وألى الغرب من الكلب الإصفر تقلير مجموعة الصياد التي يرى البعض ان شكلها علليزان ذي العفتين، ولكن الفلك لا معترف بذلك لذ أنه توجد مجموعة أسمها لليزان وهي احد الإبراج وتقلهر في فصل الصيف، ومجموعة الصياد أما اسمان اخران هما الجيار والجوزاء واكثر اسم مستعمل لهذه المجموعة هو الجبار مع أن البعض يغضلون اسم الجوزاء اقتداءا بالقيماء من العلماء هذه المجموعة يظهر غيها اكثر من نجم لامع حيث انها تحتوي على ثلاثة نجوم لامعة،

اولها النجم الأحمر الذي يُمثل يد

من القدر (١١، ٠) وهو احد الم نجوم السماء في القدر المطلق وهو تتاثى، والنحم الثالث هو النجم الذي يمثل يد الجبار اليسرى ويسمى الناجز BELLATRIX وهو من القدر (۱٫۷) والى الشمال الغربي من مجموعة الجبار تأتى لنا مجموعة الثور وهي أحد الابراج وتميز بنجمها اللامم الاحمى المعروف بناسم الربيران AIDEBARAN من القير م.٠ وسمته العرب بهذا الاسم لانه يدبر الثريا في طلوعها وغروبها والثريا عنقُود تُجمي بالقرب من الثور، وهي تصغير كلمة ثروى وصغيرها لتقارب تجومها، وللديران مرافق من القدر (١١) والديران لحد ثلاثة نجوم لامعة حُمرُ فِي السماء: الديرانُ، وقلب العقرب، ويد الجوزاء، بالاضافة الى كوكب المريخ ذو اللون الأحمر القاني والمعروف بآله الحرب والى الشرق من الربران يظهر لنا برج التوامين والذي يعرفه المتجمون ومن يؤمن يهم ياسم (الجورّاء) ولكن كما قلنا أن الجوزاء مُي مُجِمُوعَة الجِيار او الصياد وليس

ثلاثي وكل نجم ثنائي بذاته والنجم

الاستد يظهر لنا نجم الفرد alphard مجموعة الشجاع وهي اطول مجموعة معروفة والفرد من القدر الثانى ولونه برتقالي محمر. واذا رصدتا السماء يعد الشتاء فاننا سنرى ان هناك نجمين اخرين يظهران على امتداد قوس ننب النب ألاكبر اولهما السملك الرامخ ARCTURUS وهو نجم برتقالي من القدر (سالب ٠٠٠٦ وهو نير مجموعة العواء والنجم الاخر هو السماك الاعزل SBICA نير العذراء ويسمى السنبلة في راي المنجمين وهو دُو لونَ التوامين هذه المجموعة فيها تجمان ابيض من القدر ٦٦. من النجوم اللامعة اولهما: راس التوام القدم CASTOR وهو نجم

هانى محمد الضليع جمعية هواة الظك الاردنية

الثاني راس التوام المؤخر BOLLUX

وهو ألمع النجمين من القدر (١٠١٥)،

وفي الأتجاة الغربي الشمالي منهما

تظهر مجموعة ممسك الاعثة ذات

الشكل الشبه الخماسي ويظهر نيرها

نجم العيوق CABELIA وهو نجم

اصفر ثَنْاتُي من القدر ١٠٠٠ والي

الشرق الجنوبي العيوق يظهر لنا

برج الاسدوالذي شكله لا يخبب من

نظر اليه في معرفته وتمييزه، أذ انه

والعقرب هما اكثر المجموعات قربا

للحقيقة، هذه المجموعة نيرها هو

المليك او الملك الصغير REJULS

ويعرف ايضا بقلب الاسد وهو نجم

ثلاثي من القدر ١,٣ والى الجنوب من

◎ رغم انسحاب العراق:

⊜ كوالالمبور ــ "الرأي" : - ثبت الاتحاد الاسيوي لكرة القدم جدول مباريات المجموعة الثانية

لتصفيات كأس أسيا، بعد ان اكد على تعديل جدول المباريات. العراق انسحابه الرسمي عير سفارته وكان من المقرر ان يلتقي فريقنا الفريق العراقي في أولى مباريات هنا، في العاصمة الماليزية احتجاجا

تثبيت جدول مباريات التصفيات الاسيوية الكروية و فريقنا يقابل

وقال انه سيبلغ الاتحاد الدولي

لكرة القدم "فيفاً" بانسحاب العراق

وانه لا يستحق الاشتراك في مسابقات

كرة القدم في اولمبياد سيول في ايلول

وقال السيد سليم الخضيري

الامين العام لاتحاد كرة القدم العراقي

ان الاتحاد الاسبوي لا اسباب لدية

لمعاقبتنا. لقد تم ابلاغنا بتغييرات في

المباريات لدى وصولنا.

القادد

فيلبان يتهجم على العراق لانشحابه

عطالية "فيفا" استعاد الكرة العراقية من غرامات وتعويضات وحرمان من كاس اسا ٩٢

يلقى تأييدا من بعض الاتحادات

الإهلية العربية لكرة القدم _ طالب

بطرد الكرة العراقية من اولمبياد

كبير في الاتحاد الاسبوي على اعلان

الْعَرَاقُ انسحابه مِنْ تَصْفِياتِ كَاسَ

اسيا التي تقام في العاصمة الماليزية

بمشاركة الفرق الوطنية لماليزيا

واليابان وباكستان والكويت والاردن.

وكان العراق اعلن انسحابه بسبب

وهذا هو اول رد فعل من مسؤول

© طالب بيتر فيلبان الامين العام للاتحاد الإسبوي لكرة القدم ـ الذي

نص السان لانسطالهراق

ذكرت وكالة الإنباء العراقية ان المراق اعلن السحابه من تصفيات بطولة كاس اعم اسيا بسبب قيام الاتحاد الأسيوي بتغيير سحب تصفيات المجدوعة

وقَال مصدر عسؤول في الاتحاد المعراقي المركزي نكرة القدم ان تغيير السحبة تم بناء على طلبات شخصا وباسلوب ينم عن طبيعة الالاعيب والمخاتلات الثي يتعامل بها الاتحاد الاسبوى المعروف باتفاقياته خلف انتواليس والدهالين

والثمار المصدر في تصريح ل. واع امس الأول الى أنّ الاقحاد العراقي المركزي لكرة القدم سبق وان حذر من هذه الممانلات سون جدوى واكد أن الحراق يثبت بانسحابه من هذه التصغيات انه البلد العملاق

الذي لا يمكن ان تطاله الاقزام والله النبلد الذي يقاتل طوال ثماني سنوات دفاعا عن كرامته وعزته.

التعديل المفاجيء لمباريات المجموعة ودون أعلام البعثة العراقية لدى وصولها الى كوالالمبور. وتهجم قيلبان على العراق في بيان وزعه الاتحاد الاسيوي "هذا تُموذج لاتحاد وطني لا يدرك لوائح بطولة الكاس الاسبوية ولا يكن احتراما

وبذئت جهودا كبيرة لاستضافة هذه التصفياتي

واستبعاده من كأس أسيا القادمة عام

المكت

الاردن القامة البطولة الاسيوية لكرة

الطاولة لم يأت من فراغ بل ان الاردن

عودناً جمع الاخوة العرب على ارضه من خلال اللقاءات العربية التي احتضنها ولاقت النجاح والتقدير، كما أن جميع

البطولات الإسبوية لكرة الطاولة وعددها

تسع بطولات اقيعت في دول شرق اسيا

وهذه البطولة ستكون الاولى التي ستقام

في بلد عربي اسيوي، كما ان هذا ألاحُتيارُ

جاء رغبة من معظم الاتحادات الاهلية

الاسيوية هذا وحضر اللقاء الدكتور محمد

خير مآمسي امين عام وزارة المشباب

والدكتور عصمت الكردي رئيس الاتحاد

الاردئي لكرة الطاولة والمهندس هائي

لماليزيا التى انفقت اموالا كثيرة وقال فيلبان ان هذه المسالة ستحال

الى اللَّجِنَّةُ التَنفيذية لللاتصاد الاسبوي لندرس عقوبات عيار العراق منها تغريمه ودفعه تعويضات لاتحاد كرة القدم الماليزي

التنفسذي للاتصاد العربي للطاولة

مندوبا عن وزير الشباب:

وزير الشياب يستقبل

استقبل الدكتور عوض خليفات في مكتبه صباح امس رئيس واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد القربي لكرة الطاولة حيث رحب وزير الشبلب باعضاء المكتب وتمنى لهم طيب الاقامة في الاردن والثي ولمسى من المجهود التي يبذلها الاتحاد العربي المناون مع الاتحاد الاردني لكرة الطاولة للاعداد للبطولة الاسيوية لكرة الطاولة عام ٩٩٠ ووعد بتذليل الصعوبات التي قد تُعنرض سبر اعداد هده البطولة وتمنيّ أن تكون الرياضة وسيلة محبة والفة بين الشعوب ودعا الى ضرورة ابراز دور المنتشب العربي لكرة الطاولة في كاقة

المحافل القارية والدولية. وقد رد السيد سليمان الجبهان رئيس الاتحاد المعربي لكرة الطاولة حيث شكر وزير الشباب على استضافة الاردن نهده الاجتماعات وقال بان الاتحاد العربي لكرة الطاولة هواول أتحد عربي رياضي تم بالأضافة الى أن البطولة العربية الرابعة لكرة الطاولة هي أول بطولة عربية

واضاف السيد الجبهان بان اختيار

@ افتتح الدكتور محمد مامسر امين

عام وزارة الشباب مندوبا عن وزير

الشياب الدكتور عوض خليفات في

كلية التربية الرياضية يوم امس،

علسات اللحنة التحضيرية للبطولة

الاسبوية العاشرة لكرة الطاولة التي

يستضيفها الاردن عام ١٩٩٠. ورحب

الدكتور مامسر في كثمته بالمساركين

وقال أنني انقل اليكم تحيات وزير الشباب الذي حال ظرف خاص من

حضوره. واضَّاف اننى أشمن للاتحاد

المربي لكرة الطاولة جهوده الخيرة

و نشر اللعبة وتطويرها بالدول

المربية، وشرفنا الاتماد العربي

باختيار الاردن لتنظيم البطولة

الاسبوية العاشرة هيث أن الاردن

يعتبر البلد العربي الأول في تنظيم ما الله الما يعتبر هود

الاشهاد العربي التي اشموت عن طرد

الكيان الصويوني من الاتحماد

الاستوي وفشله في الانضمام للاتحاد الاوروبي، وكذلك تشكيل اول منتخب

عربي للصبة، وندن بدورنا نتطلع

لجلساتكم من ستثمر عنه من نتائج

ايجابية وانتم أهل للمسؤولية

وقادرون على حملها لتكون هذه

انْنطولة مفخرة للاردن. وأن الاردن

ممثلا في وزارة الشباب، واتحاد

انطاولة تعدكم بالعمل المخلص على

انجاح هذه البطولة، كما أن الاردن

بقيادة مليكه حريص على نجامها

حيث تعتبر ملتقي طيبا للشياب

- اختتمت امس دراسات المدربين لكرة

الطاولة التي استمرت ما يقارب الأسبوع

بتنظيم اتصاد الطاولة واشراف

الانتاد العربي لكرة الطاولة مصافعرات امس

العملية اشتملت على جوانب عطية من

قيل المُعاضَى بيترسسون من حيث كيفية

الوقوف خلف الطاولة وحركات الارجل

والدفاع والهجوم وتبيان تكنيك وتكثيك

اللعبة ومهاراتها. وفي الساء القي السد

هائى المعانى امين عام الاتحاد محاضرة

بعنوان حلقة بحث في علاقة القانون

بمواقف اللعب المُتلفة، السعت القادم

تقام الاختبارات العملية والتحريرية

المشاركين بالدورة

كِنَ الطاولة

يحتضنها الاردن عام ١٩٦٦.

المُعَانَى امين عام الاتحاد. كما حضر اللقاء من الاتحاد العربي لكرة الطاولة كل من السيد سليمان الجبهان رئيس الاتحاد والسيدان ربيع الترك ويعقوب الحسيني نائبا الرئيس وسعود عبد العزيز الامين العام وناصر حجيجى امين الصندوق والدكتور محمد الرؤيشد رئيس اللجنة الفنية وأنور عر العرب من الإمانة العامة.

د. مامسر يفتتح حلسات اللحنة التحضيرية

لنطولة أسيا العاشرة لكرة الطاولة

الاسيوي والعربي. ـ السيد سليمان الجبهان رئيس

الاتحاد العربي لكرة الطاولة القي

كلمة رحب فيها بالحضور، واستعرض

تاريخ الاتحاد ومنجزاته ودوره في

تنظيم البطولات العربية ودورات

التحكيم والتدريب التي تساهم في

اثراء اللعبة وتطويرها، كما انَّ

الاتحاد العربي يسعى لخلق كوادر

تنظيمية وايجأد أرضية صلبة ومناخ

ملائم لنمو اللعبة وازدهارها، واضاف

أن أقامة البطولة في الأردن شوف كبير

للأتحاد العربي، وكان الدكتور

عصمت الكردي قد القي كلمة رحب

ماذا قال سيسون

عن الدراسات؟

- بيتر سمسون المحاضر الانجليزي

بالدراسات والذي عمل ٢١ عاما مدرباً

لمنتذب انحلترا ألكرة الطاولة وعقق فيها

الفريق الانجليزي انجازات طعوحة على

المستوى الاوروبي والعالمي قال: التنظيم

كان اكثر من وائع من قبل الاتحاد الاردني

وهي خطوة ايجابية للمستقبل البعبد

لصالح اللعبة لابجاد كوادر فنبة

متخصصة، وقد وجدت الحماس في

المشاركين للاستفادة واكتساب خبرات

جديدة وكانت للترجمة التي قام بها

الدكتور زياد الكردي اثر فعال في ايصال

المعلومات الصحيحة للمشاركين.

اختتاهدر اسات المدريين والسيت اختياراتهم

المتسابقين، باستثناء رقم واحد في مسابقة قذف القرص اطاح المتسابق خالد ۱۹۹۰ م:

ه من مسابقة الموانع. ـ

 ۱۱۰ م حواجز: حسين الفضي (الاتحاد) ١٥,٣ على الشوبكي

(الاتحاد)، رضوان محمد (اليرموك). جهاد البلوي (الاتحاد) ٤,٠٣,٧ د، وليد محمد خُليل (الاتحاد)، عبدالله خلف

حسين احمد (الاتحاد). ♦ ٤ × ١٠٠٠: فريق الاتحاد ٤٥,٤,٠ ث، فريق اليرموك، فريق الاردنية.

﴿ وثب طويل: رائد العبادي (الاردنية) ٦,٦٢ م، عماد ابو دلو (الدرموك، يوسف مصطفى (الأتحاد). ۞ ٠٠٠ م حواجر: حسين الفضى (الاتحاد) ٥٤,٠ ث، عيسى القدومي (الاتحاد)، عدنان طعمة (الاردنية) الرائة: يوسف مصطفى (الإتحاد) ۲٫۹۰ م.

الأف م: خالد الحواج (الاتحاد) ۳۳,۳۳,۰ د، فايز جمعة (الاردئية)، محمد المسرمسور (الاردنية).

الوثية الثلاثية: احمد ابو عبيد (الاتحاد) ١٣,٦٧ م، عماد ابو دلو (الدرموك)، رائد العبادي (الاردنية).

د. زياد الكردى ومهمة ناجحة _ @ د. مامسر واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد العربي.. _ فيها بالدكتور محمد مامسر امين عام ۞ أَتْنَى الْمُشَارِكُونَ الْعَرِبِ فِي الدورةِ التَّدريبِيةِ الدوليةِ وزارة الشباب مندوب وزير الشباب بكرة الطاولة على الجهد المتميز الذي يبذله د. زياد الكردي ورئيس وأعضاء المكتب التنفندي الذي يقوم بمهمة الترجمة والتوضيح الدقيق للجوانت

لسلاتحاد العصربي لكرة الطآولةً والمدعوين، وقال أن الاردن بفضل جهود شبابه واخلاصه لقادر على تنظيم هذه البطولة ونجاحها ونشكر وزارة الشباب على دعمها للاتحاد لأحتضان أول بطولة أسيوية لكرة الطاولة في الأردن.

- الساعة التاسعة صباح اليوم التحضيرية للبطولة الاسبوبة اجتماعاتها فيما تقام الجلسة الثالثة مساء الساعة الرابعة، وتختتم الجلسات يوم غد السبت، ويشارك ي الحلسات السادة سليمان الجيهان رئيس الاتحاد العربي لكرة الطاولة، ربيع الترك النائب الاول، يعقوب الحسيني النائب الثاني، سعود عبدالعرب الامين العام، ناصر المجيري امين صندوق الاتحاد العربي فيما يشارك من الآردن الدكتور ضيا ربيس اللجنة الاستشارية في

الفنية التي يعرضها الخبير الأنجليزي سمسون. خبرة زياد كلاعب دولي سابق وتاهيلة الاكاديمي وظفهما معا لتسهيل مهمة الدارسين وتوفير الوقت وأستثماره لصالح الدورة باقصى مدى. د. محمد حمدان رئيس جامعة اليرموك كأن قد وافق على تَفْرِغُ د. الكردي طَيلةٌ فَثْرَةُ الدورة للْأَسْهَام في تقديم الْعُونُ اللَّازَم مشارِّكة أَ فَعَالَة مِّن النَّرِّموك فِي خُدمة الرياضَة - السيد سليمان الجبهان رئيس والرياضيين.

الاتحاد العربي لكرة الطاولة القى بعد الافتتاح مصاضرة بعنوان الاتحاد العربي لكرة الطاولة، واقع وتطلعات تناولت جوانب عديدة ويين فيها مسيرة الاتحاد العربي للعمل على تطور اللعبة عربيا ودوليا.

وبصالة قصر الرياضة تواميل اللحنة عصمت الكردي رئيس انحاد الطاولة، وعضوان من الاتحاد والسيد فوزي اتحادثاً، السيد حمزة الشنقيطي عضو مجلس أدارة الاتحاد العربي.

د. الديسي وعماد السعيد الى بلحيكا

بلجيكا الدكتور عرفات الديسي

مصطحبا معه كابش النادي الاهلى

ولاعب المنتخب الوطنى لكرة السلة

عماد السعيد ليشرف على اجراء

عملية الوتر التي ستجري لركبته

النسرى، حيث يحضر الدكتور الديسي

دراسات في الطب الرياضي في بلجيكاً

والولايات المتحدة وهي دراسات

مشاغل عمان تتصدر

تأهل فريق مشاغل عمان المركزية

للدور قبل النهائي من بطولة سلاح

الصيانة الملكي لكرة القدم بعدما

تصدر مجموعته اثر تغليه على مشاغل

الزرقاء ١/٢ في المباراة التي اقيمت

خاصة بالاربطة الصلسة.

على ملاعب الحسين.

الفريقين اليوم، ومع تثبيت جدول المباريات فإن فريقنا الوطني لكرة القدم سيقابل الباكستان في الثالثة يتوقيتنا المحلى من بعد ظهر بعد غد ألاحد، الثامنة مساء بتوقيت العاصمة الماليزية، وسيتم نقلها على الهواء مباشرة ليتسنى لجمهورنا مشاهدة فريقنا على الشاشة الصغيرة.

فوز ماليزيا

⊜ امس، انطلقت مباريات التصغيات الّتي يشارك فيها الى جانب فريقنا كل من ماليزيا، الباكستان الكويت واليابان، وتقابل في مباراة الافتتاح ماليزيا والباكستان وانتهت بِقُورُ مَالَيْزِيا ٤ / ٠، سَجِلتَ في النَّصَفَ الاول من الشوط الثاني، وظهر الفريق الباكستاني بمستوى متواضع فيما امتاز الفريق الماليزي بلياقته البدنية العالبة.

وقد شاهد فريقنا المباراة وتفاعل خيرًا بتحقيق تُثَيِجة ايْجَابِيةٌ امام

تجوم الاتحاد يفوزون ببطولة اللقا والمثربى لألعاب القوى:

ـ ۞ قدْر الدين .. أول الوثب العاليـ

◊ ٤٠٠ م: محمد شامان (الاتحاد)

9 9 الأف م: فاير جمعة (الاردنية)

١٥,١٨,٠ د، خُليفة عيسي (الاتحاد)،

۞ ٢٠٠ م: مُحمد شَامان (الاتحاد)

۲۲,۷ ث، فراس دولات (اليرموك)،

٥,٥٤ ث، خالد يوسف (الاتحاد)،

أمجد ملكاوي (اليرموك).

عبدالله خلف (الأردنية).

♦۞ عصفُ الإداء الذي قدمه متسابقو العابِ القوى في اليوم الثاني

والاخير من النطولة الثلاثية للعاب القوى التي نظمها الاتحاد وقام بادارة

مسابقاتها التي حرت امس في مضمار الجامعة الأردنية وميدان الرمى بمدينة

الحسين للشباب حكام الاتحاد والتي جرت بادارة وتنظيم دقيق ومتميّز، ورعم

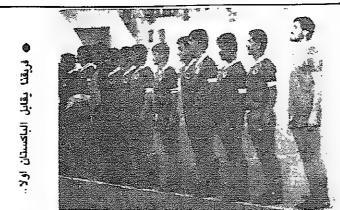
انالاداء الذي قدمه الإبطال الذين يمثلون نجوم الاتحاد وتقاهم الجامعة الاردنية

مع جامعة مُؤَّنَّة، وتفاهم جامعة البرموك مع جامعة العلوم والتكنولوجيا، رغم

الاداء العاصف الذي قدمه المتسابقون من خلال بذل احسن ما لديهم من جهد

وطاقة غير ان الارقّام القياسية الآردنية بقيت شامخة أمام الآداء القوي

"اللقطات بعدسة عبدالله ايوب



-- @ عملية الاستلام والتسليم/تتابع. ۞ كأس البطولة يتسلمه الشويكي

الهنداوي بالرقم المسجل باسم خليل عواد خلال البطولة العربية بدمشق ١٩٧٦

ليسجل رقما قياسيا جديدا للاردن ٤٨, ٣٩ متر (الرقم السابق ٣٨,٣١ مترا).

وفي نهاية فعاليات البطولة قام السادة نظمى السعيد رئيس اتحاد العاب

القوى، الأنسة انعام عنبة عضو الاتحاد، المهندس فؤاد القدومي امين عام

الاتّحاد، المقدم طلال منصور مدير المنتخبات الوطنية، د. فاين آبو عريضة _

جامعة اليرموكُ، السَّيد معَّلاً خيرٌ ـ الجامعة الأردنيَّة، السيدُّ مَازُنَ مدَّادحة ـ

جُمْعة مؤتَّة بنتويج الإبطال الفائزين وتائيا النتائج الفنية البطولة التي حقق

نقطة.

۞ مجموع العلامات:

- الاول: فريق الاتحاد - ١٧٣

- الثاني: فريق الاردنية - ١١٤

- الثالث: فريق اليرموك - ٧٣

اليوم (٦) مياريات

□□ تنطلق اليوم ثاني بطولات اتحاد الكرة لعام ٨٨ حيث تبدأ بطولة

تحت سن ١٦ سنة بمشاركة (٢٢) فريقا

يمثلون فرق اندية الدرجتين المتاز

والاولى حيث تقام اليوم (٦) مباريات

تمثل الدور الاول من هُدُه البطولة

وستكون اندية الدرجة الاولى طرفا فيها

نيما ستشارك فرق المتاز في الدور

وكان يفترض بلجان المسابقات

باتحاد الكرة وضع فريق البقعة في الدور

مباريات اليوم تقام جميعها فالثالثة

الثاني بوصفه حاملا للقب!

فيها متسابقو االاتحاد المركز الاول بمجموع النقاط..

۞ دفع الجلة: احمد سليمان

محمد (الآتحاد) - ۱۲٬۰۸ منبر

عبدالفتاح (اليرموك)، عيسى سمرين

قَدْفُ القرص : خالد الهنداوي

(الاتحاد) ١٤, ٣٩م (رقم اردني قيلسيّ جديد ـ الرقم السابق مسجل لخليل

عُواد بدمشق ١٩٧٦)، منير عبدالفتاح

(السرموك)، عبد يوسف خميس

و رأمي الرمح: عيسى سمرين

(الاردنية) ٦٦ , ١٥م، سليمان حجازي

(الاتحاد)، عبد يوسف خميس

۞ الوثب العالى : فَصَر الدين فؤاد

(الاردنية) ١٩٥سم، هشام مقيل

۞ ٠٠٠٨م: جهاد البلوي (الاتحاد)

۞ ٣ ألاف متر موانع: خليقة

(الاردنية)، قيس حداد (اليرموك).

١,٥٩,٩ د.، حمدان النَّمْن عطا

عيسى (الاتحاد) ٩,٤٦,٧ د.، صالح

دغش (الاردنية)، محمد الصرصور

١ ,٢٨ , ١د .، فريق الاردنية).

♦ ٤ × ٠٠٤م تتابع : قريق الإتحاد

\$١١, حسين احمد (الاتحاد)،

اسعد الجولاني (الاردنية).

البلوي (الاردنية).

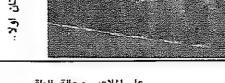
(الاردنية).

(الاتحاد)

فرصة لفريقثا

 ♦ مدرينا الوطني احمد ابو شيخة
 صرح "للرأي" أن تأخير موعد المباراة الاولى لقريقنا من اليوم ليوم الاحد المقبل لمصلحتنا وهي فرصة الثانية امام الكويت التي ستقام يوم لرفع عدد الوجبات التدريبية والتأقلم الثلاثاء القادم.

على الملاعب وحالة الطقس. التلفريون ينقل



 من جهة ثانية تأكد بصفة نهائية أن ينقل التلفزيون مباراتنا

◙◙ اذا كان الارثوذوكسي قد استعاض عن البطولة العربية لكرة السلة التي توشك على الانتهاء في المغرب الشقيق مؤثرا حمل راية السلة الاردنية الَّى بطولة الآندية الاستوية الَّذي ستبدًّا بعد ساعات في جاكرتا فان ذلك يمثل في راينا قفرة نوعية على سلم المنافسة دون مرور بقنوات التدرج الاقليمي بما يجعلنا نامل أن تكون تلك الخطوة قد سبقتها دراسة منانية ترجح معها كفة المعطيات الفنية لصالح فريقنا الاردني. وبنفس الوقت فأن تواجد الكم الكبير والمتوقع من الإندية الاسبوية الاقوى يشكل تحديا داتيا لقدرات لاعبينا الذين ينبغي أن يكونوا فعلا في حالة عالية تسمح لهم بالمنافسة الحقيقية وليس مجرد الاشتراك

◙◙ الزلزال المفلجىء الذي ضرب ارض كوالالمبور بعنف ويكاد

يقوض تصفيات اسيأ لكرة القدم والذي احدثه الانسحاب العراقي

احتجاجا على التلاعب بقرعة المباريات هذا الزلزال سبقه بلاشك مؤشرات

لكنها لم تكنَّ كافية للتحذير من الأضرار التي ستترتب على وقوعه وربما

لم يتنبه احد جيدًا الى مغرى وابعاد التصريح الاستفزازي الذي اطلقه

بيتر فيلبان سكرتير الاتحاد الاسبوي عشية بدء المباريات محدرا الدول

مَنْ ضَرُورة تَجِنْبُ الاتصال مع الحكام او اقامة علاقات خاصة معهم،

وكان ذلك في رأينًا قنبلة دخانية للتمويه الخفاء ما هو افدح من مجرد

داتو حمزة، ولانه لم يجد من يردعه ويوقف تصرفاته، فلقد استمراها

متحديا كلُ الْأعراف الرّياضية ومسخرا الاتحاد لأهداف ومارب عرقية

أننا نتمنى ان تكون المساعي الخيرة لاستبقاء الوقد الشقيق قد كللت

بالنجاح، اذ ليس هناك من ضربة تقصم ظهر هذا الرجل وامثاله سوى ان

ضد المجموعة العربية ارتكبها جهارا بدعم من رئيسه

التهويش فلقد عهدنا بالرجل انه بطل سلسلة من المارسات

ليس لها علاقة بالرياضة من قريب أو بعيد.

تكون البطولة عربية الهوية بعون الله.

ان حرصنا على الارثوذوكسي نابع من حرصنا على كرة السلة الاردنية التي هو ابرر قلاعها، فهو اذن لا يمثل نفسه فقط بمقدار ما هو مدعو للدفاع عن كرة السلة الاردنية والعربية معا، ونحن على ثقة بان النخبة التي سطرت صفحات السلة الأردنية هي القادرة على الحفاظ على بريقها

و للتأمل

من تعدى الحق ضاق مذهبه.

د. بسام هارون

◙ قرارات اتحاد السلة : تأجيل دوري الدرجة الثانية واعادة توزيع فرق المجموعتين

۞ قرر اتحاد كرة السلة في جلسته التى عقدها امس، برئاسة الدكتور ابرآهيم وزرمس تأجيل بدء بطولة اندية

الدرجة الثانية التي كان من المقرر ان تنطلق اليوم الى يوم الجمعة المقبل.

صرح بذلك السيد بشير العجم امين عام الاتحاد، واضاف بأن الاتحاد قرر اقساح المجال امام اندية الوسط والجنوب والشمال لاستكمال دفع رسوم اشتراكاتها واستعدادها بصورة أفضل، وقال أن الانتحاد قرر كذلك تعديل جدول مباريات الدوري واعادة توزيع الفرق الى مجموعتين وفق التالي : - المجموعة الاولى : الجزيرة، شباب

الحسين، العباسي، النزهة، الكرك، سحاب والهومنتمن، وستقام المباريات على ملعب الاتحاد والكرك. - المجموعة الثانية: المفرق،

الاشرافية، الضفتين، الأردن، الاقمى، غزة هاشم، وتقام المباريات في صالة جامعة اليرموك. كما قرر الاتحاد تعديل الفقرة الثانية من تعليمات البطولة بحيث تلعب الفرق الاربعة التي ستتأهل للدور الثاني على نظام الدوري المجزا.

من ٢٥ ايار الى ٢ حزيران موعدا القامة دورة الحكام المستجدين والترقية للدرجتين الاولى والثانية.

الخميس والجمعة القادمين فيما تقام

مباريات الدور التالث في الأول من تمور

القادم اي ان البطولة سوف تتوقف لمدة

٧٥ يوما! التصادف شهر رمضان المبارك

مفكرة البوم

🖾 بطولة امانة عمان:

◙ الدرجة الاولى:

عمان ـ س ١٠ صياحا

📾 بطولة سن ١٦ :

الهاشمي _ س ٣.

القحيص - س ٣.

⊜ كرة البيد:

س ۱۰٫۳۰ صباحاً۔

❷ كرة السلة :

⊜ الدراجات:

الملاكمة:

● المبارزة:

۞ الإثقال:

مركز المحطة _ س ٢.

رم _ س ع.

.0 ,442

۱۱ ظهرا.

س ۳۰

س ۳.

⊚ تقام اليوم الجمعة النشاطات

- بغداد + الجزائر - ستاد عمان -

ــدمشق + جدة ــ ستاد عمان ــس

- القوقاري + كفرسوم - م. الزرقاء

- الجليل + ش. الحسين - م. اريد

_ عين كارم + الارثوذكسي _ ستاد

_ القدس + البقعة _ستاد البتراء _

ـ القُدس + الطّالبية ـ م. النقيرة ـ

-عين كارم + النصر -م. الجسهة -

ه ش. الحسين + القوقاري ـ

ـ العربي + كفرسوم .. م. الصريح

- الطرة + الجليل -م. بشرى -س

العقعة + الارثوذكسي - م.

- العربي + عمان - قصر الرياضة -

- سباق العقبة - م. العقبة - س

- بطولة الملكة المفتوحة - صالة

- نهائيات المبارزة - قصر الرياضة

- استعراض للاعبى المنتخب _

🖾 بطولة كاس الاردن:

والامتحانات المدرسية!

الرياضية التالبة

⊛ كرة القدم:

في مستهل بطولة تحت سن ١٦ الكروية

وعلى النحو التالي. - القدس والطالبية على ملعب النقيرة. - عين كارم والنصر على ملعب - ش. الحسين والقوقاري على ملعب

 العربي وكڤرسوم على ملعب الطرة والجليل عنى ملعب بشرى. - البقعة (حاصل اللقب) مع الارثوذكسي على ملعب القصيص. وستقام مباريات الدور الثاني يومي

كأس ايطاليا لكرة القدم: تورينو پهزم يوڤنتوس ٢/٠

۞ تعرض يوقنتوس الى خسارة غير متوقعة من ابن مدينته تورينو قيرونا الايطالي يشتري

المباراة الأخرى. لاعيا ارجنتينا اعلنت ادارة نادى قيرونا الإنطائي احد اندية الدرجة الأولى، أن لاعب ريقر بليت الارجنتيني كلاديو كانجيا انصم لقريق كرة القدم مقابل ٢ مليون دولار، بموجب عقد مدته ٤ سنوات ليلعب ألى جانب بريبن الكيار الدنماركي وتوماس بيرتهولد الالماني الغربي بعد أن سمح الاتحاد الإيطالي

حينما هزمه ٢/٠ في مباراة الذهاب لدور قبل النهائي لبطولة كأس ايطاليا بكرة القدم التي جرت مساء الأربعاء بينما تعادل انتر وساميدوريا سلبيا في ♥ نتيجة يوقنتوس الذي يحتل

۞ هدفا تورينو سجلهما توليه

حاليا المركز السابع على قائمة الدوري بِفَارِقٌ ١٥ نَقَطَة عَنْ نَابُو لِي كَانْتَ كَافَيَّةً لَيْقَعُ "اليوقي" في منطقة الخطر بعدم التاهل إلى أية بطولة من بطولات

أوروبا للموسم القادم. جريتي وايريو روسي في الدقيقتين ٧٥

- رفيات رايس

القدم النّي جرت امس. بطولة كاس الاردن الثانية.

● يوم رياضي بالعاب السلة واليد وخماسي القدم جرى امس، بين فرق

◙ فَأَرْ فَرِيقَ المُغْرِقَ عَلَى كَتَيْبَةً

● صعد فريق النجم الرياضي

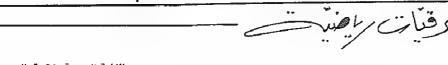
⊜ وصل امس الى عمان المدرب البلغارى الكسندر قربانوف للاشراف على منتَّخْداتنا الوطنية لكرة اليد واعدادها للبطولات القادمة، قربانوف سيشهد صباح اليوم الجمعة لقاء فريق النادي العربي وعمان الذي سيقام بصالة قصر الرياضة ضمن

> ۞ يقام البوم في مدينة الجلاء الرياضية بمدينة دمشق لقاء التنس، بين منتخب سوريا وسنغافورة ضمن تصفيات كاس ديفز

⊚ قرر نادى المفرق اقامة بطولة الربيع لكرة الطاولة لقرق الشماا، بالتنسيق مع لجنة الشمال بالفترة من ۱۴ - ۱۹ آلجاري.

وفضيتين وه برونزيات.

الساحلي التونسي لكرة القدم الى دور الثمانية من تصفيات البطولة الافريقية للاندية البطلة لكرة القدم وذلك بعد انسحاب فريق نادى نصر بنغازي من ليبيا من هذه التصفيات.



فالعربية فارت بكرة البد ١٨ مقابل ١٦، وحُسرتُ بِالْسِلْةِ ٢٨ نقطة مقائلُ

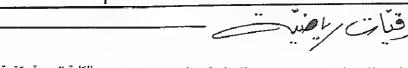
للرباعين من ألمنتخبين الوطنى والناشئين لمحاولة تحطيم بعض الأرقام الأردنية القياسية

● فاز بينارول من اوروجواي على ارجنتينوس جونيورر ١ /٠ في مباراة الذهاب ليطولة "كاس السوير"

الكلية العربية وكتيبة الحرس الملكي "اسفرت عن تعادل الكفتن بالنتائج،

\$\$، وتعادل الفريقان بالخماسي ٨/٨. ⊕تقيم لجنة المنتخبات الوطنية لرفع الأثقال في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر البوم الجمعة في مركز التدريب الرياضي بالمحطة تحارب

لامريكا الجنوبية بكرة القدم



اللاسلكي ٨/١ في المباراة الودية بكرة ۞ بغداد ـ واع ـ حصل المنتخب العراقي على بطولة صدام الدولية بالمصارعة الحرة التي احتتمت هنا امس برصید ۹ میدالیات ذهبیة

بتسجيل لاعب اجتبى ثالث لكل فريق ۞ يغادرنا اليوم متوجها الى

اخيان

هل ىغقد

مؤتمر تأسيسي

في البطولة القادمة؟

🗖 فهم ان هنگ نية لعقد مؤتمر

تاسيسي للبطولة منبثق عن منظمة

المدن العربية حال تبنيها للبطولة

لوضع الاسس والاطر والأنظمة

لهذم البطولة. واذا ما تم تبنيها من

قبل المنظمة. فأن هذا المؤتمر

سيتعقد على الفالب في مدينة

القَاهِرة خلالُ البطولةُ القَلَّامة التَّى

حكم من البطولة

■ معيدي رحيم (دولي من العراق الشقيق) ادار امس الأول مباراة

القاهرَّةٌ وصنعاء كان بمنتهى الحضور

ويتمتّع بلياقة بدنية عالية، هاديء في اتخلا قراراته يستخدم مبدا اتاحة

هل يواصل

كريم تعزيز رصيده ؟

كريم هادي مهلجم فريق بغداد

وهداف البطولة حتى الان برصيد ٣

اهداف امامه مباراتان على الأقل خلال

الايلم القليلة القادمة فهل يواصل

كريم مشواره بالتهبيف الذي بدأه في

القرصة كَثَيرا.

ستقام هناك.

ه اعلن السيد محمد شهيو

رئيس وقد مدينة القاهرة لبطولة

عمان الخضراء البرابعة امس،

موافقة محافظة للقاهرة على تنظيم

البطولة القلامة العلم القلام تحت

اسم بطولة الدن العربية لكرة

واضغف السيد شهبو الذي كان

يتحدث للصحفين، بان الوفد

للصري لس رغبة امين عمان

الكبرى السيد عبد البرؤوف

الروابدة مان تنظم هذه البطولة كل

سنة في بلد عربي مختلف لتلك

التقيت امس مع سعدة السفير المصري في عمل ايهاب وهية ووضعته بالصورة فلجرى اتصالا

هُلْتَفِياً مع للسيد يوسف صبري ابو

عمان

-

جاءت للبادرة المسرية

باستضافة بطولة المدن العربية

لكرة القدم العلم القادم في وقتها

ومحلها الصحيصين، لانها

اعتراف مشكور بقيمة هذه

النطولة وفائدتها العظيمة على

ولعل المحتها كل سحة ببلد

عربي، هو طموح نتطلع الي

مشاهدته وقد تحقق على ارض

الواقع، محققا لاهداف مشتركة،

وزيادة روح التاخي والمحبة بين

سُبِأَبِ ، عَالَمُنَا العَربِي الكبيرِ في

وبعد المبادرة المصرية، ياتي

دور منظمة المدن ألعربية

وسرعة تحركها لان تقول كلمتها

الرئيسية في هذه البطولة

الناجمة بكل معانيها واهدافها،

ولا نظن أن هذه المنظمة

بمسؤوليها وما يتمتعون به من

دراية كبيرة سيديرون ظهورهم الهذه البطولة، بل سيعطونها

دعمهم الكأمل.. تماما كما هم

حريصون على مدننا العرسة.

للبطولة، وتقدر باعتزاز الدور

الكبير المسؤول لامين عمان عبد

الروؤف الروايدة، اصراره على

انجاح البطولة وتحقيق بعدها

لتَأْخُذُ طريقها على الساحـة

توزيع الهدايا

□ تم امس توزيع الهدايا من

الانتياج الاربني على الوقود المساركة. ونكر السيد هيثم

جوينات عضو اللجنة للنظمة بأن

توزيع الميداليات الخاصة بالنطولة

على الوقود سيتم في حقل الشاي الذي سيقام خلال الإيام القليلة

حسين سليمان

قررت لجنة الحكام تعين

الحكام لمباراتي اليوم، وقد جاء

التعيين وفق ما افاد به السيد ممدوح

• مباراة الجزائر وبغداد سس ٤.

● جدة + دمشق ـ س ١٠١٥.

ميشلين البلجيكي حقق فورا

متواضَّعا على اتَّالانتا الإيطالي (برجة

ثانية) بواقع ١/٢ في المباراة الثانية

لنفس الدور التي جرت على أرض

بروجز فاز كلوب على استاندول

٢/٠ في مباراة قدم فيها الفريق

البلجيكي عرضا جميلا ليقطع

نصف الطريق نحو الوصول الي

اما ليقركورين فقد تغلب على

المداراة النهائية.

کاس الاتحاد :

عبدائله رحموني للسلحة.

ـ عبدالكريم أبو عياش.

_ اسحق ابو على للسلحة.

_ احمد عقاد _ مورية.

ـ سعد^ا الشيطي.

ـ حمين سليمان،

- صبحي رحيم.

خورما على النحو التالى:

حكام

مباراتي

اليوم

الهداف

فشكرا للقاهرة استضافتها

ظُلُ طُروف وتيارات دُخيلة.

الشُيِلَي العربي.

P

-

ت و عند

المغنية المواحد الأوادي المحادث الإسعيان الاسعادة

W 25 8

Sec. 25.

63. .

وشرته

144

ر خناره

ازرقاه

دسو لا

عمان بدافع عن

معن الميم المؤلّ دنقام اليوم الجمعة وضمن بطولة كاس الأرين الثانية لكرة البد وفي النور قبل النهائي مباراة واحدة السلعة العاشرة والنصف صبلحا بصالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب بين فريقي العربي وعمان، وهو لقاء يتطلع في عمان للدفاع عن لقبه كونه يحمل كأس البطولة الأولى. ومن المنتظر ان ياتي عليقا بالإثارة بين حامل الكاس وفريق العربي بطّلُ الدوري، تقيا تحليل للمباراة.



-أريق عمان حامل بطولة الكاس الاول، تقول بعض المصادر للقربة منه انه حشد نجومه لهذه الْمُوقِعة للنفاع عَنْ نقبه امام بطل الدوري، وغالباً سيلجاً عمانٌ لمحاولة ابطال مفعول منحر الخُط الخلقي للعربي المِحيِّريِّ واسماعيُّل وحسِّين أو الجمرَّة فو موفق أنتح الله مُعَ التيقظ للهجوم الخَّاطِكُ بُو أُسطَة جُمَّلُ فَتح الله أو أساعَيْل حَسنُ وٱلبِّركَيْزُ عَلَ جِناْحه خالد عبدالكريم وخطه الخلفي للشعلان وطبلت والكيال ويراعة الصعيدي في حراسة المرمى بللقابل يعرف العربي أساليب عمان، فسيلجا العربي لإبطال قوة جناح عمان عبدالكريم بلطائر، يعرف المربي استعيد عصل، تسيمت المعربي ويسل من من من من المساعدل ورقابة خاله الخلفي بواسطة البجيري ودفاع محكم بواسطة خيري وحرافاته واسماعيل والتركيز على العاب الدائرة لجمال او كمال معايطة، يحكم للبلزاة: فائق الحمور، نايف الكايد،

مراد بركات بؤجل مباراة في بطولة كأس الاردن باليد

قرر اتحاد كرة اليد تأجيل مباراة الاهلي والارثونكسي التي كان مقررا إقامتها اليوم في اطار مباريات الدور قبل النهائي لبطولة كاس الأردن "بسبب غياب عند من لاعبي الإرثوذكسي مع فريق كرة السلة، وبناء على طلب النادي على حد تعبير السيد فاير نوار رئيس الاتحاد. وينكر أن فريق كرة السُّلة للنَّادي الأرثونكسيُّ الذِّي غادر عمل مساء امس متوجها الى جاكارتا لا يضم بين صفوقه من لاعبي كرة أليد المقيدين سوى مراد

في مبارياته الودية بسورية

الضفتين يهزم المجدوتعادل لشبابه ـ اما فريق الشياب للضفتين فقد

- حقق فريق نادي الضفتين لكرة القدم اولى انتماراته بسورية ضمن معسكرة التدريبي المقلم حاليا في مدينة دمشق لفريقي الكبار والشباب بعد فوزه امس الأول ١/٠ على فريق ذلاي المجد في المباراة التي اقيمت على ستاد مدينة العباسيين، وقد جاءت الماراة مثيرة، وجيدة المستوى، وكان فريق الضفتين قد تعادل مع المجد بِلْلْبِلْرَاةَ الاولَى ١/١ ومع منتخب

_ الدوم يلعب فريق الضفتين "الكبار" أمرة ثأنية أمام منتخب فلسطين فيمأ يختثم لقاءاته الوبية يوم الاحد المقبل أمام فريق مادي حطين بمسينة اللانقية.

فشارع اليمنية والعودة من نفس

الطريق مرورا بالبلدية باتجاه دوار

العقبة .. معنن والالتفاف من هناك

باتجاه شارع الكورنيش الى خط

المعادر القربة من المساركين عن

منافسة شديدة واصرار كبير من اللاعبين للظفر ببطولة السباق.

وينظر أن تكون المنافسة على أشدها

بين لاعبي طريف النين اقاموا معسكر

التهاية امام فندق الهوابدي إن.

تعادل مع شباب المجد ١ / ١ في المباراة

التي اللهمة المضا على ستند

العباسييّ، وقد حُسر فريق الشبك

مباراته الاولى املم منتخب دمشق

بتنافسون للفوز يسياق العقبة... اليوم دوار البلدية بمخلااة ميناء العقبة

• تبدأ تحت الرعاية الملكية السامية في الساعة الثانية من بعد ظهر الدوم الجمعة فعالمات سباق العقبة للدراجات الذي ينظمه اتحاد اللعبة لمسافة ٣٦ كم للثني الناشئين والكبار وآلذي يعتبر باكورة لنشاطأت ٢٥٠ دراجا بمثلون اندية طريف العربي الجيل المفرق، معلى، الحليج

• من جانبه اعد اتحاد الدراجات كافة الترتبيات الادارية والتنظيمية اللازمة الانجاح السباق واخراجه بصورة مميزة.

وما ان تعطى شارة الانطلاق من امام فندق الهوليدي إن حتى بيدأ المتسابقون بعجلات دراجاتهم بنهب طريق السباق المندة من منطقة الفنادق عبر شارع الكورنيش باتجاه

الأسبوع الماضي في العقبة ولاعبي اندية العربي والجبل ومعان. اللين رسموا الخطط للغوز ببطولة الغرق عدوما صلحب الجلد والكفاح والتحمل والاصرار على الفوز يعزم وثبات سيكون له قصب السيق

مدرب علجرًا عن مجرد التفكر في

رفضُّه حيثُ تَضمن عدة بنود من بينها

حصول الدرب على مقدم عقد لدة سنة

واحدة قيمته ربع مليون دولار اضافة

أَلَى راتب شهري قيمته ثلاثين الف

وأكد أن اتحاد دولة الإمارات

سيحمل لكارلوس دائما افضل

الانطباعات، تقديرا لدوره الإيجابي ق

النهوض والارتقاء بمستوى المنتخب

طوال سنوات عمله مع الاتحاد التي

* مقامل ۳۰ الف دولار شهريا

البرتو في طريقه لقيادة الكرة السعودية

ابو ظبى ـ اعلن الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد دولة الإمارات لكرة القدم عدم نجاح المفاوضات مع كارلوس البرتو لمواصلة عمله مدربا للمئتخب الوطئي

وكشف الشيخ حمدان الثقاب عن أن الاتحاد المبعودي لكرة القدم قد اجرى لتصالات مع كارلوس البرتو ف' الرياض ودبي لتدريب المتحب

السعودي. وأوَّمْتُح انْ العرضْ السعودي كانْ مقرياً للحد الذي يضعف امامه اي

بيدو ان اسال ريال مدريد في

الوصول ألى نهائي كاس أوروبا لابطال الدوري بكرة القدم للعرة

العاشرة قد تلاشت مساء الإربعاء

حينما نجح ضيفه الهولتدي

اينَدهوڤڻ في آلخروج متعادلًا آ/١ في

مباراة الذهاب لنور قبل النهائي

للبطولة اعلاه والتي جرت على ستاد

سنتملجو بيرنابه في العاصمة مدريد

الكسيكي هوجو سأتشير افتتح

التسحيل في الدقيقة ١ من ركلة جزاء

وعلاله الوارد لينسكنز بعد ١٤

يحضور ١٠ الف عثيجع.

كانت بحق اخصب فترات كرة القدم يدولة الإمارات. • كؤوس اوروبا لكرة القدم:

تعادل ريال مدريد وايندهوڤن في كأس اوروبا واياكس يشق طريقه نحو كأس الكؤوس

> وكان ستياوا بوخارست الروماني وبنفيكا البرتغالي قد تعادلا بدون اهداف في المباراة الاخرى.

● كأس الكؤوس:

ـ شق اياكس الهولندي طريقه نحو نهائي كاس الكؤوس ألاوروبية

عندما اكتسح مستضيفه الفرنسي مرسيليا ٣/٠ في ذهاب دور قبل

النَّهَاتُّيُّ التي جَرت في مرسيلياً بحضور ٤٥ ألف مشجع.

لأعبو القوى الالمان الغربيون يهددون بمقاطعة اللقاء الدولي مع الشرقية

● هدد البطل الاولمبي في رسي القرص الإللني الغربي رولف دأنبيرج بمقاطعة اول لقاء ألماني شرقي -غربي بالعلب القوى يقام بين الإلانيتين في حزيران القادم ما لم يختار الاتحآد الأثآني الغربي اللاعب قُولِفُجُائِج شميدت الذي طُرد من اللبيا الشرقية ليكون ضعن الفريق

الالمأنِّي الغُربِي لأنَّهُ الآنِّ يحمَلُ

الجنسية الالمانية الغربية. وكان الاتحاد الالماني الغربي لالعاب القوى قد أعلن في وقت سابق ان شمينت لن يكون صَمَّنَ اي فريق المُعْنِي فِي اللقَّاءاتُ الدوليةُ.

ضيفه فيردر بريمن بهدف نظيف سجله الويس رينهارنت ويذكر أن شميت تزعم العلم في في الدقيقة ٦١ من المباراة. مسابقة القرص من عام ١٩٧٨ وحتى

_ خسر اسيانيول الاسياني وقيردر بريمن الالمانى الغربى امام كلوب بروجز البلجيكي وليڤركورين في مباراتي ذهاب دور قبل النهائي تبطولة كاس الوان تعصن الفريقين ا الاتحاد الاوروبي اللتين اقيمتا التصر/٤ مساء الاربعاء، ففي مدينة

الطَّرِةَ تَمَلِّمًا فَاسْتَقْبِلْتَ شَبِلُكَهُ (١)

لكرة القدم.

قاوم الطرة طويلا قبل أن تثقل

 استعرض النصر والعربي قوتيهما الهجومية بمرميى فريقي الطرة والطالبية في مستهل الاسبوع الثاني من دوري لندية الدرجة الأولى

فقي اريد كان النصر يحقق فورا مرهباً على الطرة بنتيجة 1/4 ليواصل صدارته بغارق الاهداف وعلى ستاد البتراء كان العربى يحقق الفور على الطَّلِينَةِ بِنَتِيجِةً ١/٣ وَتَأْخُرُ موعد المِباراة نصف ساعة لتشابه

الطرة/•

شبك حأرسه عبدالباسط باربعة اهداف بل ان المارة بادر للهجوم المبكر وكاد ان يسجل لولا براعة توفيق حارس النصر الذي تصدى بجسارة لكرة حجازي التي سندها من ركلة جزاء ومن بعدها تصدى لانقرادات قرياع ولحسان للتعلدة ا لكن الشوط المتأتى شهد انهيار فريق

بغداد والجزائر هي بالغط مباراة منتظرة ومتوقع لها ان تحمل كل انواع الاثارة فهي تمثل الخبرة العراقية من جهة، وتمثل من جهة آخرى حماس وحيوية الشباب الجزائري

الرياح لمالمه !! الآداء الفني للفريق العراقي يتمثل في سيطرة ميدانية على منطقة المناورة بغضل كريم كامل ألعقل المدبر ومعه سليم حسن وعيد علي الذي يعود للاشتراك اليوم، ويجيد هذا الثلاثم قيادة الدفة بكل ثقة... فهم يقومونُ بالواجب الاسلمي في تتقيد طريقة ٤ ـ ٣-ـ ٢، حيث يمهدون الطرق أولا امام طلعات الظهيرين غائم من اليسرة وعصام من الميمنة. او بتشكيل مثلث امام منطقة جزاه الخمسم بحيث يسقط احدهم ليشكل تلب هجوم ثاني مع الفنان كريم هاديء وينفس الوقت بكثر هيثم وايشو "المناحان" من الحركة

روفق هذه المطيات كيف يسخر احدهه

الدؤوية بالاطراف ويتوليان رفع الكرات العرضية باستمرار، غريق الجزائر من ناحيته يمثل الحيرية والحماس بكل معانيهما، فهو مِتَفَدَّ أَسَلُوبِا شَامَلاً فِي فَنِ الاداء وفق طريقة هي بالاساس تأتي ٤ ـ ٤ ـ ٢ لكنه بيدلها على القور وتصبح حرية اللاعبين في التمرك بالميدان مي المعور في تتنيذها مُبمن اداء سريع يُعتمد على اللعب المباشر.. واحتلال المراكز وعلى نقطة هامة وهي سرعة نقل الكرة للعب الخميم. هذه معطيات الإداء العام



استضافة البطولة فاعطى الموافقة

هل تنقلب الاوراق في المجموعة الثانية اليوم:

●● على تنقلب اوراق المجموعة الثانية لبطولة عمان الخضراء الرابعة

مباراتا البوم تقاماً نعلى سناد عمان الدولي حيث بلتقي في الاولى فريقا

الاحتمالات المتوقعة لمباراتي اليوم تأتى وفق التألي : التعادل مين بغداد

لكرة القدم اليوم بعد ختام المباريات التمهيدية لهذه المجموعة. أم تتحقق

للتوقعات الاقرب للواقع ويتأهل للدور الثانى فريقا بغداد والجزائر.

يغداد والجزائر الساعة ٤، يليها مباشرة مباراة جدة وبمشق.

● فجر ابراهيم..

تفاضل عددي ويلعب في منطقة الوسط

ونصر والاول يميل للناجية البقاعية..

حال انطلاقات قلب الدفاع محمد على،

وفي الهجوم يصر الغريق على الاختراق

من الرسط. بشكل غريب ؟ مع العلم

باثنين هما

للجزائر قهل يتغذ ذلك امأم صلابة دفاع بغداد بقيادة كريم محسن ومن خلفه الحارس الوائق وعد ؟! . من الناحية التفصيلية للاداء الجزائري، نلاحظ ان الفريق يعطي لظهيريه رابح ويتنار ويمنعهما دورا بارزا في هجماته لتشكيل

دمشق وجدة كما اسلفنا.

👁 يصعب التكهن بامر هذه الماراة، قعلى الرغم من أن الخبرة تميل لمسالح فريق دمشق، فإن حماس فريق جدة قد يثمر عن نتيجة بعد ان صار هم الغريق أختتام مشواره بعرض هادىء ونتيجة معقولة.. فيما يأتي اداه دمشق مشروطا



بأن امكانيات لاعبيه البدنية تؤهله لاستخدام الاجنحة وبالذات قطوش وخليفة، وتجدر الاشارة الى أن تسديدات اللاعب عبدالمفيظ البعيدة والقوية قد تعطي ثمارها اليوم ان لم يراقب ؟!





والجزائر بأي نتيجة ينقل الفريقان للدور الثاني، فورْ الجزائر على بغداد.

يتقلهما ايضاً، اما فورْ بغداد فيجمد رصيد الجزائر عند ٤ نقاط وعندها يصبح

هناك أمل لغريق دمشق أن هو قار على جدة بقارق هدفين ليتساوي مع رصيد

الجزائر وعندها يصبح قارق الاهداف من مصلحته وهذا مشروط بخسارة

الجزائر بهدفين هذه هي الاحتمالات وهي بالفعل "حسبة برما" فكيف



المبدئية على تنظيمها العام القادم في

القاهرة، وسيتم خلال الاسلبيع

والجزائر في صراع الصدارة والتأهيل

ولقاء مشروط لدمشق مع فريق جدة

فريق جدة يلعب باسلوب ٤ ـ ٢ ـ ٢، يعتمد في أدائه على السرعة والنقل الباشر، لكن يؤخذ عليه عدم ترجمة سيطرته ونقلاته السريعة، وهنأك تأخر في انهاء الهجمة من الدوسري وفلاتة.. وأحيانا عدم اسنادهما بالشكل الامثل مَنْ رَمِزَي وَابِو بِكُر. خَطْ وسطَّه يِقْوِم بدور دفاعي غالب على مهمته. اما دفاعه

القلبلة القائمة عقد اجتماع خاص

في الُقاهرة بوضع تصورات العمل

أغقبلة للتنظيم بالتعاون مع الاتحاد

المصري لكرة القدم، كي يخرج

تنظيمها بالصورة اللائقة سيما

وذكر شهبو بان اتصالا تليفونيا

تم امس بين السفير المصري في عمان

وأمين عَمْآن حولَ الموضّوعَ وتم

أبلاغه بموافقة القاهرة عل

على صعيد اخر وبخصوص

الدعوات التي ستوجه للمدن

العربية للمشاركة بها، سيتم ذلك

بواسطة اللجنة المنظمة للبطولة

أستضافة البطولة القلامة

وانها تجمع الشباب العربي.

فهو يقظ وضاغط بشكل مؤثر.

مواقف فرق المجموعة ف د خ ل ع ن

1 - 1 - 21 - 1 - 1 1 1 Y - 1 1 -- T - T - -

مباراة جدة؟ كريم يحسن اختيار المواقع المناسبة ويطلق قذائف نحو المرمى من مختلف الأوضاع.

فريق الامانة

يواصل استعداداته ● يواصل فريق اماتة عمان

الكبرى لكرة القدم أستعداده لخوض

غمار أحداث الدور الثاني يوم غد

ومن المنتظر ان بلعب الفريق مساح اليوم مباراة تدريبية خاصة

> الوفود تتجول في عمان

 بعض الوقود تجولت امس في اسواق عمان، حيث قام افرادها ولاعبوها بشراء بعض حاجاتهم من الاسواق الاردنية.

المدرب الالمائي لفريق جدة: اعجبني فريق الجزائر وارشحه للنهائي مع بغداد

ابدى المدرب الالماني ثيو بوكع الذي يشرف على فريق شباب الاتحاد السعودي معثل مدينة جدة ق البطولة اعجابه بغريق الجزائر ورشحه لان يكون طرفاً في المباراة النهائية مع فريق بغداد! جاء ذلك في حديث اجراه معه عماد

الحلواني مللراي، واضاف بان الفريق الجرائري قوي جدا وينوع من اسلوب هجماته وارشحه للنهائي وتطرق بوكير في حديثه الى مواضيع شتی منها:

التحكيم: التحكيم جيد، لكن هناك هفوات تحدث من مراقبي الخطوط في ضبط التسلل. وقد ساهم حكم مباراتنا مع فريق الجزائر



بعنسة ستونيو الكمال



الشبعُ صغيرُ السُ وظيل الخبرة في

★ بتنسبة الحريق جدة: يفتقر

للخيرة الدولية وجل عناصره من

بدلا من التركيز على الاختراق من العمق. * تنظيم البطولة ممتاز للغاية وانا بدوري اشكر المنظمين على دعوتهم لفريقنا.

لقاء ألقدس والبقعة الذي سيشهده

ملعب البتراء في الثالثة وفي نفس

الوقت يستضيف القوقازي على ملعب

الزرقاء فريق كفرسوم فيما يتقلبل على

مثل هذه البطولات وانا مسرور

الشَّاركتنا في هذه البطولة لانها تكسب

اللاعبين الخبرة وتزيد من مستواهم

وامل أن تستمر مشاركتهم في مثل هذه

🖈 رئيي بفريق امانة عمان انه

فريق قوي وفرصته كبيرة بالوصول

الى النهائي قدم عرضا جيدا أمام فريق

القاهرة من الإفضل للفريق أن

يستخدم الاجنحة في الوصول للمرمى

البطولات.

الاببوع الساني من دوري الدرجة الأولى لكرة القدم • النصرواكع وفي يفوزاس بقسوة على البطرة والطالسة

• اليوم ٤ مدارماست أهمها لقاء القدس والبقع اليوم تستكمل مباريات الاسبوع الثاني فتقام (1) مباريات لعل ايرزها

● محاولة هجومية للطالبية وسط كثاقة دقاع العربي.

الطالبية/١

دقيقة حول من يستبدل لون قمصان

فريقه العربي ام الطلبية اللذان نزلا

ارض اللعب وكلاهما يرتدي القبيص

الإحمر ! وتُسبِب المسؤولين عن فريقٌ

الطلبية بلحراج وتأخير موعد الماراة

● بعد جدال استغرق نحو (٢٥)

كرات وهائت عن مرماه كرات عديدة ● النصر اعتمد على جمال ابراهيم فسجل له هدفين وصنع الهدف الرابع قمصان فريقه الزرقاء! الذي سجله على عواد فيما سجل شقيقه الأكبر فوأز الهنف الثلث العربى/٣

التسلل التي نصبها دفاع الطالبية

العربي فشل بلختراق مصيدة

اهداف غريقه حتى تُلبع الكُرةُ التي ارسلها مدافع الطلبية لحارسه.

يلا مبرر فقد كأن بحوزتهم قمصان خَصْراء احتياطية لم تظهر الا بعد ان احضر مندوب عن النادي الغيصل

غوقع بها معتصم واللوباني كثيراً. ◘ أهداف العربي أفتتحها منير حمد بكرة راسية وعزز تيم تقدم أونقه بكرة اطلقها "عالطاير" من داخل المنطقة واختتم معتصم عبدالله

ستاد اربد الجليل وشياب الحسين وتبقى المباراة الرابعة فتقلم في العاشرة صباحا على ستاد عمان وتجمع بين عين كارم والارثونكسي. القدس والبقعة: ـ هي مباراة هامة للفريقن فالنقعة بسعى لاجتياز احدى العقبات الهامة

تصار وشرار والجوّلاني. عين كارم والارتوذكسى: ـ ييدو لقاء عين كارم والإرلوذكسي

متكافئاً من واقع مستوى الفريقين

لبلوغ طموحه والقدس بامل الاسبوع الماضي. بتعويض خسارته المفلجاة امام الارثونكسي. القوقاري وكفرسوم: البقعة يعتمد على حسن تحركات بدوانُ واستَّعَيْلُ وشَّعَيْلُنَّ فِي الْإَمَامُ فيما يملك القس اوراقا رابحة ابرزها

يدخل مباراة اليوم بلا نقاط عقب خُسارته أمام العربي أما فريق شباب الحسين فقد قنص نقطة من القوقاري _ يتوجه فريق كفرسوم الى الزرقاء للقاء القوقاري وهو يطمح بتحقيق

تتبجة تسأوى ما حققه املم عين كارم الاسبوع للاضى سيوامىل المساركة على الصَّدارة، لكن طموحه قد يصطدم بقوة حصون القوقازي التى يقودها

فالارثونكسي اظهر تقدما في مستواه خلال مباراته الاولى امأم القدس فخطوطه مترابطة يقودها الشيخ وحمودة من الخلف والصغير من الإمام، اما عين كارم فصفوفه متكاملة ويعتمد على براعة سحمد على وفوطة ِ فِي انهاء الهَجْمَات التي يتوَّلُ خَالد·

والغربي بناءها. الجليل و ش. الحسين: ـ يواصل الجليل وشيك الحسن سعيهما لحصد النقاط منكراء الحليل

الشمري وعبد المقك وخالد وعرفات.

الجيش الفلبيني يتوعد بوقف اية محاولة انقلاب

منيلا _ رويتر _ توعد الجيش الظبيني امس الخميس بلحباط ابة

وقال الكولونيل أوسكار ظورندو الناطق ماسم القوات السلحة ان

الجيش مستَّعد لسحق اي تمرد جيب واوضح الضابط فاورتو في مقابلة اذاعية انه اذا لتبح (الوقت

والقرصة) لهوناسان فيمكن أن يشن محاولة انقلاب لخرى أذا ألور على

الاتصل بمؤيليه في الجيش وتنظيمهم (ولكننا لن نمنحه هذه الفرصة).

هوناسان بان الجنود النين يبحثون عنه يمكن ان يقتلوه لدى رؤيته بانها.

ووصف قَائدٌ القواتُ الْسَلَحَةُ الجِنْرِلْ رِيْنَاتُو دِي فِيلا انعاءات من عائلًة `

ارتفاع طفيف في اسعار النفط في نيويورك

تيويورك _ ا ف ب _ ارتفعت الاسعار الاجلة للنقط ارتفاعا طفيفا أمض

الاول في نيويورك بعد ان كانت قد انخفضت بسبب ما ورد من انباء تقيد أن

الدول أعضّاء منظمة (اوبيك) مستمرة في منع خصم. فقد بلغ سعر البرميل من نوع (وست تكساس انترميديات) تسليم ايار

للقبل.. وهو اقرب اجل ١٦,٨١ تولار بزيادة ٢ سنت بعد أن كأن قد هبط في

وقت من الاوقات الى ١٦,٦٤ دولار. وبلغ سعر تسليم حزيران المقبل ١٦,٦٩ دولار بزيادة سنت واحد

وتسليم تمور "٢٠,٩٣ أ مولار بزيادة ٢ سنت. اما اللاجال الا بعد فقد تراوح

السعر بين ١٦,٥٧ دولار (تسليم اب) و٢٦,١٦ دولار كانون الاول بزيلاةً ٣

جرح شرطي وجندي بالرصاص في ايرلندا

بلفاست ـ ١ ف ب ـ ذكرت الشرطة ان شرطيا وجنديا اصيبا ليل

فقد أنتحت مجموعة كوماندوس لم تحدد هويتها بعيد منتصف الليل النار

مرات عدة على رقيب من فوج دفاع ايرلندا الشمكية بينما كان يفادر قاعدته.

وبُعد لحظاتٌ تُعرَّضُ احتياطي في الشَّرطة بدوره لاطَّلَاق النَّار من الْلجموعة

نْفُسها على ما يبِدُو بينما كأن يهم بالدخول ألى مبنى مفوضية للبينة.

مقتل خمسة اشخاص على يد مسلحين يعتقد انهم من

تيويلهي _ ا ف ب _ افادت وكالة برس تراست الهندية ان خمسة

اشخَّاصُ (بِينهم صَابطُ بِثيابِ مِننيةٌ) قَتَلُواْ بِالرَّصَاصِ مِسَاءَ الرَّبِعاءَ على يد

اشخاص يُعْتَقُدُ أنهم من الإنْفصاليينَ السَيخُ في منطقة امريتسالُ (البِنجابُ

ومع المادث الجديد يرتفع الى ١٧٠ عند القتلي الذين سقطوا منذ بداية

مِنْ جِهِةِ احْدِي قَتْلِ نحد المسلحين السيخ مساء يوم الاربعاء في اشتبك

واضافت الوكلة أن خمسة بأكستانيين تتلوا في غضون ثلاثة ايام في

وزير التعاون الاقتصادي

مع قواتُ الامن الهندية في منطقة امريتسار قرب الحدود الهندية الباكستانية

اسْتبكين على الحدود بين باكستان وراجستان (شمل غُرب الهند).

السنة الحالية في ولاية البنجة، حيث يتحرك المنطرفون السيخ مِن اجل قيام

الاربعاء/الخميس بالرصاص في حادثين منفصلين في كلوغير (غرب ايرلندا

محلولة انقلاب حديدة يقوم بها الكولونيل القار جريجوريو هوناسان ونفى أن يكون قد أمر الجنود بقتل الضابط المتمرد لدى اسره.

قضية مكتب منظمة التحرير في الامم المتحدة:

واشينطن لن تشهد امام محكمة لاهاى الدولية

جهودمصرية سعودية لتغيير موقف الولايات المتحدة

المتحدة في هولندا، جون شاد ان

قانون مكافحة الارهاب الذي صوت

عليه الكونغرس سنة ١٩٨٧ والذي

يأمر باغلاق بعثة منظمة التحرير

الفلسطينية محل طلب استثناف في

وقال شأد: نظرا لان القضاء

الاسركى لا يزال بيحث هذه السالة

قائنا لا نُعتقد ان التحكيم ملائم، وان

الولايات المتحدة ترفض باحترام

الدعوة التي رجهتها اليها المحكمة

لعرض وجهة نظرها بشأن هذه

وكانت الجمعية العامة للامم

المتحدة، قد طلبت من محكمة العدل

الدولية، اصدار رأي استشاري

بشأنَ ما ادًا كأن يَنْبغي اخضاعً الولايات المتحدة، لتحكيم هذه

ومن جهة لخرى، طلبت الولايات

المتحدة اخيرا من احدى محاكم

نيويورك، ارغام منظمة التحرير على

اغلاق مقر بعثتها في الامم المتحدة،

وهو ما ترقضه منظمة التحرير

وفي الدوحة، ذكرت انباء صحفية

ان الملكة العربية السعودية ومصر

تقودان هذه الايام، نشاطا دبلوماسيا

مكثقا لاقناع وأشنطن بالعدول عن

قرارها المتعلق باغلاق بعثة منظمة

التحرير الفلسطينية، في نيويورك.

الراية القطرية في عددها الصادر

أمس أن من أهداف التحرك

السعودي الممري هذا، بيان الاثار

المترتبة على العلاقات العربية

الامريكية في حالة تتفيذ هذا القرار.

واكدت المسادر أن أتجاها قويا

برز في الامم المتحدة مؤخرا لاتعقاد

الدورة القادمة للجمعية العامة في

المقر الاوروبي للمنظمة الدولية

بچنیف، بدلا عن نیویورك كتعبير عن

الرفض الدولي للقرار الامريكي.

وكانت الادارة الامريكية قد طُلبت

الى بعثة منظمة التحرير القلسطينية

في الامم المتحدة، اغلاق مكاتبها في

الحادي والعشرين من اذار الماضي،

تنفيذا لقانون اقره الكونفرس عآم

١٩٨٧، لكن بعثة المنظمة رفضت

تتفيذ الطلب لتعارضه مع اتفاقية

المقر المبرمة بين الامم المتحدة

والولابات المتحدة فلجأت واشنطن

وقالت مصادر مطلعة لصحيفة

الوقت الحالي.

السوري حافظ الاسد وذلك لتمهيد

الطريق لاجراء الانتخابات في أب

وينهي الـرئيس الجميل في

السابعة والاربعين من العمر فترته

التي امتدت ست سنوات في أيلول

وقد رفضت الفنات الوطنية في

لبنان مقترحات الرئيس الجميل،

فائلين انها ليست كافية لتحقيق

المساواة في السلطة مع المسيحيين

الذبن يسيطرون على المناصب

الرئيسية في الدولة منذ الاستقلال

نيودلهي - او . ا. ع، - اكدت

وتقرر في الاجتماع الذي تراسه

محافظ الكرك وحضره مديرو الدوائر

ورق ساء الجالس الملية وغرفة

التجارة وممثلون عن قطاعات

الشباب والاتحاد النسائي والاندية

في المحافظة تشكيل لجأن لمتابعة

اعداد برنامج الآحتفالات بشكله

الهند مسأندتها الكآملة لقرار

مجلس الامن (۵۹۸) الداعي الى

عام ۱۹۶۳.

ريغان يبلغ الجميل ان واشنطن تسعى لانهاء الحرب اللبنانية

بيروت ـ درويتر، ـ قال مصدر ر القصر الرئاسي لرويتر أن الرئيس الاميركي روناك ريغان ابلغ الرئيس اللبنآني امين الجميل في رسالة ان الولايات المتحدة مصمعة على المساعدة في انهاء النزاع اللبناني الطويل.

ونقل المصدرامس الاول عن الرئيس ريغان قوله، ان استعادة الوحدة اللبنانية والسيادة الكاملة على اراضى البلاد عاملان حيويان لتحفيق السلام في الشرق الاوسط.

وقالت الرسالة ءان المحادثات التي تجريها الولايات المتحدة مع الحكومة السورية والمتعلقة بالوضع في لبنان ومسالة الاصلاح الدستوري فيه تعكس مرة اخرى الاهتمام أَ الذِّي توليه الولايات المتحدة للصراع في المنازه.

واضافت الرسالة تقول ءانا _ الرئيس ريغان ـ مؤمن ايمانا راسخا بأن اعادة توحيد لبنان ويسط سيادته الكاملة على كل أراضيه هما امران اساسيان للسلام والاستقرار في الشرق

ويقوم السيد ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركي والسيدة ابريل جلاسبي وهي مسؤولة كبيرة في وزارة الخارجية بحمل مقترحات للاصلاح السياسي من الرئيس الجميل الى الرئيس

الكرك - بترا - بحث اجتماع

مرسع عقد هنا امس استعدادات

المحافظة للاحتفال بذكرى الثورة

العربية الكبرى حيث تقرر ان تبدأ

احتفالات المحافظة بهذه الذكرى

المجيدة في الثاني والعشرين من

حزيران القادم وتم اعداد برنامج

عمان - الراي - بدأت أمس الغميس في مدرسة الطغيلة

الاعدادية للبنات دورة تأهيل معلمات

رياض الاطفال التي ينظمها مسدوق

اللكة علياء للعمل الاجتماعي

وتأثى هذه الدورة التي تشارك

فيها معلمات رياض الاطفال في

الجمعيات الغيرية في محافظة

الطفيلة الى رفع الكفآية النظرية

والعملية وتزويد المعلمات بمهارأت

التخطيط للتدريب والتتويع والتجديد

كما تهدف الى تزويد المشاركات

بالقدرة على وضبع تصبور مسبق

للموقف التعليمي وعمل اللوحات

الدائمة التي تعرض في الصف،

واعداد نماذج الفنون اليدوية بأقل

في خبرات الاطقال.

شامل لها.

التطوعي.

بحث احتفالات

محافظة الكرك

بذكرى الثورة العربية

دورة لتأهيل معلمات

رياض الاطفال في الطفيلة

رسالة من عرفات الى العطاس

عدن ـ ق ن ا ـ غادر عدن بعد ظهر امس السيد عباس زكي مدير دائرة العلاقات الخارجية بمنظمة التحرير الفلسطينيسة بعد زيسارة لليمن الديمقراطية استغرقت ثلاثة ايام نقل خلالها رسالة للرئيس اليمني حيدر ابو بكر العطاس من السيد بأسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة ومترح السيد عباس زكي قبيل

مغادرته بن نتائج ويارته كانت ايجابية واشاد في هذا الصند بحملة التحكيم الدولي (غير ملائم) في هذه التبرعات التي قامت بها اليعن الديعقراطية لصائح انتفاضة الشعب الفُلْسَطِّينِيُّ فِي الْأَراضِي العربية

واشنطن ـ اف ب ـ تررت الولايات المتحدة، عدم الادلاء بشهادتها امام محكمة العدل الدولية في الاهاي، بشأن اغلاق مقر بعثة منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة، معربة عن اعتقادها بانُ

وفي رسالة الى المحكمة حصلت عليها وكالة انباء اميركية يرم الاربعاء اوضح سفير الولايات

تؤكد مساندتها الكاملة لانهاء حرب الخليج حمادي يحذر ايران من محاولة شن عدوان جديد

انهاء الحرب العراقية الايرانية وطالبت بتطبيق جميع فقراته وفرض حظر على شحنات الاسلحة الى ايران وفرض العقوبات الاخرى على الطرف الراقض للسلام. وعبر المسؤولون الهنود عن تأبيدهم للقرار (٥٩٨) خلال الاجتماعات التي عقدها السيد

أي حركة عدم الانحياز. سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة رئيس الجلس الوطني العراقي مع اعضاء البرامانٌ

وعبر المسؤول العراقي في مؤتمر منحفي هنا امس عن ثقته بأن الهند ستواصل جهودها المكثفة الايرانية باستخدام دورها كعضو ونقل السيد حمادي وجهة نظر العراق بضرورة ممارسة حركة عدم الانحياز دورها بفعالية اكثر ليس

الاخلاقي والسياسي عنى النظام الايراني سيؤدي حتما الى احباط اغراض حكام ايران في مواصلة الحرب رغم ان هذه الحقيقة

الهندي. ويزور السيد حمادي الهند حاول ذلك.

بدعوة من الدكتور _ بال رآم جاكار _ رئيس البرلان الهندي، للاسهام في انهاء الحرب العراقية

فقط في مسالة الحرب العراقية الايرانية بل في متابعة القضايا المتعلقة بحرية دول الحركة واستقلاليتها.

الخطط الحربية الإيرانية أن أيران كانت طوال سنوات الحرب تحاول شن هجوم كبير على جنوب العراق ولكن فشلهم في الهجومات السابقة والمصير المأساوي الذي انزله بهم الجيش العراقي جعلهم يخشون من شن هجوم من ذلك النوع.

وقال ردا على سؤال ان الضغط

وقال ايضا ان على ايران قبول

عاول دنت. وردا على سؤال وجه له حول ادعاءات ايران باستخدام العراق للاسلحة الكيماوية سخر الدكتور حمادي من مثل هذه التفاهات بقوله أن أيران أخر من يتكلم عن القضايا الانسانية واعاد الى الاذهان بهذا الخصوص ميثاق الامم المتحدة الذي يمنع تدخل اية دولة في شؤون الدول الاخرى واحتلال اي بلد لبلد اخر او حل النزاعات بين الدول عن طريق أستخدام القوة وأوضح أن انفاقية جنيف حددت المعاملة الانسانية

سيواجه مصيرا اسوا بكثير من مصير هجوماته السابقة اذا ما

كان دائما ولا يزال يؤيد هذه القرارات وميثاق الامم المتحدة ويطبقه ولكن ايران نتباهى علنا بأنها ستستمر بحربها رغم قرارات الامم المتحدة وتعلن عن انها ستقرم باحتلال الاراضى العراقية وتواصل تعذيب الاسرى وتواصل مجازرها شد الدنيين الابرياء بمهاجمتها المناطق السكانية

لاسرى الحرب والامتناع عن تدمير. المناطق المدنية. وقال الدكتور حمادي ان العراق

قرارات الامم المتحدة وتطبيقها بشكل كامل وعدم تجزئتها لنقبل بفقرة وترفض الأخرى.

سييرزها للوجود الاقتدار العراقي العسكري. وقال ردا على سؤال اخر حول

كما اكد أن النظام الايراني

الامين العام يبحث امكانية قبول ايران بقرار ٥٩٨

كلفة ممكنة اضافة الى التركيز على الدراما الإيداعية كمساق مستقل مكن انخاله الى برامج ومحاولة التعرف على مشاكل الأطفال ومعالجتها . مبعوث عراقي

ايضاح للاطَّفَال. وتأتى هذه ألدورة ضمن خطة

الصندوق لتدريب العاملين في المؤسسات الخيرية والاجتماعية انهما اجتمعا ثانية صباح امس وتحسبن مستوى ادائهم

المكحول.

او فروا.

واحة في منحراء كبيرة،.

وتستغرق الدورة التي تحاضر بها سمر دودين، رفعة الزعبي، رباب القبيج خمسة أيلم تتلقى المشاركات خلالها محاضرات وتطبيقات عملية حول الدراما الابداعية والوسائل التعليمية المختلفة ويعض نماذج الفنون التي تستندم كوسائل

يعقد اجتماعين مع لاريغاني

الامم المنحدة ـ رويتر ـ استأنف الخميس ولكنه لم يذكر اي تفاصيل. وقد عادر لاريغاني الذي وصل نبويورك قادما من جنيف امس الاول السيد هابيع بيريس ديكريار الامين العام للامم المتحدة جهوده، من اجل التفاوض بشان وقف اطلاق النار في مبنى الامم المتحدة، قبل أن يتمكن المرب العراقية _ الإيرانية وذلك المتحفيون من ترجيه اي استلة اليه باجتماعه امس الاول مع السيد عن معادثاته مع دیکویار. وقال متحدث ايراني لرويتر ان محمد جواد لاريغاني نائب وزير الخارجية الايراني. وقال متحدث بأسم الامم المتحدة اجتماع الاربعاء اثيرت فيه (قضايا عامة) ولكن لم يتم بحث اي شيء

وقد اعلن لاريغاني مجددا لدى ومنوله الى الأمم التّحدة في حديثه للمسحفيين مطلب ايران بمعاقبة (النظام الاجرامي) في العراق.

الاثنين القادم وقالت مصادر دبلوماسية ان

ديكويار يحاول معرفة ان كانت ايران قد قبلت قرار مجلس الامن في تموز المأضى بوقف الحلاق النار فورا في الحرب العراقية _ الايرانية. وقالت المبادر انه اذا كانت أيرأن لم تقبله فأن المجلس سيتعين عليه بحث اجراءات لتنفيذ القرآر مثل فرض حظر اسلحة.

ومن المقرر أن يجتمع ديكويار مع مبعوث خاص للحكومة العراقية ني الامم المتحدة يومي الاثنين والثلاثاء

ستييانا كيرت المدينة الرئيسة في

منطقة نساغسورنس كسارابساخ

وقال مسؤول في اللجنة الاقليمية

للحزب الشيوعي لوكالة فرانس برس ان (غالبية السكان استانفوا

اعمالهم. لكن ما زال هناك من لم

وصرح صحافي في صحيفة

سوفياتسكي كاراباخ المحلية ان ما

بين ٦٠ و ٨٠ في المنة) من السكان

توجهوا الى اعمالهم أمس الاول.

تدعو سكان المدينة الـ ٢٥ الفا الى

الاستمرار في الاضراب ورعد في

صناديق البريد على يد (اشخاص

يقيمون في المناطق المجاورة جاء بعض

منهم من باكو) عاصمة جمهورية

ادربيجان، واضاف ان كل مؤلاء

من جهتها أفادت الصحافة

المركزية صباح امس ان الوضع

يعود الى طبيعته تدريجيا في ستيباناً

كيرت واعترفت بان قسما من

ونشرت صحيفة باكنسكي

رابوتشى الناطقة باسم الحيزب

الشيوعي في الربيجان في عدما

الاخير ألذي وزع امس في موسكو

لائحة وضعها الشاعر فاميل مختى

وعضو أكاديمية العلوم في جمهورية

اثربيجان خودو ماميدوف عددا فدعا

السكان ما زال مضربا.

(المرضين) اعتقلوا.

وحسب هذا الصحاق فان مناشير

يعمل وعددهم قليل جدا).

الاثربيجانية.

للصدر تفسه. وصرح الوزير السعودي لدي تزوله من الطائرة أن (خطر حيوث ازمة

وزير التفظ السعودي يصل الى المكسيك

الى القضاء الامريكي لاستصدار

وقد قويل القرار الامريكي بادانة المماعية دولية وقررت الجمعية

العامة للامم المتحدة احالة الموضوع

الى محكمة ألعدل الدولية التي طلبت

شهادة واشنطن ولكثها أمتنعت

وقالت انهاء ستنفذ قرارها باغلاق

مكتب منظمة التحرير مهما كان حكم

المحكمة ويصرف النظر عن أي

وفد مصري يقوم

بجولة خليجية

ابو ظبي _ ق.ن. [_ علم هذا امس

او وقدا مصرياً يضم السيد عاطف عبيد وزير النولة اشؤون مجلس

الوزراء ووزير التنمية الادارية

والقريق ايراهيم العبرابي رئيس

الهيئة العربية التصنيع سيأوم

الأسبوع القادم بجولة في عدد من دول

مجلس آلتعاون أدول الخليج العربية

تتعلق بدعم المساعة الحربية

وكأن الفريق العرابي قد غادر أبو

طبي صباح أمس عائداً الى القاهرة

بعد أن حضر افتتاح معرض المنتجات

الحربية المصرية يوم الاثنين الماضي.

تاتشر تبدا

زيارة لتركيا

انقرة _ رويتر _ بدات رئيسة الوزرام البريطانية مارجريت تاتشر

امس الحُميس محادثات رسمية من

للتوقع ان تُركّز على بقاع خلف شمالٌ

الاطلس والتجارة وجهود تركيا

ولجتمعت السيدة تاتشر في البداية

مع رئيس الوزراء التركي تورجوت

اوزال وقال ديلوماسيون انه من

المُرجِح أن تساله عن تطورات الحرب

العُراقية ـ الإيرانية بعد زياراته

وكانت السيدة تأتشر قد وصلت

يوم الاربعاء في بداية زيارة تستغرق

تُلَاثُةَ أَيَامَ، وهذه هي أول زيارة رسمية

الى تركيا يقوم بها زئيس وزراء

بريطاني منذ ونمنتون تشرشل (الحرب العللية الثانية.

الاخيرة الى طهران وبقداد.

لم الى المجموعة الأوروبية.

التزام ترتبه اتفاقية المقر.

حكم يذلك.

مكسيكو - افب - اعلنت وزارة الطاقة المكسيكية أن وزير التفط السعودي هشام الناظر وصل يوم الاريعاء آلى مكسيكو في زيارة تستغرق

ثلاثة ايام سيبحث خُلِّلْهَا في المُوقف في السوق الدولية وامكانات تحقيق استقرار في الأسعار. ويلتفي هشام الناطر الرئيس ميغيل دو لا مدريد وكذلك تظيره التحسيكي فرناندو هيريارت ومدير شركة البترول المسيكية الحكومية (مكسيكائوس بتروليوس) حسب

نفطية جديدة غير وارد في الوقت

سلسلة المشكلات الاكثر اثارة للقلق

في ناغورني كاراباخ وهي النقص في

للاه والموآد الاساسية في التاجر

وكذلك عدد الكتب المرسية غير

الكافي وحال الطرقات السيئة وغياب

صحيفة تصدر باللغة الانربيجانية.

ودان الشاعر والاكاديمي في شدة الاضطرابات في هذه المنطقة واتهم

القوميين الارمن بانهم وجهوا نداءات

مساعدة الى الدول الغربية واطلقوا

واغشرف وزيس الصحة

الاذربيجاني تاليات قاسوموف في

مجلة ميدتسينسكايا غازيتا ان

الخدمات الطبية في ناغورني كاراباخ

ليست مرضية ذلك أن الاطباء لا

يتمتعون بالكفاءة المطلوبة وأن

الستشفى الاقليمي يضم عددا من

الاسرة يقوق ثلاث مرات العدد الذي

من جهة أخرى ركزت صحيقة

باكنسكي رابوتش على الاشارة الى

أن الوضع عاد عمليا الى طبيعته في

سومفيت المبيئة الصناعية (شمال

باكر) حيث ارتكبت مجزرة ضد

الارمن في نهاية شباط الماضي ذهب

ضحيتها ٢٢ قتيلا و٢٠٠ جريح

واكنت الصحيفة ان (عائلات

عديدة) كانت غادرت الدينة في

اعقاب المجازر عادت الى منازلها وإنّ

١٤ ارمنيا فقط من اصل ١٩٢

يعملون في مصنع العواد الكيميائية

حسب حصيلة رسعية.

لم يعودوا الى عملهم.

دعوات (استفزارية).

حدد لدى تشييده،

يرافقه سنة مسؤولون في وزارته مُسِتَبِاحِثُ مع القَادَةُ ٱلْسُورِينِ

عررة

ثنمال غرب الهند).

على حد ما ذكرت الوكالة الهنبية.

دمشق ـ دا. ف. په ـ وصل وزير التعاون الاقتصادي الاغلني الغربي بن البلدين. هائثر كلاين امس الخميس أثي ىمشق في زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام. وعلم من سفارة المانيا الغربية ق العاصمة السورية ان كلاين الذي

في المانيا الغربية ببدا زيارة لسورية

يشان العلاقات الإقتصادية القائدة وعلم من المحدر نفسه ان الورير الالمائي الغربي سيجتمع بنائب رئيس الوزراء السوري للشؤون الاقتصادية سليم يأسين بحضور وزراء الاقتصاد والمساعة والزراعة والسري والكسهسريساء والنفط والتخطيط

الخراف تؤحل الخدمة العسكاية

قدم مجنّد المعنى غربي نفسه الى الموقع الذي الحق به ومعه ٢٠٠ من خرافه وقال الشاب لرؤسانه العسكريين في امبرغ - بافاريا جنوب المانيا الفربية - إن ايا من رعاة الْمُلْسِيةُ أَلْ ٣٣ فَي قَرْيِتُهُ لَم يُواْفِقَ عَلَى رَعْلِيةٍ قَطْعِيهِ خَلال فترة تابيته الخدمة العسكرية.

وبعد اقل من ثلاثين ساعة من وصوله الى للوقع كان قد صدر قرار بتلجيل اداء الخدمة العسكرية لراعي المُشْيَةُ الشَّابِ لَمْدَةً عَلَم رعْمَ انْهُ طَلَّبِ صَالِقًا مِنْ نَوْنُ جدوى اعقاءه من الخدمة العسكرية. وقال أحد رؤسله - نامل ان تكون حالته تحسنت خلال هذه الطرة بالدرجة التي تتبح له استئجار عامل لزعاية ماشيته خلال تعبته الخبية.

وخلال الفترة القصيرة التي امضاها الشاب في الموقع وضع الجيش تحت تصرف ماسته مرعى مجاورا

قطة تتبنى ارانب صغيرة يتيمة

قطة بيضاء جميلة فقدت مواليدها مؤخرا وجهت كل عواطف الامومة المُحْتَرْتَة لديها الى تسعة اراتت صغيرة

وتقوم القطة التي يقطن اصحابها في سان جان سان موريس في وسط قرنساً بارضاع الارانب الآن بحتان بلغ كما أو كُلْنُت هِي التِّي جَاعِث بِهِم الى البنيا. والقطة ترعى أرانبها بعناية فائقة وتستخدم مخلبها اذا ما اقترب أحد منهم.

٨٧ الف جنيه استرليني ثمن لقب

اشترى بريطاني لم يكتلف النقاب عن اسمه امس الاول الاربعاء في مزاد اجري في لندن لقب لورد مسراتفورد أبون أيفن بعبلغ فياسي هو ٨٧ الف جنيه -١٦٢ الف دولار تقريبا. وقل العميل الذي حُضر المزاد انه اشترى هذا اللقب باسم نبيل من منطقة ميدلاندر يحمل القلبا لخرى عدة. ينكر أن عملية بيع الالقاب بالزاد في بريطانيا بدات منذ ميع سنوات وهي يصفة علمة القلب عائلات خبأ نجمها

رغم استمرار بعض السكان في الإضراب الاضراب الذي بدأ منذ اسبوعين في

الاقليمية الكوينية.

موسكو ـ ا ف ب ـ اشار مسؤولون مطيون الى ان قسما من السكَّانَ استمر امس في تنفيذ

وأكد ايضا في هذا الصدد أن دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية متماسكه ومتكلتفه واي اعتداء على اي منها يعتبر اعتداء على كل دول

ونفى الشيخ تواف الاحمد في

لنُدن ـ ق.ن. ا ـ صرح الشيخ نواف الاحمد وزير الدفاع الكويتي بان بلاده تعمل لتطوير قواتها السلحة وتزويدها بالإسلحة الحبيثة وقال ان الجندي الكويتي وصل الى درجة عليه من النقدم في التدريب والعلوم

الكويت تؤكد قدرتها

على صد اي عدوان

مولجهة اذا وقعت.

الحربية وهو على استعداد لاي التي تصدر في لندن بعددها اليوم ان القوات السلحة الكويتية ستقوم بواجبها وستكون رادعا لكل من يريد

الوضع يعود الى طبيعته في اذربيجان

الجلس.

وقال في حديث لمجلة (الحوادث)

ان يعتدي على الكويت التي هي ايضًا جزء من الامة العربية وأي أعتداء علينًا هو اعتداء على الأمة العربية

حنیثه وجود ای قواعد او منصلت عائمة أو كاسجات الغام في المياه

وقال عماد وهو طالب جامعي في الثانية والعشرين ، لا يُوجِد لي مكان نذهب اليه. ونعرف انه يمكننا الخروج من هنا وان نتعرض للخطف او القتل بأطلاق التار.. ولكن ادًا فكرنا بهذا كثيرا فسنجن لذا للذا لا نتمتع بالنبي حد لدينا ما دمناً نقدر على ذلك.. وقال اصحاب النوادي ان تجارتهم أزدهرت بعد ارسَّلُ اَكثر منُ (٧٠٠٠) جَنديُ سُورِي الى بيروت الغربية في شباط من العام الماضي للقضاء على فوضي

> الزيلان عن كلب ويرفضون السماح بنخول اي شخص يمكن أن يكون رجل ميليشيا بثيّات مدّنيّة. وكان متشددون اسلاميون قد اجبروا النوادي على اعْلَاقَ ابوابها خَلَال شهر رَمَضَانَ في السنوات التَّلاثُ المُاضِية ولكن اصحاب النوادي بقولون انهم بعكن ان بستمروا في العمل هذا العام خلال رمضان.

بحيث أن الجعيع يصبحون اصدقاء.

وقال السيد حبيب أن أجانب قليلين معظمهم من

المسؤولين السويسريين في الصليب الاحمر الدوقي او من

الصحفيين الاوروبيين الشرقيين يرتدون سوادي

وكان جميع الاجانب الغربيين تقريبا قد غادروا بيروت الغربية علم ١٩٨٥ بعد موجة من الخطف وتنكر

بحرِّن بعضا من الرُّبائن الاجانب النِّين خطفوا او قُتلواً

وقال ءالان عندما نرى اجنبيا نشعر بالراحة ولكنني

وقال وليد وهو محام في الثلاثين من العمر كان يستمع

الى فُرقة جَاز مُؤلِّفة من سبعة اشخاص وهي تلعب في

نلدي بلو نوت الذي يقع على بعد بضعة أمتار وذلك وسط هنافات عشرات الشبان ،ان شارع المحدول هو

ويقف السوريون على نقاط تفتيش في انحاء المدينة

لا أستطيع آلا ان اتذكر الاخرين الدّين تعودوا على

الحلوس على العار كل ليلة، لقد كانوا اصدقاء..

بسبب الملل والتعب لدى الشباب وقالت مبعد فترة قصيرة تصبح الوجوه مالوفة جدا

> وجرى افتتاح ناد جديد اسمه ميجاليت في شهر نيسان وقال اصحابه ان موقعه استراتيجي لانه مقام قرب مركز للبوليس.

وقال السَّاقي حبيب نعيمة في نادي باك ستريت وان اللبنائيين يخرجون الان لانهم مصابون بالضجر ويريدون نسيان التوتر حولهم بالمحافظة على شبه بين جُرْءٌ من حياتهم وبين حياة الناس في الخارج. وقال بينما كانت فنيات بتنانير ـ جوبات ـ قصيرة وشبان يرتدون اخر الازياء يرقصون على الحلبة المكتظة ،كل انواع الناس من الطلاب الى رجال الاعمال ياتون الى

المكتول وهو شارع هنيق طوله (٣٠٠) متر وتقوم فيه القسم الغربي من بيروت.

منازل قديمة معطآه بالقرميد يقطنها عادة سكان من

وقالت فتأة في الثامنة والعشرين علات لتوها من جولة استمرت ثلاثة اشهر في اوروبا انها لم تجد الترارة والمتعة التي تعيشها في شارع المكحول في اي

ازدهار اعمال نوادى بيروت

بيروت ــ ،رويتر، ـتصدح موسيقي الروك والجارُ في ٠٠٠ قُلْيل مِن النَّوادي الليلية الفَّحْمَة في بيروت الغُربيةُ التى تستقبل مراهقين مصابين بالملل ورجال اعمال متعبين من الحرب وحفتة من الأجانب. وعَلَى الرغم من مخاوف مستمرة من اندلاع معارك في الشوارع وامتداد موجة التشدد الديني وارمةً اقتصادية متزايدة فان النوادي تقول ان اعملها

على المستوى الذِّي كان قبل الحرب التي اندلعت في لبنَّانَ قَبلَ ١٣ عاما عندماً كانت حياةٌ الليلُّ في بيروت منَّ اكثر مطاهر المتعة للسياح.

ونادي الباك ستريت هو واحد من ثلاثة في شارع

المسحيين. وهو الان المركز الرئيسي لحياة الليل في

ويحاول النادى الجديد وعدة مطاعم اخرى الحفاظ

هنآ وهم مصممون على النمتع بوقتهم ونسيان الحرب

وغالبا ما يقوم الناس بزيارة النوادي الثلاثة في المساء. وتتناقض الموسيقي المباخبة في النوادي مع الهدوء الرهيب في الابنية السكنية المجاورة التي يقَّلْهُمَّا الظَّلَام النَّاتِج عَن انْقطاع النَّيَار في مَعْظم الْإحيان.

ولكنَّ كل ناد لنيه حراسة الخاصون به. وهم يراقبون

والتأريس واحرقوا اطارات السيارات في الشوارع.

واعلنت قوات الاحتلال مدينة نابلس منطقة عسكرية مغلقة، وشديت الحصار على مشروعي أسكان الموظفين والاطباء في المدينة

وقرية روبين القربية منها. وانتصت القرات الصهبونية الللة قبل الماضية مستشفى الاتحاد السائي في نابلس واعتدت بالضرب البرح على الاطباء والمرضين و الجرحى وارضت حصارا شاملا أعلى المستشفى بعد ان حطمت محترياته زمعداته الطبية.

وكسر الواطنون خظر التجول الفروض على مخيم بلاطة وخرجوا في مظاهرات عارمة، تددوا خلالها بلجراءات الاحتلال ورفعوا اعلام فلسطين، ورشقوا قبوات العدو بالحجارة والزجلجات الفارغة، فرنت القوات الصهيونية باطلاق الرصاص المي وقنابل الغاز، مما اسفر عن اصابة عدد من الواطنين.

وشهد مخيم الفارعة وقرى كفر الديك وعزون مظاهرات مماثلة. وفي جنين، تواصلت المظاهرات والمجابهات بين المواطنين وجنود في العدو خلال الليل الفائت، قام خلالها المواطئون برشق جنوي الاحتلال وبورياته بالحجارة والزجاجات الفارغة، كما دعا المواطنون جنود الاحتلال من خلال مكبرات الصوت الى ترك الضفة وغزة والعودة من

ومن ناحية ثانية، اعتدى جنود الاحتلال صباح امس على التجار في بالمنينة وأجبروهم عنى اغلاق محالهم التجارية، كما أتلفوا بعض المواد التموينية وانهالوا بالضرب على بعض الباعة المتجولين، وذلك تمشيا بِعَ سياسة العدو الرامية الى فرش البجسار الاقتصادي اضافة الى التصار العسكري.

وشهدت مدن وقري قباطية وتتتلون وعرابة واليامون والسيلة اللهارثية مظاهرات مماثلة، وشن النعق حملة اعتقالات واسعة في مَنْفُوف المواطنين. رَّوفِي رام الله والبيرة تواصلت

لَلْظُلُمْرات والاشتباكات العنيفة مع أنأت الاحتلال. يَقْرُزُ تجار المدينتين في اجتماع عقدوه

أمن الاول، التصدي لأجراءات الأبير وسياسة اغلاق المحال البينارية والتضييق الاقتصادي على زُوسیاح امس تصدی تجار

التينتين ل منطقة السوق التجاري والمثان وشارع الاذاعة والشارع ألهام لاجراءات سلطات الاعتلال التي باشرت بتكسير ابواب الممال التجارية واغلاقها ولصامها بالاكسجين وخلط المواد الغذائية ببعضها البعض واثلاقهاء والاعتداء

بالضرب على المواطنين الذبن يقتحون محلاتهم في الفترة التي حددتها لهم الوقود فارغة تقريباً. القيادة الوطنية الموحدة للانتقاضة. وقد انتشرت قوات كبيرة من جيش العدو في شوارع المدينتين ويشكل مكثف، ويدأت بتكسير مطار مشهد. وتحطيم المحلات التجارية ووضع

الاشارات عليها تمهيدا لاغلاقها

بالكامل، كما قامت باقتحام السوق

وتصدى مواطنو المينتين لهذا

الاجراء الصهيوني الجائر وجرت

مصادمات عنيفة مع قوات الاحتلال

تركزت في منطقة المناره وشارع رام

الله القدس، تمكنت خلالها أحدى

المجموعات الضاربة من تحطيم باص

عسكري وسط المناره واصبيب من فيه

بجراح، هذا وقام جنود العدو باطلاق

النار وقنابل الغاز على المتظاهرين،

وقامت قوات الاحتلال باغلاق

عدد من المحلات التجارية بلحامها

بالاكسجين عرف منها، محلات

التاجر صلاح الديواني، معلات

البريماوي، أسعد عبدالوهاب،

والمؤسسة البيطريه ومحلات سليم

للخياطة، محلات سليم للمفروشات

ومحلات عصام المقدادي ومحلات

العريدي وعاشور للتنجيد ومحلات

وجرت مظاهرات عنيقة في مخيم

الامعري وبادة ترمسعيا وقرية بيت

ريما حيث افشل مواطنو القرية

كما تجيدت الظاميرات

والمصادمات بين المواطنين وقوات

الاحتلال في مدينة خليل الرحمن

وقراها ومخيماتها وخصوصا وسط

المدينة، وقري بيت عوا ويطا

وصوريف تلتها حملة اعتقالات

وشهد قطاع غزة المحتل مظاهرات

عنيفة ومصادمات دامية مع قوات

الاحتلال عمت مختلف مدن وقرى

مخيمات القطاع الصامد، وخاصة

مخيمات جباليا والشاطىء والبريج،

وسقط عدد من الجرمي جراء هذه

المادمات التي استُضعم فيها الجنود الصهاينة الرصاص الحي

وقذايل الغاز والاعصاب والهراوات.

بينما رشقهم المواطنون بالعجارة والزجاجات الحارقة.

ايران ترود

افرج عنهم فإن الخاطفين يتكلمون

العربية ومسلمون بالسدسات

والقنابل وعدهم سنة او سبعة،

وأشار طبيب ايراني صعد إلى

الطائرة امس الاول، الى انه رأى

اربعة خاطفين مقنعين يحملون

مسدسات، وآثر اطلاق النار طلب

الشاطقون رفع الحواجز الموضوعة

امام الطائرة لمنعهم من الاقلاع،

كذلك طلب الشاطفون مجددا

مغادرة مطار مشهد الى مكان لم

يكشقوا عنه. والمعروف انهم يطالبون

باطلاق سراح ١٧ عضوا في منظمة

"الجهاد الاسلامي" الموالية لايران

وقالت وكالة الإنباء الايرانية، ان

الخاطفين هددوا بلجبار الطيار على

معتقلين في الكويت.

البناشر على الشارع الرئيسي.

محاولة أسرائيلية لاقتحامها،

التجاري وقامت باغلاقه.

ومضت الوكالة قائلة أن الموقف في المطار "خرج عن السيطرة" وأن أي شيء قد يحدث.

السماح لهم بمغادرة ايران. وهذه المرة الاولى التي يستخدم الخاطفون فيها اسلحة نارية منذ هبوط الطائرة في مطار مشهد صباح

واوضعت الوكالة الايرانية الرسمية وهى حاليا مصدر المعلومات الوحيد في قضِّية عملية الخطف هذه، تحذيرية في الساعة ١٤,٥٥ بالتوقيت

واضافت أن الوفد الكويتي الموجود في مطار مشهد لمفاوضةً وكانت الوكالة الايرانية اشارت في مباشر بالوفد الكويتي من حجرة القيادة في الطائرة لكنها لم توضح

واتصل قائد الطائرة ببرج المراقبة ليقول ان الخاطفين هددوه بالقتل اذا رفض الاقلاع بالطائرة،

وقالت الوكالة ان مسؤولين الكويتي. ونسبت الوكالة الى الخَّاطفين.

وقالت وكالة الانباء الايرانية أن

ونقلت عن متحدث ايراني ان

وقال آلبيان واننا لن نتحمل اي

لتفجيرهاء وذكرت الوكالة ان (٢٢) شخصا أخر من ركاب الطائرة قد اطلق سراحهم الليلة قبل الماضية في الساعة ٢٢ جمت. وتضب هذه المجموعة اثنين من اقراد الطاقم لحدهما سوداني

واشارت الى ان الخاطفين اتهموا مفاوضين ايرانيين بالتواطؤ مع

ان الخاطفين اطلقوا ثلاث رصاميات خمس دقائق طلقتان اخريان في

مضمون هذا الاتصال.

ونسبت اليه الوكالة قوله أن الطائرة ستهوي متحطمة إذا لم يتم تزويدها بالوقود .

ايرانيين يتفاوضون مع الخاطفين حثوهم على التحلي بالصبر فيما يتعلق بالمحادثات السنثمرة مع ألوقد

الخاطفين وطلبوا كمية كافية من الاغذية والوقوده.

تهديد للطائرة ونعلن اننا مستغدون

والآخر يمثي. وتفيد قائمة ركاب الطائرة التي

واضافت قولها أن قرار تزويد الطائرة بالوقود اتخذ بعد أن أطلق الخاطفون اعيرة نارية تحذيرية على حراس امن يحيطون بالطائرة في

الكريت واصروا بصورة منكررة على

المحلي _ ١١,٢٥ جمت _ تبعتها بعد الساعة ١٥,٠٠ بالتوقيت المحلي ـ ۱۱,۲۰ جمت.

الخاطفين شهد اطلاق النار هذا. نبأ سابق الى ان القراصنة تمكنوا صباح امس من الاتصال بشكل

قولهم ان الكويت لن تذعن ابدا لطليهم.

الخاطفين اذاعوا بيانا من تثلاث نقاط اكدوا فيه أنهم سيجبرون الطائرة على الاقلاع أذا لم تلب الحكومة الكويتية بحلول الظهر مطلبهم القاضي بالافراج عن ١٧ معتقلاً في الكويت،

اعدتها شركة الخطوط الجوية الاقلاع بالطائرة رغم ان خزانات الكويتية انه لا يزال هناك (٥٥) راكبا في الطائرة ـ من الركاب وافراد الطاقم. ومما يذكر انه قد اطلق سراح (٢٥) شخصا من بينهم ٢٤ امرأة

واوضحت الوكالة الايرانية دان قراصنة الجو ارضحوا ان بقية الركاب سييقون اسرى سياسيين ويعاملون بحيث يتم تصفية الحساب مع الحكومة الكوينية،

فجر امس الاول الاربعاء.

 وفي بيروت تتردد تكهنات بان الخاطفين ربما يجبرون قائد الطائرة على التوجه الى العاصمة اللبنانية. وقال مسؤول كبير بمطار بيروت ارويتر انه سيتم وضع حواجز على ممرات المطار لمنع الطائرة من

الهيوط. وقالت مصادر بالمطار ان جنود الامن وافراد المطافي يقفون على اهبة

وقالت مصادر طيران ان الجنود

السوريين بالمطار امتنعوا عن الكشف عن الأجراءات التي سيتخذونها اذا هبطت الطائرة المخطوفة في بيروت وتستغرق الرحلة الجوية من مشهد الى بيروت زهاء ثلاث ساعات. وبسيت الوكالة الإيرانية الى

السيد فاضل خالد الصباح احد الافراد الثلاثة بالاسرة الحاكمة بالكويت المحتجزين على متن الطائرة قوله لبرج المراقبة في مطار مشهد في اتصال باللاسلكي ان الخاطفين جادون للغاية في تهديدهم بنسف

 وق انقرة _ رحبت السيدة مارغريت تاتشر التي تزور تركيا حاليا بانباء اذاعها راديو طهران وافادت ان كل الرهائن البريطانيين الذين كانوا على متن الطائرة المخطوفة اطلق سراحهم.

وقالت للصحفيين وانتا سعداء دون شك بالطلاق سراح الركاب البريطانيين اذا كانت هذه هي الحقيقة. واننا لا نزال قلقين بشدةً على الركاب الأخرين،

وكائت تركيا قد قائت في وقت سابق امس انها تحاول التوسط في عملية الخطف بناء على طلب من الحكومة الكويتية. واتهمت صحيفة سعودية أيران

يتمويل الخاطفين وقالت أن طهران تتظاهر فقط بالحياد. وقالت صحيفة داليوم، أن النظام الايراني ديؤدي تمثيلية، في مشهد في محاولة لاظهار حياده على الرغم من ان الخاطفين وايران

يتفقون على مبدأ واحد وهـو الارهاب والابتزاز. وهدد الخاطفون امس بتدفيع الداد الاسرة الحاكمة في الكويت المتجزين في الطائرة وثمنا غالباء اذا لم تستجب المكومة الكريتية

ونقلت وكالة الانباء الايرانية هذا الموقف للخاطفين اثر قيامهم ليل الاربعاء الخميس بالاقراج عن دفعة جديدة من ركاب الطآئرة. ووقق لائحة المسافرين فان على الطائرة ثلاثة من افراد الاسرة الحاكمة ف الكويت دامرأتان ورجل، لم يتم بعد تحديد درجة القرابة بينهم وبين امير الكويت. ويثت اذاعة طهران ان وأحدة من الرهيئتين اللثين تنتميان الى الاسرة الحاكمة في الكويت وجهت من الطائرة الكويتية التي خطفت الى مطار مشهد ءايران، رُسالة الى حكام الكويت حضتهم فيها على الموافقة على مطالب قرأمسة الجو الذين يمتجزون ركاب الطائرة

واغتافت الاذاعة الايرانية ان وانوار خالد الصباح، طلبت من الوفد الكويتي الذي ارسل الى مشهد السعى لدى الاسرة الحاكمة في الكويت من اجل ان توافق على مطالب القرامينية

واشارت الاذاعة الى أن وأنوار الصباح، تحدثت بـ مصوت مضطرب شابه الخوف والثوتره. وذكرت الاذاعة ان قراصنة الجو اتصلوا ببرج المراقبة في مطار مشهد حوالي الساعة (٧٠٠٠) بالتوقيت المحلي (٣٠٢٠ جمت) لطلب طبيب. ويعدما تلقت عنايةً طبية تمكنت وانوار الصباح، من بعث رسالتها الى برج المراقبة.

اتفاق على

قصر الامم حيث قابل كوردوفيز ولدى خروجه مته. • في اسلام اباد قال الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق امس انه بات بالامكان توقيع تسوية سلمية الافغانستان في اي وقت، لان الدولتين العظميين حلتا نزاعا على امدادات الاسلجة الى المتقاتلين.

وقال في خطاب امام البرلمان (لقد ازيلت الان جميع شكوك باكستان يهصل اتفاق جنيف الئ مرحلة يمكن فيها التوقيع عليه في اي رقت). وقال انه تلقى انباء غير رسمية

بان واشنطن وموسكو اتفقتا على الاستمرار بتزويد الاسلحة الى حليفيهما. ومن شأن اتفاق من هذا النوع

أن يزيل العقبة الرئيسية في محادثات تهدف الى انهاء الحرب الافغانية التي مضيعليها تسعة اعوام.

وقال بيان طشقند (يؤكد الاتحاد السوڤياتي وافغانستان انه ادا تم الترقيع على اتفاقات (جنيف) في اقرب وقت ممكن فان الاتفاق المبرم بين الاتحاد السوقياتي وافغانستأن لانسحاب القوات السوفياتية من افغانستان، بدءا من ١٥ ايار سيظل

وقد اعلن غورباتشوف في مطلع شباط ان موسكو ستبدأ في سحب قواتها التي تقدر بنحو ١١٥،٠٠٠ جندي من افغانستان في ١٥ ايار، اذا تم التوقيع على أنقاق افغاني . باكستاني في جنيف يضمنه الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة بحلول

ولم يشر بيان طشقند الى مسألة المساعدات العسكرية ولكنه قال ان الرئيس نجيب الله رحب باستعداد موسكو وواشنطن للعمل كضامنين للاتفاق مما يوحي بانه تمت تسوية

وقال البيان المشترك ان الوضع النهائي لافغانستان بين المدول الاخرى سيقرره الاقغان بانفسهم. واضاف قائلا ان موسكو تؤكد مجددا مساندتها لافغانستان (كدولة مستقلة وغير منحازة ومحايدة) وبالتالي عدم استخدام الاراضي الافغائية مطلقا في اغراض معاديةً لجيران الدولة. وقال ان هذا ينطبق على الاتحاد

السوقياتي والصين والهند وايران وذكر البيان ان موسكر ستقدم معونات اقتصادية ضخمة لافغانستان لساعدتها في تضميد جراح الحرب وانها ستساعد في اعادة توطين نحو خمسة ملايين

لاجيء افغاني.

النقاط الرئيسية للاعلان السوقياتي الافغاني

وقيما يلي اهم النقاط في اعلان الاتماد السوقياتي وافغانستان في ختام محادثات الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف والرئيس الاقفاني نجيب الله:

 ان الاتحاد السوفياتي وافضانستان (سيتمسرفان تبعثاً لاعلاناتهما في ٨ شباط ٩٨٨) التي (اعطت دفعاً جديدا لعملية التسوياً السياسية) للنزاع وسمحت بالوصول الى (حل عملي).

● أن غورباتشوف ونجيب الله (يعتبران انه بفضل العمل المسترك لكل الذين شاركوا في التسوية رفعت في الوقت الحاضر العوائق الاخيرة من طريق توقيع الاتفاقات ويعلنان تأبيدهما للتوقيع الفوري) وقد حيا الله (واقع أن الاتصاد نجيب السبوقياتي والبولايات المتصدة مستعدان تضمان الاتفاقات التي تم

التوصل اليها في جنيف). یؤکد الاتحاد السوئیاتی والولايات المتحدة انه (في حال توقيعً هذه الاتفاقات في اقرب وقت ممكن فان التفاهم بين الاتحاد السوڤياتي وافغانستان حول انسحاب القوات السوقياتية خلال المدة المنصوص عليها في الاتفاقات يبقى ساري المفعول وينفذ اعتبارا من ١٥ ايار). • ان سياسة الممالة الوطنية (تسمح بتسوية ألموقف حول افغانستان ويوقف الحرب والمواجهات بين الأخوة وباعادة السلام الى كل اراضي البلاد وبتشكيل حكومة ائتلافية بمشاركة كل القوى المثلة للمجتمع الافغائى بمن فيها تلك التي تتواجه

 أن الوضع النهائي لبلادهم في علاقاتها مع ألدول الآخرى يحدده الافغان انفسهم وليس اي شخص اخر. ويؤكد الاتحاد السوڤياتي تأبيده لأعلان الرئيس نجيب الله الخاص بـ(افغانستان مستقلة غير منحارة ومحايدة) انطّلاقا من مبدأ ان (الاراضي الافغانية لن تستخدم ابدا لاغراض عدوانية ضد جيرانها) وهذا يتعلق (بالدرجة نفسها بالاتحاد السوفياتي والصبين والهند وباكستان

 ان خلق (الطروف الملائمة لعودة اللاجئين الافغان يرتدي معنى مهمأ من اجل وضع سياسة المسالحة الوطنية موضع التنفيذ (والاتحاد السوقياتي سيقدم للحكومية الانغانية) مساعدة على خلق مثل هذه

 ان الاتحاد السوڤیاتی (مستعد للتعاون على مستوى عال مع افغانستان سن اجل اعادة تصحيح مسار الاقتصاد) الافغائي. يدعو غورباتشوف ونجيب الله الدول الآخرى إلى المساهمة في اعادة

السلام والوفاق الوطني الى

افغانستان والى (احترام اتفاقات

على مدينة ـ طهران ـ عاصمة ايران وذلك ف الساعة الثانية عشرة والدقيقة السادسة والاربعين من بعد ظهر امس بصواريخ الحسين. كما وجهت القوة الصاروغية العراقية في الساعة العاشرة والدقيقة الثانية والعشرين من صباح امس الضرية الصاروفية الثامنة والستن بصواريخ الحسين الى مدينة _ كرب ـ الايرانية.

الثالثة لشولتز على نهايتها دون أن كما نفذت القوة الصاروخية العراقية ضريتها السابعة والستين تسفر عن اي نتيجة ملموسة. بصواريخ الحسين في الساعة واشاد ابو اياد، ف تصريح لوكالة فرائس برس امس الخميس في تونس التاسعة والدقيقة التاسعة والعشرين بموقفي سوريا والاردن، خلال من صباح امس على مدينة طهران. كما دكت الطائرات الحربية المحادثات مع شولتز. العراقية اهدافها في عشر مدن ايرانية

طوال امس., وعادت جميعها بسلام.

للقرات المسلحة مساء امس أن المن

الايرانية التى هاجمتها الطائرات

الحربية العراقية هي بلدختر وكوهة دشت ومسجد سليمان وشوشتر

وحمدان وهندجان وعيلام وسربيل

زهاب وكرمنشاه وديزقول التي

واثنى البيان على جهود رجال

واعلن ناطق عسكرى عراقي أن

طائرتين ايرانيتين اغارتا في الساعة

السابعة والدقيقة الخامسة عشرة

من صباح أمسِ على مدينة "أربيل"

استهدفتا الاحياء السكنية فيها.

وقال الناطق في تصريح له أمس

ان الحادث ادى الى استشهاد وجرح

عدد من المواطنين المدنيين بينهم

النسياء والاطفال.. والى الحياق

الإضرار بعدد من الدور السكنية

كما اطلق حكام أيرأن أحد

صبواريفهم على احبد الاحياء

وقال ناطق عسكري في تصريح

لوكالة الإنباء العراقية ـ أن النظاء

الإيراني اطلق صاروخه في الساعة

الثانية والدقيقة الواحدة من بعد ظهر

امس واشناف ـ ان الحادث أدى الى

استشهاد وجرح عدد من المواطنين

المدنيين بينهم النساء والشيوخ

والاطفال والى هدم واحداث اضرار

بعدد من الدور السكنية والمحال

التجارية وممتلكات المواطنين

وفشلت طائرة حربية من اختراق

حدود محافظة بغداد صباح امس

بسبب كثافة نيران الدفاعات الجوية

واضطرت للهرب غير ان الطائرات

الحربية العراقية طاردتها الى داخل

الحدود الايرانية واسقطتها في منطقة

اعلن ذلك الناطق العسكرى في

تصريح صحفي وقال ان الدفأعات

الجوية العراقية ردت على الغارة

الغبائية في السباعة السبادسة

والنصف من صباح امس بسرعة

ووجهت لها نيران كَثيفة منعتها من

دخول محافظة بغداد واضطرتها

داخل اراضي العدو ووصنف المحاولة

الايرانية بضرب بغداد بانها رعناء

كما وجهث القوة الصاروخية

العراقية الضربة السادسة

والسبعين بصواريخ الحسين الى

وقال ناطق عسكري أي تصريح

لوكالة الانباء العراقية منا مساء

امس ان الضربة وهي العاشرة التي تنفذها القوة الصاروخية

العراقية امس قد تمت في الساعة

السابعة والدقيقة الثالثة والعشرين

الملك فهد

المنطقة مرة اخرى، بدل على أنهم

جادون، وفي نفس الوقت مثابرون في

وقال، في تصريحات بعد انتهاء

المياحثات، ووداعه لشولتز، في مطار

القصيم، أنه تم في المباحثات أيضاً،

استعراض الجهود التى تبذلها

الولايات المتصدة، فيما يتعلق

بالقضية اللبنانية والحرب العراقية

الايرانية، والمجهودات الدولية، في

هذا الشأن، والوضع في افغانستان،

وامكانات تحقيق أأسلام في هذا

ولم تعلق السعودية على المبادرة

الاميركية، ولكن دبلوماسيين عربا

قالوا ان السعوديين عارفون عن

المواققة على اي شيء، لم يحظ

بموافقة منظمة التحرير الفلسطينية

وقال مسؤول كبير في منظمة

التحرير امس ان مهمة السيد شولتز

وحول موقف السعودية من

الميادرة الاميركية، قال الامير سعود

الفيصل، أن ما يهم الملكة هو

(الاطراف المعنية مباشرة، ويبقى

المسوت الوحيد الذي يجب أن

يسمع، في هذا الاطار، هو الصوت

الفلسطيني، لان الدول العربية كلَّها

يهمها السلَّلام، ولكن في نفس الوقت،

المعنى اولا وأخيرا هم الفلسطينيون،

واضاف، أن الدول العربية معنية

ايضًا بطبيعة الحال، لأن هناك

اراضي عربية محتلة، ولا يمكن ان

تكتمل الصورة الا اذا استمع الى

الصوت الفاسطيني. وردا على سؤال، عما اذا كان

البحث، قد تطرق الى التهديد

الاسرائيلي للسعودية لامتلاكها

الصواريخ الصينية، قال (أن البحث

قد تطرق لذلك وأن الموقف الاميركي

الشاجب للتهديد، قد تكرر خَلالً

المياحثات، وانهم يعتقدون بموقف

الملكة، من انها دولة تدافع عن

• في تونس صرح عضو اللجنة

الركزية لحركة فنح صلاح خلف

(ابو آیاد) ان مهمة شولتز (مصیرها

الفشل) في وقت شارفت فيه الجولة

نفسها، وعن مقدساتها).

محكوم عليها بالقشل،

بصفة خاصة.

مدينة أصفهان الأيرانية.

من مساء امس.

هذا الصندد

وأضاف أن الطائرة اسقطت

_ سرسخ _ بالقاطع الاوسط.

الأخرى.

والممتلكات المدنية الاخرى،

السكنية في مدينة بغداد.

القوة الجوية قيادة وصقورا وضباطا

تعرضت للهجوم مرتين.

وذكر بيان اصدرته القيادة العامة

ولم يعد المسؤولون الفلسطينيون ف تونس (الذين يلتزمون صمتا قلقا منذ عداية الجولة الثالثة الشواتز) يخفون ارتياحهم الى فشل الوزير الاميركي، حتى الان، في اقناع الاردن وسوريا، بالانضمام ألى خطته للسلام، ويعتقدون انه امكن كسب الجولة الاولى ولكن المباراة لم تنته

وقال ابو ایاد (ان مهمة شولتز لن بكتب لها النجاح لانها لا تتناول ألحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني، ولا تأخد في الاعتبار ممثله الشرعي الوحيد، وهو منظمة التصرير

الفلسطينية). واضاف ابو اياد ان خطة شولتز مستلهمة من (اللاءات الثلاث) للسياسة الاسرائيلية، وهي (لا لنظمة التحرير ولالحق تقرير المصير الشعب الفلسطيني، ولا لمؤتمر دولي السلام يتمتع بسلطة اتخاذ القرار). واعرب ابو اياد، عن اعتقاده، بأن عدم نشر حديث لشولتز في الاردن يتهم فيه منظمة التحرير (بالارهاب) أنما يثبت ان الاردن لا يوافق على منطق السلام، الذي يطرحه وزير

الخارَجية الأميركي. واعرب ابو اياد، عن ارتياحه ايضا الى موقف الرئيس حافظ الاسد، الذي طرح لربعة شروط لتسوية نزاع الشرق الاوسط وهي مؤتمر دولي بمتلك سلطة اتخاذ قرار كاملة، وانسحاب اسرائيل من كل الاراضي المحتلة، والاعتراف بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني، واخيرا اشتراك وقد عربي موحد، تتمثل فيه منظمة التحرير الفلسطينية في مؤتمر

واوضح ابو ایاد، ان موقف سوريا يستحق الاشادة، بالنظر الى ان دمشق (اتخذت منذ بده الانتفاضة، موقفا ايجابيا، والحت لدى شولتز، على ضرورة مشاركة منظمة التحرير، ﴿ أِي مَفَاوِضَاتَ

وقال السيد سليم الـزعنون لرويتر، في ابو ظبي، انه لا يمكن لاي دولة عربية، قبول خطة شولتز، ولأيمكن لأحد في المنطقة العربية، اغفال منظمة التمرير.

 في القامرة اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد، نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المسري، من جديد، أن المؤتمر الدولي للسلام، في الشرق الاوسط هو الوسيلة الوحيدة للوصول الى تسوية سلمية للمشكلة الفلسطينية، كما أكد تمسك مصر بضرورة تمثيل منظمة التحريس الفلسطينية، في المؤتس، وحقها في

ختيار ممثليها في المباحثات. ودعا عبدالمجيد أسحاق شامير للتخلي عن موقفه المتعنت، تجاه المؤتمر الدولي، بعد اقتناع الرأي العام العالمي، ويعض العناصر داخل اسرائيل نفسها، بضرورة عقد هذا

واكد الدكتور عصمت عبدالمجيد، في تمبريحات ادلى بها امس اهمية دعم الانتفاضة الثورية الفلسطينية، في الاراضي المعتلة، وقال انها كشفت ان شوكة القاومة الفلسطينية، لم تنكسر، طوال العشرين عاما التي مضت على الاحتلال الاسرائيلي، للاراضى العربية، في عام ١٩٦٧، ودعا جميع الاطراف الفلسطينية

والعربية لدعم الانتفاضة، في دمشق رأى الأمين العام المساعد لحرّب البعث في سوريا، السيد عبدالله الاحسر أمس الخميس، ان المادرة الاميركية في الشرق الإسط. تهدف الى (انقاد اسرائيل وتمكينها من توسيع هيمنتها) على العالم العربي، واكد في مقال له نشرته صحيفة

(اليعث) الناطقة بلسان الحزب، ان هذه الميادرة (لا تبتعد عن اتفاقات كامب ديفيد وتهدف الى انقاذ اسمرائيل، وسحق الانتقاضعة الفلسطينية. وهكذا يتمكن الكيان الصهيوني من ضم الاراضي المحتلة، ومد هميئتّه على كل العالم العربي).

مناحثات عرفات

وتطالب الولايات المتحدة من

جهتها منظمة التحرير الفلسطينية بقبول قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ الذي يعترف بحق اسرائيل في الوجود ولكن لا يتصدث عن الفلسطينيين سوى بوصفهم لاجئين. واكد مصدر رسمي فلسطيني في تونس ان منظمة التحرير الفلسطينية تقبل هذا القرار شريطة توفر احد الشرطين التاليين. أن تنص على الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير المسير، أو أن تدمج ضمن مجموعة اخرى من قرارات منظمة الامم المتحدة المتعلقة بالقضية القلسطينية بما فيها المسادق عليها من قبل الجمعية العامة والتي تعترف بشكل اوضح بالحقوق الوطنية الفلسطينية

وصرح ابو اياد امس الخميس الى وكالة فرأنس برس أن منظمة التحرير الفلسطينية متثق، في موقف الاتحاد السوفياتي من الوضع في الشرق الاوسط وتأييده

لحقوق الشعب الفلسطيني. واكد نبيل عمرو الذي قدم اوراق اعتماده يوم الاربعاء الماضي الي النائب الاول لوزيس الخارجية السوفياتي يولى فورونتسوف، ان منظمة ألتحرير تولي واهتماما استثنائيا لتطوير العلاقات مسع الاتحاد السوفياتي ». وكان الوفد الفلسطيني، الذي سيشارك في المباحثات الفُلسطينية السوفياتية، قد غادر تونس يوم

-- الصفحة السلاحة عشرة

ربه، وعبد الله حوراني، وأبو علي مصطفى، وسليمان النجاب، وجمال الصوراني، اعضاء اللجنة التنفيذية.

الاربعاء الماضي وضم الساده فاروق

قدومي، رمحمود درويش، وياسر عبد

الخصاونة يؤكد العربي الاسرائيلي وقال أن الاردن يقدر التفهم السوفياتي لوجهة النظر الاردنية والدعم السوفياتي لقضايا الامة العربية. ومن جانبه اشاد السيد نائب رئيس الوزراء في جمهورية روسيا بعلاقات التعارن القائمة بين البلدين والنمو المضطرد الذي حققته خلال العشرين سنة الاخيرة.

وابدى الضيف اعجاب بالانجازات الكبيرة التى حققها الاردن في شتى المجالات. وقيال ان شعوب الاتحياد السوفياتي تقدر عاليا جلالة الملك الحسين، والشعب الاردني وقد تابعت باهتمام شديد زيارة جلالة الحسين الاخيرة لموسكو.

واعاد الضيف السوفياتي التأكيد على تقارب الموقفين الاردني والسوفياتي من قضية الشرق الاوسط وعدد من القضايا الدولية الاخرى ذات الاهتمام المشترك بين

كما عبر عن رضاه عن الاتفاقيات المبرمة بين البلدين في مختلف المجالات مشيرا الى أن هذه الاتفاقيات يتم تنفيذها بنجاح كبير. وهضر اللقاء نائب رئيس جمعية الصداقة السوفياتية مع الشعوب والسفير السوقياتي في عمان.

تىسىون:

ومضى قائلا وان مسيولية _ الغرب .. ضخمة. فمن الضروري ان يسترد الشعب الفلسطيني

وقد ومبل شيسون الى تونس يوم الثلاثاء واجرى محادثات مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات والامين العام للجامعة العربية السيد الشاذلي القليبي، ومسؤولين بالحكومة

وذكر شيسون ان الجمرعة الاوروبية تؤيد تماما عقد مؤتمر دولي للسلام في الشيق الاوسط وبمشاركة منظمة التصريس الفلسطينية من اجل التوصل ألى اتفاق نهائيء. لكنه الهنأف قائلا انه لن يسود

لم يسترد حقوقه في اقامة دولة وفي الأمسن والسسلام والتنميسة الإقتصادية ، . وفيما يتعلق بتونس قال شيسون ان المجموعة الاوروبية وفرت مساعدات قدرها نحو (٤٨٠.٠٠٠) دولار للمساعدة في مكافحة غزو الجراد الذي يبدد

السلام ءما دام الشعب الفلسطيني

A CONTRACTOR

اسماء الركاب

المحاصيل في دول شمال أفريتيا.

واربعة من البندين تم. اعت الجلوان وجمعة زايد النخلة وحمدان واشد القداء واحمد جابر المتصور وثلاثة اردنيين مم غسان الرمة وعيسى مصطفى رليق ويوسف سعدي

واربعة مصريين وهم محجوب شريف بدراوي ومبروك عبدالله العابد وسعيد ستحي وكامل محمد ريحان. وعراقيان هما. يعد خاك ماصري ومحمد سعدون عدي وثلاثة سوريين هم. سعد المغرس ملاذ الحسيني وسعت سامر اتأس وياسمين اتاسي وسعوديان فما: سعود عماران الرومان وعبدالعزيز مبارك الزهبران وسيدة فلسطينية هي. ليل تعمان وليثاني واحد هوا نمر مالك عواضة، ود. عطية على يحمل جوازي سفر

الجرحى والمعابون

أميركيا ومصرياً ون، الطنير غير منت

اشرف نجيب حجازي، زياد عبدات العابدي علاء محمد ابراشيم ابو حسين، شحده سليمان أبو تأموس. فورّيه عبد القادر حسونه، اسماعيل ابراهيم سلمان، حنان حسأن العجرمي فاطمة احمد ابو نصر عايشة محمد حماد، ياسر عمر مطر، فتحي محمود سرحانً، رآند مُحمودً ابو مساع، رائدة ابراهيم كتيل. حاتم اسماعیل جودد، مریم محدود النوري، نور ابراهيم الحدّاد، محمّد جمال الشراق، خالد جمال الشراق مُحمود جِمَالُ الشراقِ، ميساء جمآل الشراق، نعيمة مطرّ الشراق، سمر عبد العتاح الشرافي، صفر عبد الفتاح الشراق قداء عبد الفتاح الشرآق، كفاح عبد الفتاح الشراق. فريده محمود الشراق، رائد سالم عسليه. فاطعة محدد الشجرمي



صندوق بريد ٦٧١٠ ـ برقيا ـ الراي

عمينان _ الملكة الأردنية الهاشمية

الاخبار العربية والعالبية

ويقال أنه باهظ الثمن.

وقد امتتع الناطق باسم البيت

الابيض، ماركن فيتزوربر في اول

الامر عن تقديم اي ايضاح ردا على سؤال بشأن هذا المسكن الذي يقع

في حي _ بل اير _ الراقي في لوس

انجيلوس /كاليفورنيا _ بل قال انها

ثم اصدر البيت الابيض في

سانتاً بربارا _ كاليفورنيا

ايضاحا كتابيا موجزا قال فيه أن

الهيئة الحكومية المختصة بمسائل

الاداب، اعتبرت ان ایجار او بیع

هذا المسكن يتفقان مع قواعد

السلوكيات وقوانين تتازع

الممالح، وبشرط أن يدفع الرئيس

قيمة آيجارية، او سعر شراء

وقد وقع ريفان عقد ايجار لهذا

معقولين للمسكنء.

رمسالة خاصة. -

وزير الاقتصاد الالماني يزور سورية

بون ـ اف ب ـ غاس وزير التعاون الاقتصادي الأللني الفربي هانس كلين امس الخميس الى سوريا حيث سيقوم بزيارة رسمية تستغرق اربعة

الْبِلْدِينَ وكانتَ بَونَ جِمدت أَن بِدُايَّةُ عَامَ ١٩٨٧ قَرُوضُهَا لَلْ دَمَشَقَ بِسَبِبٍ شكها في تورط سوريا في أعمال

١٩٨٧ مساعدتها لسوريا اذ منجتها قرضا قدرد ١٤٠ مليون مارك الماني كان صدر قرار بتجميده. ويعد كلين ثاني وربر الماني غربي يزور سوريا منذ بداية العلم الحالى بُعْدُ وَزِيرٌ الخارجيَّة هانس ديتريشَّ

ندوة للتضامن مع الشعب الفلسطيني تعقد في صنعاء

صنعاء _ واع _ تبدا في صنعاء الاحد المقبل ندوة التضامن مع ثورة

ويشَّارك في اعمال الندوة معثلون من لجان السلم والتضامن العربية ومجلس السلم العللي والدكتور مراد غُالْبُ رِئْيسِ الْتَصْامِنُ الْأَفْرِوِ اسْيُوي.

بلغراد _ أف ب _ وضع العقيد واكد العقيد القذاق أن ليبيا "لا • أعلنت منطقة أوزو ـ شمالي ١٩٧٣ _ منطقة ليبية. عقدت هدئة بين حسين حبري

■ اطلق سراح الاسرى الليبيين المحتجزين في تشاد. والمناف العليد القذافي انه "على نجأسينا تنفيذ هذه الشروط لصالح الشعب التشادي" متعهدا في هذه الحال بالاعتراف بنظام نجامينا وعدم اللجوء الى القوة وعدم التُبخُلُ في الشون الداخلية لتشاد.

فُ هذا الصدّد قبلُ القمةُ الافريقية المقرر عقدها في نهاية نيسان الحالي في اديس اباباً.

نعى حاج فاضل ً

الذي وافته المنية عن عمر يناهر ٨٥ عاما، وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس آلى مثواه الاخير، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته. تقبل التعازي في منزل الفقيد

وجيهة محمود عباس "ام محمد"

يوم امس.

. . تقبل التعازي في منزل زوج الفقيدة الكائن في جبل النزمة قرب مسجد المرابطين.

نعي فاصل

الذي توفي ليلة الخميس ٦/٤/ ١٩٨٨، وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير صباح امس ۲/۱۹۸۸/٤/. تقبل التعارى في منزل الفقيد

وتهدف زيارة كلين الى اعطاء دفعة جديدة للتعاون الاقتصادي بين

ُ وَيَذْكَرِ انْ بِونِ اسْتَانَفْت فِي تَمُورُ

الشعب الفلسطيني ينظمها مجلس السلم والتضامن بالجمهورية اليمنية وتستمر ثلاثة آيام. وقال الدكتور حسن مكي نائب رئيس الوزراء رئيس مجلس السلم والتضامن اليمني أن الندوة ستنقش العديد من أوراق العمل التي تتناول الثورة الشعبية الفلسطينية ألستمرة منذ الثامن من كانون الأول الماضي وسبل مسائدة ودعم الانتفاضة موأجهة المارسات الصهبونية الإرهابية البشعة التي تتناق مع كل المواتيق والاعراف الدولية وحقوق

اربعة شروط ليبيه للاعتراف بنحامينا

معمر القذاق في حديث آدلي به يوم الاربعاء لوكلة الانباء اليوغوسلافية اربعة شروط للاعتراف بنجامينا. تَعْكَرَ فِي اي عَدُوانَ" عَلَى تَشْكُ وَوعَدُ بِانَ "يِتَعَلُونَ" اذا ما. تشك قامت طرابلس بضمها اليها سنة

وجوكوني عويدي ۖ ● انسحبت ـ القوات الاجنبية ـ من تشاد

وأعرب عن امله في التوصيل الي

ذيبان _ تنعى عشيرة الرواحنة بمزيد من الحزن والاس فقيدها الغالى المحوم الحباج سلمان معيوف مبارك الرواحتة

انتقلت الى رحمته تعالى

زوجة محمود محمد مصطفى عن عمر يناهز ٦٦ عاما، وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير

عشائر الجراوين كافة وعشيرة ابو غليون خاصة ينعون ببالغ الاسئ فقيدهم المرحوم: الحاج حماد سلام ابو غليون

الكائن في نزهة سحاب. انا لله

وانا اليه راجعون.

قيمة المنزل ٢,٥ مليون دولار

٢ من اصدقاء ريغان يشترون منزلًا فاخراً يقيم فيه الرئيس الاميركي بعدانتهاء ولايته

سانتا بربارا _ الـولايات المسكن مدته ثلاث ستواث سرى المتحدة ـ دأ. ف. ب، ـ اورد البيت اعتباراً من اول اذار المالمي مع الابيض امس الاول الاربعاء أيضاحا عن مقر اقامة الرئيس رونالد ريغان بعد ان تنتهي مدة رئاسته في كانون الثاني ١٩٨٩

صديقا لريفان المنزل وابرمت عقد الايجار مع الرئيس وقرينت. خيار الشراء، وارضي ألبيت ورفض البيت الابيض الاقصاح عن قيمة عقد الايجار او سعر الابيض ان خبيرين محايدين تجاه السوق توليا تحديد القيمة المنزل، وذكرت الصحف أن مقر اقامة الرئيس في السنقبل تبلغ واشترت مجموعة من عشرين قيمته مليوني ونصف مليون بولار.

ديبلوماسية اميركية في دمشق للتعاحث حول الملف الليناني

دمشق ۔ دا، ف، ب، ۔ علم زارت مطلع اذار الماضي دمشق وبيروت وتناولت محادثاتها مع أمس الحميس من مصادر حسنة الاطلاع ان مسؤولة قسم لبنان وسورياً والاردن في وزارة الخارجية الإميركية ابريل غلاسبي موجودة منذ يوم الثلاثاء في بمشق التباحث مع المسؤولين السوريين في الملف

> واضافت المسادر نفسها ان غلاسبي اجتمعت خصوصا مع نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام. وهي قامت في مطلع تيسان الجاري بزيارة دمشق عشية جولة شولتز الثالثة في الشرق الاوسط الاميركية

بواسطة ومن المتوقع أن يساقر البطريرك

التعلقة بلبنان مشجعة،.

المتحدة وكتدا.

زعماء المعارضة اللبنانية مشروع تسوية الازمة اللبنائية الذي قدمة الرئيس اللبنائي أمين ألجميل وملم الى السؤولين السوريين الامبركية. كذلك ناقش خدام مساء امس الاربعاء مع بطريرك أنطاكية للروم الكاثوليك مكسيموس الشامس حكيم الوضع في أبنان، وابلغ حكيم الى وكالة قرآنس برس ان «الاتباء

حكيم البوم الجمعة الى الولايات

نائب رئيس هيئة 🔆 رئاسة مجلس السوفات يغلار مسقط

مسقط ـ ق.ن.1 ـ انهي ترازيفتش جيورجي ناتب رئيس هيئة رانسة مجلس ألسوفيات الأعلى زيارة رسيية لسلطنة عمان استفرات أربعة ايلم وغادر مسقط أمس عَلَدًا أَتَى بِالْدُهِ إِ

وقد اجرى المسؤول السوفيقي والواد المرافق مبلحثات مع جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وكبار المنؤولين العمانيين تناولت العلاقات بن البلسن وتطورات الوضع في التَّقليج.

مباحثات بين الامارات

وسلطنة عمان

دبي .. قن. أ ــ لجنمع سمو الشيخ مكنوم بن راشد المكنوم نائب رئيس مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية للتحدة والشيخ محمد بن راشد الكتوم وزير الدفاع كل على حده أعس مع السيد المعتصم بن حمود البوسعيدي وزير النولة العملني لشؤون النفاع الذي يزور نولة الإمارات حاليا.

وتم خبلال الاجتماعين تباعل وجهات النظر حول مختلف قضايا النطقة ذات الإمتمام الشترك بجانب سيل تعزيرُ العلاقات ﴿ مُخْتَلَفُّ المجالات وخاصة العسكرية والدفاعية مثها.

الى أن اللجنة العربية التي سُتقوم بهذه المهمة تضم جمعيات الهلال الاحمر أن كل من الاردن وقطر والملكة العربية السعودية وقلسطين وليبيا أضافة إلى الأمانة ألعامة أجمعيات الهلال والصليب الاحمر العربية.

لجنة من جمعيات الهالال والصليب الأحمر

عمان ـ حق ن. ا، ـ صرح.

السيد عيد الغني أشي الامين العلم لجمعيات الهلال والصليب الاحمر

العربية بانه نقرر تشكيل لجنة

مشتركة من هذه الجمعيات تتولى

جمع التبرعات وايممالها الى ابناء:

الشعب الفلسطيني في الارض

المعتلة لمساعدتهم على الصمود في ،

واوضح في تصريح لوكالة الاتباء القطرية انه تقرر تشكيل

هذه اللجنة يعدما ثبت لن مجال

وكالة الفود الدولية _ اوتروا _ ق

الاراض العربية المعتلة محدود في

تطاق للخيمات ولا يشمل الدن

والقرى والمناطق الاخرى كما ان

عمل متدويي اللجنة الدولية

للصليب الاحمر قاصر على تقديم

الاسعافات الاولية والعمل على

حملية السكان تطبيقا لأتقاقات

وقال أن هذا الوضع يملي علينا

الا نعتمد على _ اوتروا _ أو اللجنة

الدولية للصليب الاحمر كمصدرين

وميدين لايمنال الساعدات ولا يد

أزاء ذلك أن نعتمد على قنوات

ومراجع تلبي هدفنا في ايصال

العون الطبي والغذائي الى اسر

جِنيفٌ بهذا الخصوص.

وجه الاحتلال الاسرائيل.

لجمع التبرعات وايصالها إلى أسر شهداء الانتقاق

الشهداء من ايناء الشعب

الفلسطيني في الارض للعتلة. "

واضاف أن هذه المراجع تتمثل

ق مصادر عربية فاسطينية اكثر

التصاقا بابناء الشعب الفلسطيني

واكثر حرصا من اي قنوات اجنبيةً

واشار السيد عبد الغثى أشي

أو دولية على حُدمة شعينا.

ويذكر أن السيد عبد الغنى أشي يزور الاردن حاليا نميث حضر

وظائف شاغرة

اجتماعات ورراء المنحة الم

التي عقبت عدا الاسبوع.-

مناورات بالذخيرة الم

لصواريخ م/د

في دولة الإمارات

ابو طبیت بنرا ۔ بدات اللہ

السلحة بنولة الامارات الم

المتحدة أمس مشروعيا للره

بالتخيرة الحية، اضواريخ م/

ميدان بابو تلبي، ويستمر ثلاثة ا

ومن چهة آخرى، يشهد الا

الركن محمد سعيد البادي. رأ الاركان العامه للقوات السلمة با

الإمارات يوم غد _ السبت _

رماية بالتخيرة الحية لللاب

المسرية، العروضة حاليا في مع

الحد الاعتى للرا

معدات النفاع بإبو قابي.

الراجعة مع منيرية عمل الطفيلة رقم الْإِشْعَارِ ٢٠٠٧ ٱلْتَارِيخِ ٤/٧/ ١٨٨٨ عدد الشواغر مكان العمل

عامل مطفع مبالم قطاعين

نعی شاب

الشاب المرحوم: ــ

ذياب خالد حافظ صلاحات

عزيز على خليل (ابو الرائد) الكَانَّن في الزرقاء _ حي الامير الحسن _ قرب جامع الاتصار.

نعي فاضلة

نعى فاضلة

القاسمية _ راس النقب _

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز (٦٠)

الذى انتقل الى رحمته تعالى ينم امس في الزرقاء تغمده الله بوأسع رحمته واسكنه فسيح

الحاجة وسيلة ابراهيم سليمان

التي انتقلت الى جوار ربها الاعلى في الضفة الغربية ـ القدس تغمدها الله برحمته واسكتها فسيح جناته، الهمنا جميعا الصبر السلوان.

السناوى الكائن في جبل عمان الدوار آلثاني قرب بقالة الهناء.

تنعى عشيرة البطونية بمزيد الحزن والاسي وفاة فقيدهم الغالي الشيخ على سالم ابو بطن

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى "صباح يـوم الحّميس و الموافق ٧/٤/١٩٨٨. تقبل التعازي للرجال في جمعية سلواد الخيرية وللنساء في منزل الحاج صالح عيد الكائن في المقابلين _ أم قصير.

حليمة موسى على السناوي

نعى شيخ فاضل

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة القاسمية ـ راس

ينعى اهالي طلوزه في. الضفتين والخارج فقيدهم

تقبل التعازي في منزل احمد

أل الماج عيد من سلواد/رام الله ينعون بمزيد من الحزن والامى فقيدتهم المحومة: _

ال سناوي في الضفتين والخارج يتعون بمزيد الحزن ويالغ الاسي وفاة فقيدتهم الغالية

تقبل التعازي في منزل عبدالله

بسم الله الرحمن الرحيم

اهالي العبيدية وعشيرة الحساسنة في الضفتين تنعي فقيدها المحرم: _

الحساسنة الذي انتقل الى رحمته تعالى

وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير الى مقبرة سحاب اليوم الجمعة. تقبل التعازي في منزل والده الكائن في وادي النصر ـ شارع

نعي فاضلة

اليرموك _ مقابل مؤسسة مياه

يىعى آل ملحم بعزيد الحزن والاسى وفاة فقيدتهم للرحومة الحلجة مريم مصطفى نصر زوجة الحاج محمد محمود عيد العزيز

"ابو صبري" التي انتقلت الى رحمته تعالى في الكويت عن عمر يناهز (٧٠) عاما تقبل التعازي في منزل ولدها محموي محمد عيد العزيز الكائن في الرصيفة ـشارع صلاح الدين ـ عمارة الشطيب ـ قرب دير

نعي فاضلة

أل غائم في دير الغميون والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسي وفاة فقيدتهم المرحومة سریا محمد مصطفی ابو

حسئة (ام غسان)

زوجة رفيق احمد حمدان، وسيتم تشبيع جثمانها من السجد الشمالي – مسجد ابو بكر الصديق في اربد بعد مبلاة الجمعة. تقبل التعازي للرجال في مضافة اهالي دير الغصون في اربد وللنساء في منزل اخوانها في

تنويه

حكما خلف مضافة البطايئة ولدة

ثلاثة ايام ابتداء من اليهم

ورد في اعلان النعي الخاص بالرحوم مصطفى محمد مزيد

تقبل التعازي بجمعية سلواد الخيرية جبل القصور يومي الغميس بعدالساعة الرابعة والخميس يعد الساعة السادسة والصحيح هو يومي الخميس بعد الساعة الرابعة والجمعة بعد الساعة السادسة.

نعی

:0

داود منوسی سنلام بمزيد من الفخر والاعتزاز وان قتال اليهود حق واخراجهم من كل فلسطين من النهر إلى ألبحر

> اثر حادث مؤسف يوم الضيس ٨٨/٤/٧ عن عمر يناهز (٤٠

قتلة الأنبياء اليهرد الجبناء بما الأيرار الشهداء الصادقين.

بسم الله الرحمن الرحيم نعى فاضلة

أل الحسن وحمولة شريم في فلقبلية والاردن والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم

الحسن ام محمد زوجة عيد الرحيم السلام التي وافتها المنية في قلقيية عن عمر يتأهر (٥٧) عاما، رحم الله الفقيدة رحمه واسعة واسكنها

النزهة غرب سوق رمضان، بعد عمر اليوم وغدا.

نعي شيخ جليل

الحاج محمد داود البرغوثي (ابو مصطفی)

الذى انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهر الثمانين عامًا قضامًا في اعمال البر

نعي شهيد

الأمن لم يجاهد ولم تحدثه نفسه بالجهاد مات على شعبة من نفاق" مىدق رسول الله. محمد ابراهيم سعيد يتعى

وأجب على السلمين، الشهيد حاتم فاير احمد اسعد من بیتا ۔ نابلس الذي سقط شهيداً على أرض الاسلام في فلسطين وفو يقاتل

لديه من حجارة، رحمه الله مع تقبل التهائي في منزل صهره محمد ابراهيم في الزرقاء _ حي برخ مقابل مسجد حطين.

الغالية المرحومة نظمية حسن يوسف

فسيح جناته تقبل التعازى للرجال ف جمعية قلقيلية _ جبل الحسين مقابل وزارة الصحة والنساء ل. منزل وفاء خاروف الكائن في جبل

بعمم اث الرحمن الرحيم

ينعي أل البرغوثي في الضفتين والخارج بمزيد من الاسى والحزن فقيدهم الغالي: _

من قرية عليود/رام اشد

والتقوى. ُ تَقَبَّلُ التعازي للرجال في رأبطة البرغوثي/الشميساني اعتبارا من مساء اليوم الجمعة ولدة ثلاثة ايام وللنساء في منزل ابن

الفقيد عبد الرحمن الكائن في

3194

صويلع ـ الحي الشرقي.

الغالي المرحوم عايد سلمان النصراوين

ن منزل ولده منير.

بسم الله الرحمن الرحيم د يا اينها النفس المُمكنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فانحل في عبادي وادخل جنتي ، صدق الله العظيم

نعى وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاس تتعى عشيرة الكعابنة في الضفتين فقيدهم الحاج على حرب الكعابنة الذي انتقرالي رحمته تعالى ظهر امس عن عمر يناهز ٦٠ علم، وسيشيع جثمأنه الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة من مسجد القويسمة

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في شارع ماديا قبل سكة المديد.

الى مثواه الاخير الى مقبرة القويسمة.

نعى سيدة فاضلة

زوجة الحاج كامل محمود شاهين

يسم الله الرحمن الرحيم ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى ال الصغير بالضفتين والخارج

الله الفقيد بواسع رحمته. تقبل التعازي في بيت الفقيد الكائن في بياد والدي القبيع - شارع . المنتاعة _ خلف عمارة الرشيد.

نعي فاضل

تنعى عشيرة الغرير ـ الدعجة بمزيد من الحزن والاس المحوم ضيف الله عبطان الغرير

تقبل التعازي للرجال وللنساء في منزله الكائن في بلدة المقابلين:

نعى فاضل تتعى عشائر العقارية ببالغ الحزن والاسي فقيدهم المرحوم الحاج عبدالقادر احمد ألعقاربة الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز ٨٦ عاما قضاها في اعمال

تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في مرج الحمام قرية عميش.

نعى وجيه فاضل الكرك _ السماكية _ ال النصراوين وعشيرتا العكشة والحجازين في الاردن والخارج ينعون ببالغ الحزن ومزيد الاسى فقيدهم وعميدهم

ايو مشدل وألد مشيل ومنير ومنذر وقدوى وفادية الذي انتقل الى رحمته تعالى فجر أمس الشميس عن معربناهر ٨٠ علم قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جِثْمَاتَهُ الطاهر الى مثواه الاخير بعد ظهر امس الحميس. تقبل التعازي في بلدة السماكية الكرك للرجال في منزل ولده منذر وللنساء

ماديا ـ ال شاهين والقريناري واقرياؤهم وانسباؤهم في الضفتين ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

ووالدة ماجد ووليد ومحمد وموسى واسماعيل وابراهيم التي وافتها المنية يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٤٣ عاماً وقد شيع جَثمانها بعد صلاة ظهر يوم مس.

تَّعْمِدِ اللهِ الفقيدة بواسع رحمتُه واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعاري في منزل زوجها الكائن في ماديا _ الحي الشمالي.

الحاج عيدالهادي على عبدالنبي الصنفير الذي لبي تداء ربه مُجر يوم امس الخَّميس عنْ عَثْرُ يَتْأَفَّرُ ٦٠ عاما وقد ثم تشييع جثماتة الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر أمس تغمد

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر ينامر

٥٥ عامًا وقد شبع جثَّمانه الى مثواه الاخير..

بسم الله الرحمن الرحيم ديا انتها النفس الممثنة ارجعي الى ربك راضية مرضية قلاحُلُي في عبلاي وادخل جنتي ، صدق الله العظيم نعى شيخ فاضل المقرق/ال العيطان وعشائر بتي حسن عامة وعشيرة الحراحشة

خاصة ينعون بمزيد من الصبر والايمان وببالغ الحزن وعظيم الاس فقيدهم وعبيدهم المغفور له الشيخ قاسم العيطان ابو تواف الذي وافاه الاجل المحتوم اثر نوية قلبية حادة في مدينة المحسين

الكبير الى مثواه الآخير رحمك الله ابا نواف وجعل الجنة مثواك والهم الك ودويك الصير والسلوان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي " وَيُعْلِقُ الْمُعَارِّعُ الْمُعَالِّ الْمُعَالِّ الْمُعْرِينِ الْمُعَلِّدُ الْمُعَارِّ الْمُعَالِّ

الطبية وقد تم تشييع جثمانه بعد الصلاة عليه في مسجد المفرق

عبادي وانحل جنتي نغي وجبه فاضل

ينعى ديران مسمية الحوراني رئيس الديران الرحوم عيد المنعم عبد القوراني ادو صادر الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر يوم الحميس ١٨/٤/٧ عَنْ عمر يتآمز ٥٥ عاما اثر مرش مفاجيء لم يمهله طويلا وسيش جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم الجمعة بعد صلاة الجمعة من مسجد قتيية ابن مسلم _ عين الباشا _ الحي الشرقي، إ

تقبل التعاري للرجال والنساء ولدة ثلاثة أيام في منزل الفقية

شکر علی تعار

الفايز رئيس مجلس النواب راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم لا أراكم الله مكروها بعرين. يسم الله الرحمن الرحيم

الوزرام ومعالي رئيس مجلس النواب الاردني والإغيان المجلس الوطني الفلسطيني وشيوخ العشائر وي المواطنون في الأربن، مما كان لحضورهم ويرقياتهم أطنت نفوسنا، حزاهم الله خيرا. أنا لله وأنا النه راحقو

نعى فأضلة

ارملة المرحوم الحاج محمد الناجي والدة الدكتور امين وصادق وفتحي التي انتقلت الى رحمة تتا عن شيخوخة صالحة مسمة واجباتها النبينة وقد وردي جثمانا

إلزب الكائنة في الزرقاء حي الحسين قرب مسجد الفرقان بعد ميا

الكائنَ في عين الناشا قرب مسجد قتيبة بن مسلم.

ال سعيسعة في الملكة والخارج يتقدمون بوافر الشكر وعُ . الامتتان لكل من تقدم بمواساتهم بفقيدتهم المرحومة هازاري خالد خميس سعيسعة

سواء كان في تشييع الجثمان أو الحضور الى بيت العزاء أو باريِّهَا

البرقيات أو بالاتصال هاتفيا ونخص بالذكر معالى السيد عاكات

شکر علی تهانی عشائر التعامرة في عمان يتقدمون بجزيل الشكر لكل يُعِيْ

شاركهم في المواساة والتهائي بالشهيد ابن فلسطين البار الذي

سليم خلف سليم الشاعن

سواء كان بالحضور او بارسال البرقيات، ويجمئون

رئيس اللجئة التتفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وإميج

بسم الله الرحمن الرحيم "يا ليتها النفس المطبئة ارجعي الى ربك راضية عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

انتقلت الى رحمته تعالى امس المرخومة الجاجة عفيفة

الطَّامَر في مقبرة حي معصوم بالزَّرقاء، رحمها رحمة واسعة وأسكُّ يَّ تَقْبِلُ التَّعَادِي يومي الجمعة والسبِتِ للرَّجْالِ في رابطة ألي

بالعصر والنساء في منزل وادها الدكتون امين أبو الرب الم

استشهد في بيت لحم:

Maria San San Hart

وصفقة صوار

لقد كشفت صحيفة صانداي تايمز عملية اسرائيلية لبيع الصين

في ظروف بالغة السرية تم عقد صفقة لتزويد القوات المسلحة

هنالك مؤشرات ايضا على ان اسرائيل تساعد الصين في تطوير

لقد شكت وكالات الاستخبارات الغربية لبعض الوقت بان هناك

علاقة بين الخبرة الاسرائيلية والسرعة التي اظهرتها الصين في تطوير

اسلحة متطورة، وربما يكون التعاون السرى قد بدأ في سنة ١٩٨٠.

تشرين الثاني المَاضي اتفاقية دفاعية سرية، مع الصين، بارسال فريق

من المختصين العسكريين الى بكين، وطار اعضاء الفريق الى الصين

قنصل اسرائيل العام في هونغ كونغ، وهو عضو سابق في الموساد، عمل

عن قرب مع شركة مركزها أي هونغ كونغ، تعمل دراعا تسويقيا في

الشرق الاقمى لمناعة الاسلحة الآسرائيلية التي تملكها الحكومة.

اسلحة متطورة وتكنولوجيا دفاعية على نطاق عالمي. وفي هذا المجالَ

ظهرت اسرائيل وهي تتعامل مع قوة عظمي شيوعية لا يقوم معها اية

علاقات دبلوماسية واذا ظلت الاتفاقية على حالها فانها قد تؤدي الى

مبيعات اسلحة اسرائيلية جديدة للصين، بما يساوي ملّايين

صواريخ سيلكوورم لايران، ويتفاوضها مؤخرا على صفقة صواريخ

اظهرت الصبين قدرتها كمورد لاسلحة ذات تكنولوجيا عالية، بتوفير

لقد بدأت السرية المحيطة بصفقة الاسلحة الاسراثيلية للصين

تتكشف، عندما اعتقل رقي غافني، وهو رجل اعمال اسرائيني ساعد

ميرهاف في ترتيب الصفقة، عندماً اعتقل من قبل شرطة هونغ كونغ في

السفر المزورة التي كان الغريق العسكري الأسرائيلي قد استخدمها في

السفر الى بكين. وقد اعترف عضو في البعثة الأسرائيلية السرية

عندما قام وزير الخارجية الاسرائيلية باختيار ميرهاف الذي اشتهر

بانه حلال مشاكل ماهر للموساد، خلال مهمة الى لبنان الذي مزقته

الحرب، لاعادة فتح قنصلية في هونغ كونغ والتي اغلقتها قبل عشر

اعادة فتح القنصلية هو تعزيز تجارة اسرائيل مع الشرق الاقصى، ومع

.هذا يتضح الان انها حينت ميرهاف، بخلفيته الاستخبارية

والعسكرية، في هونغ كونغ لتطور علاقات اسلحة سرية مع الصين،

وَدُهب مَيْرِهافَ الى هونغ كونغ بمساندة دافيد كيمحي، المدير العام

لوزارة الخارجية الإسرائيلية، في ذلك الوقت، وعضو سأبق في الموساد.

الخارجية الاميرال بيني تيليم، ٥٩ سنة، وهو قائد البحرية

الاسرائيلية الذي تقاعد مؤخرا، الى هونغ كونغ، ووصل بعد فترة

تسويقي في أسيا للصناعات العسكرية الاسرائيلية التي تملكها

الحكومة، ويعمل تيليم ناتب رئيس الصناعات العسكرية الأسرائيلية

من اجل تقوية مباسرة مبيعات الاسلحة، فقد ارسلت وزارة

لِ هُونِهُ كُونِهُ شَرِكَهُ تَسْمَى بِالنَّيْثَ، وهِي

ان هذه الشركة هي المورد الرئيسي للإسلمة والذخيرة للقوات

عندما وصل ميرهاف وتيليم الى مركز عملهما تم اسخال زفي غافني،

الذي كان ذا ماض اجرامي، في الصفقة كوسيط. ولد عَافني في رامات عَان في اسرائيل، في سنة ١٩٥١، وتعلم في

اميركا، وجاء غافني الى هونغ كونغ قبل سبع سنوات، وكان له شركته

الخاصة به في هونغ كونغ، تسمى ليريك انترناشونال، التي دخلت في

وفي وقت سابق، تاجر غافني من خلال شركة مسجلة في هونغ

ان علاقته اكبر مع شركة مسجلة في ليبيريا تسمى دوبيا وهي تعمل

من مكاتب لبيريك ذات الثمانية ادوار، في هونغ كونغ واحد أعضاء

شركة دوبيا هو الابن بالتبني لعضو في المكتب السياسي الصيني،

وهنالك شخص أخر هو قريب شخصية كبيرة في الهرم الشيوعي الصيني، وكانت شركة دوبيا حلقة الوصل المهمة في سلسلة الاسلمة

كونغ، اكسبرت نيو انترناشونال - وشركة اخرى - ادفانسد تكنولوجي

سنتر _ ولكل منهما سجل بمبيعات الاسلحة على نطاق ضئيل لتأيلاند

الاسرائيلية المسلحة وهي مختصة بصناعة الصواريخ كما انها مصدر

لقد اعلنت وزارة الخارجية الاسرائيلية في حينه بان هدفها من

وقد تبين ان غافني الذي يستعمل اسم سبوك، يمثك جوازات

لقد بدأ مشروع أرسال فريق عسكري للصين في سنة ١٩٨٥،

أن كشف العملية يظهر الجهد الضخم الذي تبذله اسرائيل لبيع

وكانت كل ناحية من نواحي المهمة، تحت اشراف روفن ميرشاف،

تملك الصانداي تايمز الان برهانا على ان اسرائيل عقدت في

الصيئية برؤوس صواريخ جديدة ومعدات خارقة للمدرعات طورتها

مقاتلتها المتعددة الادوار مستخدمة تكنولوجيا مأخوذة من مقاتلة لافي

الاسرائيلية المدعومة من الولايات المتحدة والتي الغيت.

الشيوعية تكنولوجيا صواريخ متقدمة.

مستخدمين جوازات سفر فلبينية مزورة.

كانون الاول الماضي

للصانداي تايمز بانه شارك فيها.

سنوات كاجراء اقتصادي.

قصيرة من وصول ميرهاف.

لشؤون التسويق.

الميادرات الاميركية والديمقراطيين

بقلم: الدكتور سعد ابو ديه

في تاريخ الصراع العربي الاسرائيل بعد علم ١٩٦٧م هنك العديد من المبادرات الاميركية غير أن أبرزها أربع مبادرات هامة جدا. ثلاث مبادرات قدمها الجمهوريون ومبادرة واحدة قدمها الديموقراطيون ويمكن مناقشة هذا الموضوع على هذا النحوي

١- المبادرة الاولى - قدمها روجرز وزير خارجية الولايات المتحدة علم ١٩٧٠ حين كانت حرب الاستنزاف في ذروتها وكان المصريون يسقطون الطائرات الاسرائيلية تباعا وظهرت المبادرة في ظرف تفوقت فيه مصر. في الختام فان المبادرة لم تنجح

٧- المبادرة الثانية - قدمها كارتر وهو رئيس الولايات ألمتحدة (الديموقراطي) ولقد نجحت هذه المبادرة بالنسبة لدولة عربية واحدة هي مصر وعرفت هذه المبادرة او المشروع بكامب ديفد - ركز على مصر واثمر عن اتفاقية سلام بين مصر واسرائيل عام ١٩٧٩م ٣- الميادرة الثلثة _ مبادرة ريفان _ عام ١٩٨٢ ظهرت في ظرف تفوقت فيه اسرائيل وكانت تعالج موضوعين ـ موضوع الصراع العربي الاسرائيلي في فلسطين وموضوع لبنان ولم يكتب لها النجاح وطواها الزمان ٤- المبادرة الرابعة/مبادرة شولتز (١٩٨٨) وتأتى هذه المبادرة في وقت بلغت فيه الامكأنات العربية الحضيض وما زال الوقت مبكرا للحكم عليها.

غير أن الملاحظ كما يلي على تلك المدرات:ــ ١- أن الديموقراطيين كانوا اكثر نجاعة من الجمهوريين في التوصل لاتفاق وانهم حققوا ما لم يحققه الجمهوريون. بالرغم من ان سمعة الديموقراطيين انهم حزب الكساد واتهم فاشلون في السياسة الخارجية وانهم حزب (الحروب) وان الحروب كلها قامت في عهدهم ابتداء من الحرب العالمية الاولى

ومرورا بالثانية والخرب الكورية وفيتنام. ٢- أن مبادرات الجمهوريين كثيرة ثلاث مبادرات لوزيري خارجية ورئيس ولكنها غير ذات فعالية (مع التحفظ بالحكم على مبادرة شولتز الاخيرة لان الوقت مبكر

٣- أن الديموقراطيين توصلوا لاتفاق مع السوفييت عام ١٩٧٧ وفي ظروف غامضة لم ينقذ ذلك البيان الهام واو تم لكان انجازا كبيرا للديموقراطيين

٤ـ يلاحظ أن الرؤساء الديموقراطيين اكثر فعالية من الرؤساء الجمهوريين في مبادرات السلام في الشرق الاوسط وان (كارتر) في دبلوماسية القمة بذل جهدا وحقق اهدافا ولم يتسن لريغان في دبلوماسية القمة عندما اقترح (المادرة) عام ١٩٨٧ أن يحقق شيئا ولعل احداث لبنان ساهمت في هذا التعطيل باعتبار ان مبادرة ريغان ركزت على موضوعين ــ فلسطين ولبنان ولیست کمبادرة خارتر (کامب دیفد) التی رکزت القضية الفلسطينية ونتائج حرب ١٩٦٧ وانسحاب اسرائيل من الإراضي العربية (سيناء) ولم تركز على لبنان ولم تكن مشكلة لبنان ظهرت بعد. ٥- بلاحظ أن ديلوماسية الجمهوريين ليست ديلوماسية (قمة) وانما ببلوماسية وزراء خارجية في الغالب. ٦_ اشير ان حديثنا يرتكز على فترة ما بعد ١٩٦٧ اما قبل ١٩٦٧ فأن الحال يختلف وبلختصار نقول بان الجمهوريين افضل للعرب قبل حرب ١٩٦٧ وان الديموقراطيين (نوعا ما) كانوا افضل من الجمهوريين مع الاشارة انهم كانوا رئيسا واحدا (كارتر) على اعتبار واستثناء (جونسون) الذي بدات الحرب عام ١٩٦٧ في عهده وانه كان طرازا غير عادي في التحيز

وظائف شاغرة

المراجعة مع مكتب استخدام ماديا رقم الاشعار ۲۲ التاريخ ۲۰/۸۸/۲/

عدد الشواغر مكان العمل

عامل حلويات

حلويات كأبي

ابرآميم شويحات

اعلان صلار عن مراقب الشركات بوزارة الصناعة والنجارة

يعلن مراقب الشركات بأن شركة محمد محمود اسماعيل يعقوب وشركاه العادية المحمودة والمسجلة لدي تحت رقم ٢٨٦١ تاريخ ١٩٨٧/٩/١٢ قد تقدمت بطلب لتعميل اسمها بحيث يصبح شركة اسماعيل يعقوب اسماعيل يعقوب وشركاه يرجى

راغي ابراهيم

الحد الابنى للراتب

يسم الله الرحمن الرحيم اعلان صادر عن بلدية غربدل محافظة الطفيلة

اعان بعقتضى لحكام البند (١) من اللهة ٤ من قانون الاستملاك رقم ١٢ تُستة ١٩٨٧ بان بلدية غرفتل عازمة بعد مفي خدسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان في جريدتين محليتين على تقديم طلب الى مجلس الوزراء العالي باصدار قرار استعلاك وحيازة فورية على ما مسلحته اربعة دونمات من القطعة رقم ٢ حوض ١١ غرندل مشروعًا لَنْنَفِع العلم بللعني المُقصود في قانون الاستعلاك الساف الذكر. رئيس بلدية غرندل محمد غلام السعودي

اعلان

يعلن رئيس جمرك المفرق بانه معروض للبيع بالمزاد العلنى تمنة الإغنام المهربة والمصادرة من قبل مديرية الجمارك العامة والمبينة تفاصيلها ادناه والموجودة في محجر بيطري المفرق فعلى من يرغب بالزاودة الحضور الى جمرك المفرق يوم السبت الواقع في ٩/٤/٨٨. الساعة العاشرة صبلحا علما بأن رسوم البلدية والدلالة وأجور الإعلان في الصحف المحلية وأجور عمال محجر بيطري المفرق واجور العمل الإضافي والطوابع على من ترسو عليه المزاودة ويدفع الثمن نقدا ولا تقبل السبكات.

> ١ _ القضية رقم ٩ ق ج/ تهريب/١٩٨٨ 13 رأس ضان مواليد هذا العام ١٣ راس جديان مواليد هذا العام.

رئيس جمرك المفرق وه المجموع

احمد بني هائي

اعلابت هام لكافة المراطنين الكرام ... ويشاعيب

الضس

السيلالخنيب الفاحروالتعيش . هاي ماركة الولد · مثرومكم المغضل منزعثرات

السنين ولدينيا نقيئات حصوصية للعاثلات الحكلاء محلات شفيق الخليلي والزَّدُونَ إِ وَالسَّرُكَةُ الْارْدُنِيِّةُ لَلْمُؤْدُ الْفَذَائِيةُ وَالْمُؤْدُلُهُ الْمُؤْدُدُ الْفَذَائِيةُ الْمُؤْدُدُ الْفَذَائِيةُ الْمُؤْدُدُ الْفَذَائِيةُ الْمُؤْدُدُ الْمُؤْدُ الْمُؤْدُدُ الْمُؤْدُ الْمُؤْدُ الْمُؤْدُدُ الْمُؤْدُ الْمُؤْدُدُ الْمُؤْدُ لِلْمُؤْدُ الْمُؤْدُ لِلْمُؤْدُ الْمُؤْدُ لِلْمُؤْدُ الْمُؤْدُ الْمُؤْدُ لِلْم

بمناصية قربي حلولت مثهررمصنان المبإرلسق فانتااستمضرناعلى كميات كسرة من الشاييث بوثا اقوى ضربة، ولكى يسكت

السرية بين اسرائيل والصين. في الماضي تقاوض غافني لحساب اسرائيل مع السؤولين الصينيين الشيوعيين في مونغ كونغ، وقد استخدمه ميرهاف للحصول على جوازات سفر مزورة، لكن باختيار غافني للعمل كوسيط، فان القنصل العام قد اختار الرجل غير المناسب، ونتيجة لاعتقاله حيث سوف يظهر في احدى محاكم هونغ كونغ في الشهر القادم، فان هنالك ضيقاً كبيرا في بكين وتل ابيب.

في ١٩ كانون الاول، القت شرطة هونغ كونغ القبض على غافني بينما كان يحاول التوجه الى ماكاو، الاقليم البرتغالي، وكان غافني قد ادين في السابق بامتلاك كمية صغيرة من العقاقير الخطيرة في هونغ

لقد لفت انتباه الشرطة، لاول مرة، في سنة ١٩٨٤ لعلاقته بتجارة اسلحة دولية، والنقل غير المشروع لاجهزة الكمبيوتر الى الكتلة الشيوعية، وتهريب الكوكايين الى المكسيك، وأميركا وتوزيع الدولارات

الامبركية المزيفة. بعد أعتقاله، فتشت الشرطة شقة غافني في خليج ديسكافاري، في هونغ كونغ، ووجدوا جواز سفر سنغافوريا مزورا، وجواز سفر بوليفيا

مزوراً، وكمية صغيرة من ال ماريجوانا. اظهر الجواز السنغافوري ان غافني سافر مرتين الى الصين، والى تايلاند ايضًا، ويريطانيا والدانمارك، وكان على جواز السفر البوليفي تأشيرة متعددة السفرات الى الصين وكان كلا الجوازين باسمه المزور،

وقام فريق من الشرطة بتقتيش مباني شركة ليريك، ومكتب غافني، ووجدواً خمسة جوازات سفر فلبينية مزوّرة، ويندقية صعق الكترونيةً. وجمل رجال الشرطة ثمانية عشر كيسا تحتوي على اوراق ذات علاقة بتجارة غافني في الاسلحة، ومع جهاز كمبيوتر وشرائح، واتهم غافني بعدة ننوب، بما فيها حيازة وثائق مزورة وهو الان تحت كفالة

قيمتها ٦٨١٢ جنيها استراينيا، وقد ادعى انه غير مذنب. أن المرحلة الحاسمة من صفقة الاسلحة الاسرائيلية للصين، قد بدأت في السنة الماضية عندما اتصل ميرهاف وغافني مع تورنيكو، مؤسسة الصناعات الشمالية الصينية، التي تضم مليون عامل، واكبر تاجِر أسلحة في العالم، ولها مكاتب في بكَين. لقد قام الاسرائيليان باتصالهما من خلال المسؤولين الشيوعيين الصينيين في هونغ كونغ واقترحا صفقة اسلحة اسرائيلية للصين، وعندما تبينت مصلحة الصين، اصبح الاميرال تيليم جزءا من العملية.

عك عَامْني الى اسرائيل في بداية تشرين الثاني، ثم عاد الى موتع كونغ في السائس من تشرين الثاني، قبل اسبوعين من وصول الخبراء الاسرائيليين الخمسة الى الصين لقد عرفت الصائداي تايمز كل الاعضاء الخمسة من الوقد

الاسرائيل، وقابلت احدهم. اسرائيل رادومسكي، الذي يعيش في هيرزيليا، في اسرائيل مدير برامج في شركة الصناعات العسكرية الاسرائيلية، وعندما قابله مراسل الصانداي تايمز اعترف على مضض بانه سافر مع فريقه الى الصين بجوازات سفر فلبينية مزورة، وقال أن المهمة السرية إلى الصبين قد ووفق عليها على اعلى المستويات في الحكومة الاسرائيلية. الأعضاء الاخرون في فريق رادومسكي، الذين ذهبوا الى الصين بجوازات مزورة هم وليم زالمون، ٥٨ سنة، وكلانوش ايالون، ١٠ سنة وأسا زيف، ٢٢ سنة، وقد علمت الصانداي تايمز انهم جميعا خبراء في قسم الصواريخ في الصناعات العسكرية الاسرائيلية، ويعيشون

باستخدام جوازات سفرهم، سافروا من اسرائيل ألى بكين، عن طريق كوبنهاغن، بانكوك وهونغ كونغ لانها اقطار تعتبر صديقة لاسرائيل. وفي هونغ توجه الفريق الى فندق رامادا، في وانشاي، وقويلوا من قبل ميرهاف وغافني وتيليم. وحسب اقوال تيليم، سلمهم

قرب تل ابيب قرب رئاسة الشركة.

غافني خمسة جوازات سفر قلبينية. كأنت الجوازات تحمل صور الاسرائيليين وتقاصيل شخصية معتادة، وابقاء على الخيال بان اصحاب الجوازات فلبينيون فقد قالت

أن الاسرائيليين ولدوا في الغلبين. جواز سفر رادومسكي، يحمل رقم ١٩٤٠١ه إف صادر في ٢٣ تشرين الاول ١٩٨٧، ويصفه بانه مهندس ولد في مدينة دافآو، في الفلبين في ٣٠ تموز ١٩٤٨ (وهو تاريخ ميلاده الفعلي)، لكنه في الحقيقة

كما حملت الجوازات تأشيرات سفر صينية صادرة من خلال مكتب السفر الصيني الرسمي في هونغ كونغ. يوم الاحد، ٢٣ تشرين الثاني، طار الرجال الخمسة من مونغ كونغ الى بكين، ولدى وصواءِم الى بكين قدموا جوازات سفرهم الفلبينية، وكاثوا في العاصمة الصينية ضيوفا على نورينكو. لقد عرضوا على الجيش الصيني تكتولوجيا

الاسرائيلية، وفي ٢٧ تشرين الثاني طار الخمسة من الصين

بقلم: جون سوين

بجوازاتهم الغلبينية عائدين الى تل ابيب بعد بضعة ايام. في هذه اللحظة رأت اسرائيل انها حققت اختراقا كبيرا في محاولاتها الرامية الى زيادة تغلغلها في السوق العسكري الصيني المريح، لكن كشف الصفقة السرية يكشف عددا من الملاحظات التي اطلقها خبراء المخابرات الغربيون في السنوات الاخيرة.

تقول وزارة الخارجية الاميركية ان التعاون العسكري السري بين اسرائيل والصين قد بدأ في سنة ١٩٨٠. في عرض عسكري في بكين في سنة ١٩٨٤، لاحط الخبراء الغربيون صاروخا يطلق من ألبحر، يشبه صاروخ غابريل الاسرائيلي، وظهرت تقارير في السنوات الاخيرة عن فنيين اسرائبليين يعملون في مركز الطيران العسكري الصيني في شينقدو، وداب الخبراء العسكريون الغربيون على دراسة صورة لقاتلة صينية جديدة تطورها مؤسسة شينغدو للطائرات، وقد لاحظ الخبراء تشابها في التصميم مع المقاتلة الاسرائيلية لافي، المتعددة الإدوار.

ان الغاء مشروع لافي، الذي مولته الولايات المتحدة، قد ادى الى تَحْفيضات وأسعة في القوة العاملة في صناعات الطائرات الاسرائيلية التى تملكها الحكومة، وقد ذهب بعض فنبي لاني الى جنوب افريقيا، ويعتّقد الخبراء الغربيون أن الاخرين يمكن أن يكونوا يعملون بشكل دورى، كل ثلاثة شهور، في الصين.

لقد سعت الصين الى الابقاء على علاقاتها العسكرية مع اسرائيل سرا، خوفا من الاضرار بموقفها في الشرق الاوسط، وارادت اسرائيل السرية لان كشف أي صفقة صواريخ مع الصين كفيل بان يغضب الولايات المتحدة التي اخذت تعرب عن قلقها ازاء مبيعات الصين السرية من صواريخ سيلكوورم المضادة للسفن لايران. ويمكن استخدام مثل هذه الصواريخ في وقف تدفق النفط الى الغرب. ما تزال اسرائيل تنفي رسمياً، علاقاتها في الاسلحة مع الصين، مع إن مجلة جينز ديفنس ديكلي، وهي المجلة العسكرية الوثوقة تقدر التجارة بحوالي ثلاثة بلايين دولار.

لقد عقدت الاتفاقية الاسرائيلية الصينية مع نورنيكو ووقعت علي ورقة مروسة باسمها، وتشير الى اجتماع عقد في بكين من ٢٢ _ ٢٧ تشرين الثاني، وتقول أن الاتفاقية قد تم الوصول اليها حول مفهوم جديد لصواريخ ذات تصميم غير محدد، موجهة باللاين، ورؤوس خارقة للدروع، وقذائف مدفعية ثقيلة عيار ١٥٥ ملم، و ١٥٢ ملم، و -١٢ ملم و ١٢٢ ملم.

وقع من الجانب الصيني ياو مينغ دوان، مدير دائرة الاستيراد في نورنيكو، ووانغ دي ها، مدير دائرة التطوير النجاري. ومن جانب دوبياً، وقع شخصان هما هنري لاي الذي يصف نفسه بالدير، وكيه بي بلومنتال، الذي يصف نفسه بالمستشار. وعرفت المسانداي تايمز أن بلومنتال اسم مستعار يستخدمه الاميرال تيليم. الذي رافق الوفد الاسرائيلي الى الصين.

عندما اعتقل غاقني، غادر تيليم هونغ كونغ، في تدبير احتياطي، وهو الان في بيته قرب تأتانيا في أسرائيل. حاول ميرهاف كقنصل، أن يضغط على السلطات السياسية في هونغ كونغ لاسقاط او تعديل الاتهامات الموجهة ضد غافني، لكنه لم يفلع. بعد اعتقال غافني، استدعت اسرائيل ميرهاف للتشاور على مستوى عال، وعاد الى هونغ كونغ في اواسط الشهر الماضي، وقد علم

ان قرارا قد اتخذ بسحب ميرهاف من مركزه في هونغ كونغ في هذا عندما سئل عن دوره في قضية غافني، قال ميرهاف: لست مسؤولا

وقال: أن الشيء الوحيد الذي استطيع أن أقوله لكم هو أن غافني قد حصل على الحماية التي يستحقها لكونه مواطنا اسرائيلياً، في كلُّ الاجراءات التي قامت بها سلطات هونغ كونغ، وقد توات الدائرة المسؤولة في هذَّه القنصلية مهمة ذلك.

وعلى اي حال فان رادومسكى قائد الفريق العسكري الذي سافر الى الصين، يقول: لم يكن يتوجب حدوث ذلك بهذه الطريقة _ فكل ترتيبات الجوازات المزيفة قد قام بها رجالنا في مونغ كونغ، انه امر

ويقول رادومسكي ان الخبراء العسكريين الاسرائيليين قد استخدموا الجوازات تمشيا مع الرغبات الصينية في تنفيذ المهمة في ظروف السرية البالغة.

صانداي تايمز

لتحسين ظروف المعيشة للغالبية

السوداء كما طلبت منه اوساط العمل

التاطِّقة باللغة الانكليزية. انها

مخاطرة في الوقت الذي يعاد فيه فتح

ملف الفصل العنصري في مجلس

الامن ومرة اخرى في حين تشتد ردود

الفعل لدى الافريكانرز. وهكذا وفي

الاسبوع الماضي دعا مندوب بريتوريا

لدى الامم المتحدة جميع اعضاء

المجلس الى "الذهاب الى الشيطان".

امتحابك. ولقد تسبب اعضاء "القبيلة البيضاء" الافريكابرر في اسوا هزيمة يتعرض لها بيتر وليم بوثا في حياته العملية. هذا الذئب السياسي العجوز الذي يحتفل هذا العام بالذكرى الاربعين لحياته البرلانية تعرض لهزيمة حقيقية. وصائعو هذه الهزيمة هم البيض

لا احد يخونك ابدا سوى

بالطبع لم يحرز المحافظون هذا الفور الهائل الا من خلال انتخابات جزئية ولن تعرض للخطر خلال الانتخابات العامة المقبلة في عام ١٩٨٩ الفاليية البرللنية السلحقة التي يملكها في البرلمان الحزب

المتطرفون المعارضون لاي اصلاح

التقليدي للحزب الوطني الذي يترأسه بوثا نجع الحزب المحافظ برئاسة اندريز تدورنيشت ليس فقط في الاحتفاظ بمقعديه (رغم تحالفه للعلن مع الحركة الفاشية الجديدة والشبه عسكرية برئاسة اوجين تيريلانش) واثما ايضا في زيادة عدد الاصوات التي ينالها رغم تدخل الرئيس بوثا بصورة شخصية لاعادة الناخبين الى التعقل، وتعتبر هذه الامور مقلقة بالنسبة لكافة الذين

الوطني الحاكم. وفي دائرتين

انتخابيتين في ترانسفال الركز القوي

للاضطرابات وعلى الصعيد الخارجى يرجون أن تحل أزمة جنوب أفريقية وتأكيدا على رغبتها في حماية امن ذات يوم دون حمام دماء. حدودها من العدو الشيوعي اعترفت في الانتخابات التشريعية التم جرت في ايار عام ١٩٨٧ هزمتُ

بريتوريا انها ملتزمة عسكريا الى -جانب متمردي اليونيتا في انغولا. ولم . يسيق لها ان اعترفت بمثل ذلك من قيل ولكن وقبل اسبوع من اجراء الانتخابات الجرئية فيترانسفال وجه

المعارضة اللبيرالية المؤيدة للأسراع

ق عملية الاصلاح، في ذلك الحين

صوت اكثر من ربع النلخبين البيض

للمرشمين الذين يدعون الى عودة

الفصل العنصرى البحث. وعلى أمل

الحد من تطور اليمين المتطرف أختار

بيتر وليم بوثا في الاشهر الاخيرة

ويدأت اول خطوة في تشرين اول

١٩٨٧ مع قرار قطع الاعانات عن

اية جامعة يمكن اعتبارها مركزا

اسلوب ريادة شدة سياسته.

خصومه المتطرفين الذين اتهموه بانه يريد "بيع جنوب افريقيا للسود" منع في ٢٤ شباط الماضي ١٧ منظمة

معارضة للفصل العنصري من الاستتمرار في نشاطاتها ومنها ألجبهة الديموقراطية المتحدة التى كانت

لغاية الان الغرع "القائـوني" المؤتمر الوطني الأقريقي المنفيِّ. لم تكن حكومة بوثا راضية عن

قال بيتر وليم بوثا اثر قوز اليمين اسكات المعارضة السوداء بل ارادت ايضًا أن تخنقها، لذا أدخل الى المتطرف: "يجب أن لا تؤدي المضايقات المؤقشة الى تحويل البرلمان مشروع قانون لمنع نقديم الحكومة عن واجبها... ويجب اموال اجنبية للمنظمات المعارضة الاستمرار في الاصلاحات". للفصل العنصري وايضا للكتائس التي تسائد كفاح السود وعندما ان كاتب الشعار الشهير: "يجب حضر حوالي منة من كبار رجال الدين التكيف او الموت" يعلم ان هامش لتوجيه ادأنة الى زيادة القمع وكأن

العديد منهم يرتدون الزي الارجواني

مثل الاسقف الانكليكاني، دسموند

توتو تمت الاطاحة بهم من امام

كَانْدُرائية القديس جورج في الكيب

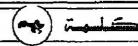
المناورة لديه لم يكن بهذا الضيق من

قبل وانه سيواجه صعوبة كبيرة في اتمام برنامجه الاقتصادي والاجتماعي الطموح المضمص

الاكسيرس



بدررون وكتاب



لاذا المعادرة ولمن؟

🛭 محمود الكاند

يحمل السيد شولتن اليوم حقائب ويعود الى بلاده بعد ان انهى حولته الثالثة (المنطقة لنسويق ميدرته. وابحاد تسوية سلمية لازمة المنطقة على اساسها. وأذا كان لا بد من الحكم على المهمة بالنجاح أو الفشل فان حكم السيد جورج شولتر نفسه يغنى المراقب عن تعيها او الحكم عليها حكما قاطعا كما فعل الكثيرون من الكتاب والمعلقين.

والنَّنْ، وبعد انْ اقلعت طائرة الوزير أو نتذت. لم يعد من الصعب عنى المراتب ان يتلمس اميركا لمبادرتها في هذه انظروف وهى تعى وتعرف سلفا ان وسراحلُ لَنَّ بِكُتِبِ لَهَا النجاح. انز خارًا المبادرة ولمنَّ:

€ المدادرة اولا وأخرا هي لاسرائيل، وان مضعونها لا يعكس حرصا من الولايات المتحدة على ايجاد تسوية عادلة لازمة المنطقة، بدليل انحياز اميركا المسبق والواضح الى جانب اسرائيـل، على هذا الانحياز في المواقف والسياسات التي عبر عنها السيد شونتز في لقاءاته واحاديثه الثى اطلقها في معظم البلدان التي

€ المبدرة جاعت لانقاذ اسرائيل مما يعانيه مجتمعها من انقسامات وتناتضات وصراعات تخشى اميركا أن تنطور وتتعمق وتتفجر داخل كيانها. وخاصة بعد انتقاضة ً العربيُ الفلسطيني وهي ايضيا من اجل الشبعب انعارمة وهي اسرائيل ومن آجل يهود اميركا وكل يهود العالم، لاقناعهم بأن الإدارة الأميركية تبذل كل الجهود وتقوم بكل المحاولات لانقاد سمعة وهيبة أسرائيل. وهل هذاك اكثر من أن المرامين، ومن يقوم الرجل الثلاثي في الإدارة الإسراكية شخصياً بكل هذه والمبادرة من اجل اسرائيل، لتثبيت واقع احتلالها للراضي العربية، وانتزاع مكاسب جديدة لها تصبح بمثابة حقوق مكتسبه لا تراجع عنها في المستقبل، بدليل ان مواقف الإدارة الإميركية التي كانت تعلنها وتلتزم بها امام الاردني او العربي كقضية القدس وموضوع الانسحاب الى حدود ما تَبِلُ ١٩٦٧ . وحتى في قضية التَّمثيل الفلسطيني. فقد تراجعت عما جاء في مبادرة ريغان من "وفد اردني

ضمن الوفد الأردني" هـذه الدوافع او الإشارات وغيرها نتبت أن السلام الحقيقي ليس في وارد الادارة الإميركية وهي اواخر ایامها، وان میگرتها وتحركاتها النشطة كلها برسم البيع لإسرائيل. حتى تظل الترسانة الحصينة والمآكة لكل اسياب الاحتلال والاغتصاب، ولكل وسائل التَّمع والبطش والأرهاب، ولا تزعزعها انتفاضة ولا تتفاقم في داخلها التناقضات والصراعات السياسية والحزبية والطائفية بحیث تشکل خطرا او تهدیدا لكيانها وعستقبلها.

فاعيركا حريصة على امن اسرائيل اكثر من الاسرائيليين، وهي من وجية نظرها اقدر على معالجة معضسلات اسرائيسل ومشاكلها من اسرائيل نفسها، لذلك وجدنا السيد شولتز نفسه يعترف مان اسرائيل بالنسبة لنا "اغل وانتمن من ان تتركها للاسرائيليين"! وهذا بيت القصيد، والمعنى ن نفس الشاعرا



يسألونك عن الانتفاضة!

• على البتيري

كأنهم أسم يكونوا من دم هذه الامة ولحمها، يتوجهون اليك

وكيف لا يسألون عن شكل الانتفاضة ولونها، وهم قد اعتلبوا لن يروا شكلا أو لوبا لكل حركة تحرر وطني في دول عالهم للثالث، فما أن تظهر حركة وطنية هذا أو هناك، حتى تتخذ شكير وأوني.

وكيف لا يسألون عن هوية الانتفاضة وانتماثها الضيق وهم

انك قادر بالفطرة على ان تجيب بان الانسان العربي الذي لا يرضى بالعيش على هامشها فيتعمد بنارها المباركة داعماً لسيرتها حتى احقاق الحق وازهاق الباطل...





بلهجة القادم من عالم أخر، يسالونك عن الانتفاضة، ما شبكلها؟ ما لونها؟ وما انتماؤها؟ وما مدى قدرتها على التصاعد والمسود

كيف لايسالون عن حجم الانتفاضة وطبيعتها وهم يعيشون على هامش قضايا امتهم الراهنة، وفي مقدمتها قضية فأسطيها الاناء الخارجي الذي يحتويها، ليحركها ويغذيها، يحبيها ليحبيها

على مشارب واهواء قبائل سياسية منتشرة في مجتمعنا العربي حيث تقرقها الوسائل والمناهج والاجتهادات المختلفة دون انّ بوحدها ويجمع شملها هدف الآهداف وغاية الغايات، وهو تحرير الأرض وأعادة الحق العربي الى نصابه.

بالطبع لست عرافا ولا متثبيا خارق الفراسة لتحبب كما يشتهى ألسائلون، ولكتك قادر وانت العبد الفقع المتطهر الفكر والوجدان بنار الانتفاضة، قاس على ان تجيب كما تشتهي انت لتقول بانها انتفاضة عربية اصيلة محسوبة على فلسطين وشعبها منتمية لارض العروبة وامتها وهي انتقاضة صافية كالماء الزلال، والماء الزلال لا لون ولا طعم ولا راشعة له.

الخيرة يؤمن تعام الايمان بانها انتفاضة متصاعدة ومستمرة



المسؤولون

والإبواب

المفتوحة

والسكرتيرين والسكرتيرات أن تسبهيل عمل المسؤول يكون نَجُونُهُ عَنَ النَّأْسِ، ومن ثم منع النواطن او تصعیب سعیه للوصول اليه، فيما يرى بعض

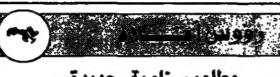
لغر منهم ان مهنته هي فتح البلير للمسؤول واغلاق البلب في ومع ان اهدا لا يدعو الى ان يتوجه للراجعون مباشرة الى أعلى مسؤول في الدائرة او الوزارة، إن مثل هذه الدعوة مِنْ الله الإسط قواعد الإدارة واضولها كون التعاسل مع إلانارة لا يختلف عن التعامل مع ألمبل، الا أن الناس قد يجدون انفسهم مضطرين لذلك، وفي كل مِبغيرة إدارية أو كبيرة، اما لان كل السلطات والملومات وهي مادة اتخاذ القرار، محصورة في المسؤول الاعلى، فيعجز الموظف، مهما كانت مرتبته الادارية، عن حل مشكلة المراجع فيحيله الى المسؤول الاعلى، وأما لان السؤول مركزي العقلية

فيعجبرها في يده، او لانه سادي

لا يصمح لاحد غيره بان يعنب

· Hill

حسنی علیش



مطلوب زاوية جنيدة يومية مخصصة لغرض واحد هو التعقيب على بعض المقالات التي تنشرها الصحف الآربنية سواء كانت سياسية ام ثقافية ام اقتصادية ام فكرية.

لا يوقع كاتب الزاوية المقترحة تعقيباته وربوده باسمه الصريح

لَيسُ المُقْصُودُ بِهِدُهِ الرَّاوِيةُ المُقْتَرِحُةُ أَنْ تَكُونُ مَكْرِسَةُ للتَعْقَيبِ كتَّاب ومحرري (الرأي) وحدهم، وأو أنهم يستحقون اكثر من لْيس ﴿ قُلْبُهُ رَحْمُهُ ا وَلَكُنَّهَا يَجِبُ أَنْ تَوْرُعُ سَهِمُهَا بِالقَسْطِاسُ بِينَ جَمِيعِ كَتُكِ الصَحِفُ وَيَرُوحُ رِياضَيةٍ. سيكون المحرر المحترف أنن بالرصاد للكتاب الذين يطرحون

قادر على الرد من موقعه اذا شاء.

كُتْلُكُ أَمْلِ أَنْ يَعْضَ كِتَابِ أَنْقَالِات يهرفون بِما لا يعرفون، أو يحاولون تسويق انفسهم على حساب الأحياء والاموات، واحيانا يلقون خطبا ولا يكتبون مقالات، ويقولون أن صفحات ما يمكن أن يقال في فقرات، وأذا صبح ذلك فسيكون للناف المنشود معهم

هُلَ يَكُفِي هَذَا لِآثَارَةَ شَهِيَةً صَحَفِي مَحْضَرِمَ وَمِثْلُفُ وَنَالَفُ ليتصدى للمهمة؟ اذا كان يكفي فسنتولف عند هذا الحد ليبدا هو

مطلوب زاوية جديدة

من هذه الناحية ستكون الزاوية القترحة للكتَّاب، يحترون منها ويحسبون لها حساباً والهدف الرئيس هو محاولة الارتقاء ماسلوب مخاطبة القارىء، وتجنب اخذه (أونطة) وتاكيد انه لا

منَّها للاحراج، وحماية للصداقات الحميمة واللدودة، ولتعويد القارىء على الاهتمام بما يقال وليس بمن يقول قان من المناسب أن ولكنه مع ذلك يجب أن يحلول أن يجمع حولة جمهورا من القرآء النين يحترمون المضمون ويثقون بالإحكام الصادرة

انقسهم كقادة ومفكرين، ويصدرون احكاما قاطعة بما هو حق وما هو يامل. وما داموا كتَّاباً عَلَىٰ النَّاد لا يحتاج لانْ يسمح لهم ق رَاوَيتُه بِالتَعَايِبِ عَلَى التَعَلِيبِ أو الرد عَلَى السَهِام، لان كلا منهم

لقد قيل أن بعض كتك الزاويا الصحفية يشبهون القناصة النين يختفون وراء استحكامات من اكياس الرمل ليطلقوا النار على المارة دون تعيين، واحيانا دون وجه حق. وعليهم بعد ظهور الزاوية المقترحة أن ياختوا الحتر حتى لا يعرضوا انفسهم لرصاص قناص احْر من بينهم، يعرف كيف يكسر البيوت الرجاجية على رؤوس اصحابها !

في اطلاق سهامه غير السمومة. لم ييق سوى من يعلق الجرس.



في الصحافة الاردنية

الدكتور فهد الفاتك

٢ ـ امور قومية، وحالات شخصية ولعلها كانت سنة (١٩٥٠) دنيا الشباب وذينة الايام مَرَّتُ على رأس يفي سلام لم انتفع ببهائها وطيوفها وسواهر الاصلام والانفام ما بين اهوال وقيح مقالم وبشار الام وسوء نظام

الاجنبي المعتدي متنسر جني حقيق بالنر الاحكام ويستر القانون في ظلم الورى ويضيق البنيا على الحكام ارض العروبة من دوائر عفة

ماذا اريد ان اكتب؟

١ _ عن الانتفاضة، لقد كتبت نثرا وشعرا وكتب الشعراء والكتاب، وقال الناس في تعليلها، ولكن بدا في انتي قلت أن الياس

من العدل المحلي والعالمي هو الذي بعث هذا الزارال. أمس كُتبت

شَعَرا في دَفَتَر الشُّعَر الذِّي لم ينشر والذي يعن في هذه الايام فَوَجِدتُ

بورك الياس كيف يخلق في النفس مضاء وقوة وسننانا

وانكروا نعمة تلهب الروح وتشفي بنارها الابدانا. ومن المؤسف انني لا انكر الحافز الذي بعث الموضوع في نفسي:

لكُنَّ الذي لا شك فيه ان طروفا سيئة عربية هي التي بعثت هذه

الأبيات، وكل شعر دون سبعة أبيات لا يسمى قصيدة وانما يسمى

● ان هذه النيران المتقدة في عروق الاطفال والنساء والشباب

لاهمتي اجدت ولا عدل السماء ولا النظام حين تتفد كل الوسائل

في الامبلاَّح أو المَلَّام ألى احقاق آلحق، يشْرج الانسان عن طوره. اللهم لا تؤاخذنا أن نسيتا أو اخطأنا.

اما بعد فانتي فتحت عيني على مآسي الحرب العظمى الأولى ثم ثورات فلسطين ابتداء من ١٩١٩ الى ١٩٢٨، و ١٩٤٨ وما بعد ذلك

مما يغرقه الناس وفي اثناء ذلك كله كنت اشكو من أمور مؤلة.

والشيوخ لا يمكن ان تفسر الا بالياس، ولقد قلت ذات يوم قصيدة

هذه الابيات ولعلها كتبت قبل جيلين.

فجر الياس ثورة في ضلوعي

انما الياس في الحياة حياة

فاياسوا أن أردتم المجد يأسا

و حسنی فریز

واثار الاحقاد والاضغانا

ورجساء يمائسل الغليانيا

يوقد النار او يثير الدخانا

في حُرِّ معركة وجنع ظلام

ويقول قوم أنه قد يرعوي اد لا يجيز عداية الاسلام

حتى رمى التقسيم اثام بدعة بل شرعة للغدر والاجرام

فتتازعت دنيا العروية بعده

والشك ران على العقول فزادها

خيلا وصيرها الى اوهام ويغيب وجه الحق في شنائها

وتصاب منها الروح بالاسقام مالى وللتاريخ أنبش سره

مَاتَلُ مِنه يُطيح بالافهام ضافت على مذاهبي من صناحب

فرد فكيف الحال بالاقوام

والضاربة في اعماق التاريخ..

وأحد من الذين عبروا النظار انحاء العالم شرقا وغريا ؟ زار وادع

رم واستمتع بغروب الشمس فيه؟ رَا

وادي شعيب واستمتع بشروقها شاعد الفسق في وادي المساء

وادي المحب؟ استمتع بالطبيع

أُلِاحَادَة في وأدى الأربين والبحر المية

وأغتسل في مياه العقبة التي تضاه

جنوب فرتسا بخلجانها المناقي

الرائزاته والتي تحيط نها الجبالة العالية لتحبيها كالسواري وم مشاغل النبيا في لحراج جزائر والم

وعجلون وسرح مع المها في وا

الاندق؟ واسترخى بالماء الحاف

الطفيلة ومياه الشونة... وشرب

المنتية في ماعين ربعين عنداء

يناييم وادي موسى .. واستمتع بليا

معان السلجي الساكن الموج يا

تسيماته عن بواكير المبقمات الارلى

من تاريخ الاردن !! من طوينا نفني:

اك يا اردن مع فيرزر دارين ارض

والاباء والوفاء وهو يمكي سف

العرم اغنية القداي.

شوأطيء الكوت دارور الس

وتبدل الاقداء بالاحجام



الحوار الدموى .. ومحنة اللبنائين

دا حدث بين احزاب المارونية السياسية، في لبنان من تصفيات، يناد يتنزر هذه الايام، وبنفس الصورة المأساوية، بين الاطراف ألتي يدعى كل سنها انه يمثل وحده، الطائقة الشبعية، في ذلك البلد العربي

احتكار التمثيل الطائفي _ السياسي، واستنفار النعرات، والغاء الطرف الآخر. هَذَا هو منطِّق الحوآر الدموِّي الدائرة هذه الإيلم على ارض جنوب لبنان .. وعلى مقربة من "الشّريط الحدودي" الذي تحتله القوات الاسرائيلية بالتعاون مع ميليشيا العميل لحد. ومن الملفت للنظر ان الطرفين المتقاتلين. على تباينهما الايديولوجي. فانهما يتمتعان بخصائص مشتركة. ابرزها رفض العمل الجبيون النوحيدي، والنزوع نزعة الاستئثار في أدارة الصراعات السياسية، بما في ذلك الصراع الإكبر مع العدو الإسرائيل. وتضعم هذه النزعة الاستنثارية، فضلاً عن الخلافات السياسية، هو الذي قلا الى المعارث الاخيرة، بعد طول احتقان في العلاقات بينهما.

والمراقب العربي، الذي ينظر لهذه التطورات، باعتبارها جزءا من الية التدمير الذاتي والتدمير المتبادل التي عصفت بلبنان، هذا المراقب. لا يملك الا ان يشعر بشيء من الاسي، اذ ان الفريقين المتصارعين، على ما عليهما من ملخد، قان لكل منهما، سجلا في مقاتلة العدو الاسرائيل، ولكل منهما دور يحفظه التاريخ في اطلاق المقاومة الشعبية ضد العبو، وخاصة بعد احتلال علم ١٩٨٢، وبالثال فان الصراع بينهما، يعطل قوى اساسية من قوى المقاومة اللينانية، والخاسون الماشرون في هذا الصراع هم ابناء الجنوب الصامد. الذين شهدوا صنوفا من التنكيل الإسرائيل وأعتداءات العميل لحد،

• محمود الريماوي

فلاًا بِلِلْأَسَاةُ بِصِنْعِهَا هَذَهِ الْمُرَةِ، مِنْ انْتَبِيوا انْتُمْسَهُم لِاحْتِكُلِ تَعْثَيلُ الجنوب، دون احد سواهم، وقرضوا على ذلك الجزء الحيوي من لبنان، لونا سياسيا واحدا، وقد تجد القوى التقدمية والديمقراطية اللبنانية، في هذا الصراع، فرصة لإعلان مصداقيتها السياسية، باعتبارها اكثر الاطراف تجاوزا للمسغ والمنطق الطقفي، والاكثر حرصاً على استعادة لبِبَانُ لُوجِهِهِ النَّيْعَقِرَاطِي العروبِيِّ النَّفَاتِحِ، عَقَابِلُ النَّهِ الْمُعَالِدِ الى الوراء، عقابِلُ النَّهِ النَّهِ الدُّولُ اعادة البلاد الى الوراء، وتسعير القوارق الذهبية والدينية بين ابناء الشعب الواهد.

أما الامتدادات الاقليمية والبولية، لهذا الصراع الدائر حاليا، فقد لا تتضح صورتها في اللَّريبِ العُلْمِلِ، وَذَلِكُ نَظْرًا لَحَسَاسِيةِ الْوَقْف.

واذ يقوم الصراع بين طرف بنسج علاقة متبتة مع بعشق "حركة أمل"، وبين "حزب الله" للربيط مباشرة بطهران، فإن الملاقة بين العاصستين السبت حتى الأن بالحرص على تجييدها عن أي صراعات تدور بين قوى مطية لينائية. وليس معلوما بعد أن كان الاختبار الجديد، بشكله الانقطري، سينعكس لم لا على اسلوب التحييد المتبع في العلاقات بين العاصمتين، علما بان معشق متمسكة على الدوام، بأن لا يكون لبثان، منطقة تلوذ لاي طرف من الاطراف، بِما في ذلك أيران، وجُامِية على أبواب الاستحقاق النستوري المتمثل بانتخابات الرئاسة اللبنانية

والى ان يتقشع غيار المعارك الدائرة بين اطراف القريق الطائقي الواحد، فمن الثابِّت أن محنة اللبنانيين طويلة، وإن تنقدهم الا أرادةً وطنية موحدة، ذات خيار عربي بيعقراطي.



* للتاميل

قال تعالى: (وإنزلنا من السماءماء فانبتنا فيها من كل زوج كريم). ويقول تعالى: (الم تر أن الله انزل من السماء ماء فلخرجنا به تمرات مقتلفا الوانها) ويقول تعالى: (ونزلنا من السماء ماء میارکا فانبتتا به جنات وحب

* شروة

الاربئ لا يملك الثروات تراكما، ولا البترول انهارا، ولا الذهب فتاطير؛ الا أنه يملك الطبيعة السلحرة، والقلوب الكبيرة للعطامة،



*--

الرتبطة تازُينيها وجفرافها بها، حماك الله يا اردن. * زهورنا البرية اليس من الستهجن أن نزين

صلتنا بارتضناء ريسق مويتنا

بيوننا بالزهور المناعية؛ اليس من العيث أن تعلم انفسنا أولادتا مساعة الرمور من اللدائن البلاستيكية واساش المرير والعلمين الاخرى وتنفق على شراء موادها بسُيْحاء بدلا من أن تخرج وتصطعيفيُّ ألى جنات بالادنا الغناء وتعلمهم الإستمتاع بجمالها؟ حولنا لرحات والأحات ابدعتها يد الخالق ليتول المُخْتُونِ في سرهم وعلانيتهم سبصان إلها تبارك الها تطل زمرة التعرل الضَّارَاء شامحة، ابية، والتف أي

يعض المتاطق مع حسا الغول البنفسجي لتثع أأخيال.. وترتفع الايرسا على جنبات الطرق منها الغامق الذي يقترب من اللون الاسود الحالم أن الليلكي المفرق في المواسع الرومانسية. وتشكل العواسع الزهرية اللون مع لون : الارض الاخضر لوحة تحملك الى عوالم وردية وتمد شقائق التعمان راميها الامير القاني لتشيع الحب والفرح في السهول والريوع اما زهر الاقحوان فهو رفيق الطفولة والصباء والايدي الصغيرة الطرية تتناثره على دروب الاحلام وتقطفه ورقة ورقة لتكشف عن نية أضمرتها النفوس البريئة! ويحتمى قرن الغزال بلونه الزهري البارد أن ضمه مع بعضه البعض يَعْولنا من أن يجرحه مرور النسيم، كِل مجموعة تحتاج الى اطار وكلّ أوحة تقول لفناني ألعالم جمعاء هذه في طبيعة الخالق إن الاردن.. داين منها طبيعة وابداع المطوق!!

الدكتورة: علاشة حجازي

★ ربوع بلادنا

كم واحد منا من النين زاروا الاثار العللية خارج الاردن، زار مدينة البتراء وامغى فيها اياما يقلب إن صفحات تاريخ بلاده الله بالمكايات والبطولات؟ زار اثار جرش وعمان والكرك ومانيا وام تيس والقصور المتناثرة في المسجراء التي لا تزال شاهدة على جدورنا المتاسلة

* **تحد** ألى ودير السيلحة لسمية الدائب على تشجيع السيامة الداخلية

وتعميق الشعور لدى كل مواطن بما في بلده من طبيعة ورمون وقيم بجسدا الانتماء الطبيني، وبنبيا المس الواقعي البطئي والشعور القيمي والمنقاد والرقة والشفاقية وهب الوطن في بقوس

وبول كسلر

أن غزة عالم قائم بذاته، ويختلف

اختلافًا كليا عما خبرناه في الاراضي

المحتلة الاخرى، ففي يوم وصولنا،

كان المطر ينهم ر.... والشوارع

أصبحت موحلة، وطيئة ببرك الماء.

الدكاكين جميعها، مغلقة. والشوارع

شبه خالية من الناس او السيارات.

كتا نلتقى بمجموعات من الجنود،

تجوب الشوارع، خاصة عنى متربة

من مخيمات اللاجئين، بمستشفى

الاوضاع الصحية في غزة سيئة.

وكانت الشاحنات والجرارات

العسيكرية تدخل بعض شرارع

المخيم... فتحطم الانابيب والاقنية

والجاري (كما راينا ذلك، في مخيم

النصيرات). سقوف بعض المساكن،

رأيناها مهدمة... نتيجة الاعمال

النهب، والتخريب التي يقوم بها

رجال الجيش، خاصة عنَّد مداهبتهم

المسكن. مستوصف الهلال الاحس.

الى جانب المخيم، اغلقه الجيش،

وطرد العاملين فيه. وحاول حيدر عبد

الشافي، رئيس جمعية الهلال الاحمر،

التوسط عدة مرات لاعادة نتج

المستوصف، ولكن الرفض كان

دائما، هو الجواب. وظل امر اغلاق

المستوصف سارى المفعيل، كما

منعت سيارة الاسعاف من النحرك

ويعد جهد تمكنا من الوصول

لمستشفى صفير في غزة. وفيه رئينا

عشرات الجرحي، الذين أصيبرا في

احداث الامس. اعمارهم تتراوح بين

عشرين وخمس وعشرين سنة، ستة

منهم أصبيوا بالرصاص في أقدامهم.

ولفت انتباهنا شاب في السابعة

عشرة من عمره. كان أبره وأمه

حوله. وقال لنا الاب أن الصبي المسبي المسبي المسبي برصاصة في قدم، قبل

خمسة أيام. وفي تلك المرسلة، كان

بامكانه أن يحرك رجله. وعاد ال.

البيت. وفي المساء داهمت مجموعة

من الجنود البيت، بعد أن كسروا

الباب. ودب الرعب في قلوب النساء

والاطنال والشياب. كان الشاب ني

الفراش. فأنهال الجنود عليه ضربا.

وانتزعوه من الفراش، وضاربوه،

وضربوا والدد، وزوجة اخيه الحامل.

الاب أصيب بلكية من عقب البندتية

على فعه، فأنكسرت اثنتان من استانه.

وطرحت روجة أخيه. أما الشاب

نفسه، فخلعوا الرباطات عن تدمه،

واحدوا بلوون ساقه ... الى ان نقد

وعيه. وحتى يتأكدوا من أنه لا يمثل

عليهم، غرسوا عدة ابر في يديه

ورجليه ولما تأكدوا من انه مات

للوعى، تركوه. وعندما زرناد... يجدنا

رجلية ويديه منقولة وغرز الابر نيها

واضحة. حاولنا ان نليس رجله

المصابة، وأن نساعده على تحريكها.

عبدًا فقد فقد الحس فيهاً، ولم يند

قادرا على المشي.

لنقل المصابين.

الصين الشعيبة وكوريا الحنويية..

الشعبية وكوريا الجنوبية سويا، لكن احداهما لم تهتم بوجود الاخرى في العقود اللاحقة لتلك الحرب والان اخذت العلاقات الدبيلوماسية بين هاتين الدولتين نقترب من نطاق المكن، بحيث ان الرئيس الكوري الجنوبي الجديد، روه تاي وو اكد مرارا اثناء حملته الانتخابية ان عهد حكمه سيشهد علاقات ديبلوماسية مع الصين. والرئيس روه ذكر في الوقت نفسه ومن خلال هذا الاعلان الغايات التي يسعى لتحقيقها، فهو يمنى نفسه واقتصاد بلاده بدفعات قوية من خلال تعميق التبادل التجاري مع الصين الامر الذي من شأنه أن يطور المناطق الريفية محدودة النمو في كوريا، لا سيما اقليم خولا.

في الحرب الكورية قاتلت المبين

العقبة الرحيدة التي تعترض قيام علاقات دييلوماسية بين الصين وكوريا الجنوبية هي عقبة جغرافية تتمثل في وجود جمهورية كوريا الديموقراطية الشعبية بينهما، فعلى خط العرض ٢٨ نقف قوات كورياً الشمالية في مواجهة قوات كوريا الجنوبية على خط وقف اطلاق النار الذي نشأ بينهما عام ١٩٥٢. حتى الان لم يتم التوصل الى معاهدة سلام واليوم وبعد مضي ٣٤

عاما على انتهاء الحرب لم تنشأ أدني اشارة لوقف اطلاق النار ولا اية وجنوب كوريا تتمتع بعلاقات وثيقة جدا مع الولايات المتحدة الامريكية. وفيما يتعلق بالعلاقات مع الصين

الشعبية فان سيؤول تتمتع بعلاقات

ديبلومأسية قوية مع تايوان. اما كوريا الشمالية فانها من جهتها تستطيع الاعتماد على الصين الشعبية والاتحاد السوفياتي معا. ونظرا لان الصين لا تريد أن تقع كوريا الشمالية في مجال النفوذ السوفياتي بشكل تام فان مجال التجارة بين بكين وسيؤول بقي طيلة

> الا أن هذا "النظام" القائم اخذ يشهد ليونة منذ مدة، والإرقام الاحصائية التجارية تبرز ذلك بصورة واضحة، فبالرغم من عدم وجود تبادل تجاري رسمي بين الصين الشعبية وكوريا الجنوبية، الا ان الصين غدت في العام الماضي تحتل المرتبة الثالثة على سلم التبادل التجاري مع كوريا الجنوبية بعد

الولايات المتحدة واليابان.

الفترة السابقة ضيقا ومحدودا

حجم تبادل السلع بينهما وصل في العام الماضي الى أكثر من ثلاثة مليارات دولار، وهدا التبادل التجاري يتم بشكل اساسي عبر هونغ كونغ وأي حالات ضنيلة وشادة نقط تحركت سفن تجارية كورية او

صينية بصورة غير رسمية الى موانىء البلد الاخر لتقريغ حمولتها. وبالقارنة مع هذه العلاقات التجارية بين بكبن وسيؤول فان تجارة كوريا الشمالية مع الصين الشعبية بلغت في العام الماضي حوالي ٥٠٠ مليون دولار، وهو حجم ضئيل جدا مع ذلك الذيبلغتة التجارة بين المسين وكوريا الجنوبية.

هناك الان اسباب مشجعة للفاية لتوطيد العلاقة بين الصين الشعبية وكوريا الجنوبية، ففي البداية يتوجب

(سيبري) يقدر أن هناك حوالي

عشرين دولة تنتمي الى هـذه

المجموعة، كما تقول دراسة صادرة

عن هذا المعهد تحت عنوان "عدم

توسيع السلاح ـ لماذاً وكيف

والدراسة من اعداد بوزيف

غولدبلات وصدرت عام ١٩٨٥.

عنصر كان في السابق وما زال حتى الان بلعب دورا كبيرا في جنوب شرق اسيا، فحتى عام ١٩٤٥ كانت كوريا بكاملها مستعمرة يابانية والصين

اخيرا فان القيادة السياسية في هاتين الدولتين تفكر في سحب هذه المزايا الهامة على العلاقات الاقتصادية بينهما، ابالنسبة لكوريا

الغنية بالمواد الخام ومصادر الطاقة المتعددة موردا وفيرا وقريبا جدا منها بكل ما تحمله هذه العبارة من

باختصارم التجارة بين الدولتين

ذكر أن هاتين الدولتين تبديان قلقا من تعاظم القوة اليابانية، وهذا

عانت ظروفا صعبة للغاية أبان الاحتلال الياباني في الحرب العالمية الثانية، يضاف الى ذلك روابط الجوار بين الصين وكوريا، فالبحر الاصفر الذي لا يتعدى بضعة مئات

الجنوبية تعتبر الصين الشعبية

أضافة لذلك فانه نظرا لمعدلات الدخل المتدنية والتي اخذت تتزايد في الفترة الاخيرة تريد الاعتماد على طرف مورد للخامات وياسعار

مناسبة، وقد وجدت ضالتها في الصين، وفي المقابل فان الصين الشعبية تبدي اهتماما قويا بالبضائع الانتأجية من كوريا الجنوبية وهذا الامر يفسر نفسه من خلال السمعة الجيدة التي تتمتع بها هذه السلع والتي ليست متطورة بشكل معقد مثل السلع الانتلجية اليابانية لكنها مُعالة وسهلة التشغيل.

علاقات ديبلوماسية بين البلدين. فهذه العلاقات ستقود الى قيام اتصالات وحركة نقل مباشرة بينهما. كوريا الجنوبية تقدمت نحو الصين بالخطوة الاولى في هذا الاتجاه قبل بضعة اعوام عندما تم اختطاف طائرة ركاب صينية الى كوريا الجنوبية، حيث ابدت جميع التسهيلات من جانبها واعادت تلك الطائرة الى بكين. ومثل هذه الاحداث الصغيرة المتفرقة جرت فيما بعد ايضا. واخيرا ذهبت بكين بفريق رياضي كبير الى دورة الالعاب الاسبوية التي جرت في سيؤول عام ١٩٨٦ وكان ذلك بمثابة اعلان واضح عن موافقة الصين على

بمكن ان تبلغ مستوى رفيعا بكل

بساطة ريسرعة والضمانة لذلك قيام

الاشتراك في دورة الالعاب الاولوميية

التي ستجرى هناك في هذا العام.

والرباضة والأقتصاد لعبا في الاعوام حكم كيم ايل سونغ أي كورياً الاخيرة دورا هاما في تشجيع التقارب الشمالية باتت معدودة. المتبادل بين الدولتين، الولايات المتحدة من جانبها لا تبدى أية ممانعة في حدوث تقارب

فترة طويلة، كما ان تايوان لا تضع عراقيل من جهتها هي الاخرى على هذه الطريق، فاما أن تتحمل الصعن الشعبية وجود سفارة لتابوان في سيؤول او أن تقدم هذه الاخيرة على التضحية بعلاقاتها مع تايوان لفاء الظفر يعلاقات اكبر منها مع الصين. حول هذا الموضوع يمكن التباحث بكل صراحة وموضوعية مع موظفي الحكومة في سيؤول. وهكذا قان كورياً الشمالية تبقى حتى الان العقبة الرئيسية والوحيدة في هذا المجال. تفاؤل روه تاي ور بان فترة حكمه ستشهد قيام علاقات كاملة بين الدولتين، هذا التفاؤل يسود على اية حال الاوساط في طوكيو وهونغ كونغ. وفي هذا الإطار نجد أن هناك أجماعًا

"قرتكفورتر الفمليني"



أشياء رأيناها وسمعناها.. في الضفة والقطاع

التقينا باثنين من زملائه، هما (زياد)،

و (حميد)، وكلاهما من خريجي

جامعة بيت لحم... كما ان الثلاثة هم

من سكان مخيم (الدهيشة)

ويذكرون أن ثلاثتهم جربوا السجون

الاسرائيلية عدة مرات. (نجيب)

مثلا، سجن عشر مرات. (زیاد)،

خمس مرات. (حميد)، مرتين... وهو

الذي استمعنا اليه مطولا، وحدثنا

بالتقاميل الكاملة عن العاملة التي

(۸۷/۱۲/۲۳)، عندما اندقم عدد

من الجنود داخل بيته. واقتادوه مع

لخرين، الى قيادة المنطقة، في بيت

لحم وعندما كان في السيارة الى مقر

القيادة، بدأ الضرب، وبدأت اللكمات

تنهال على مواقع مختلفة من جسمه.

وفي القيادة، حبسوه في زنزانة لمدة (٢٤) ساعة، وكان معه اطفال، تقل

أعمارهم عن (١٢) سنة. لم يقدموا

لهم سوى يضع كسرات من الخير،

واللبن الرايب، ومرة كل (٢٤) ساعة.

(١٥) سنة، فلم يقدم لهم شيء

ليأكلوه، ووصل يهم الضعف لدرجة

انهم لم يستطيعوا الوصول الى

الحمام. وأذا اضطر أحدهم الى

الذهاب إلى الحمام، قائه يطلب الاثن

لذلك، ويرد عليه المسؤول: "معنوع.

إعملها في سروالك." ثم يقول له

بسخرية: أمك علمتك ان تكون نظيفا.

ولكن صلاحياتي أوسع من صلاحيات أمك ... لذلك ... إعداها في

ويعد (٢٤) ساعة... تقل

(حميد)، ومعه (٥٥) شابا أخرين

بسيارات عسكرية، الى مركز

الاعتقال. كانوا جميعهم، يتحركون

والاصغاد، في ايديهم، وكانت

الاصفاد ضيقة جدا، وتؤلَّهم، خاصة

اذا اضطروا الحركة، وكانت

العصابات تغطي عيونهم... كما منعوهم من التدخين. وفي الطريق الى

المعتقل، تعرضوا الى الضرب. عدة

وعلى مقربة من الخليل، تعرض

الشباب للضرب بالعصي، وبالركل

بالارجل، وبالكمات. وعندما انزلوا

من السيارات، أمام مركز الاعتقال،

أمروهم بخلع ثيابهم، للفحص

الطبي، والفحص الطبي كان عبارة عن فحص سريع للتأكد من أن

احدهم غير مصاب يأمراض معدية.

وعندمأ كآن الاطباء يشاهدون أثار

الضرب واللكمات على أجسام

سروالك!" ـ

اما الذين تزيد اعمارهم عن

وقد اعتقل (حميد) بتاريخ

لقيها في السجون الاسرائيلية.

- أنتا لم نستطع بخول هذه الراكز، قررنا الاجتماع مع معتقلين خرجوا وقادنا (نجيب) الى مكتبه، حيث

حديثًا من المعتقلات. وأشار علينا أحد الاصدقاء بالتوجه الى بيت لحم،

حيث التقينا (بنجيب) ـ وهو صحف خرج لتوه من سجن الظاهرية".

كان هدفنا الالتقاء بالمعتقلين والمساجين الفلسطينيين، الذين حبستهم السلطات الاسرائيلية في عدد كبير من مراكز الاعتقال. ويما

والاتحاد السوفياتي عام ١٩٤٩ وبريطانيا عام ١٩٥٧ وفرنسا عام اخذت القواميس العسكرية في الاونة الاخيرة تقصل ما بين أتساع التسلح أفقيا وعموديا فانتشار التسلح الافقي ينخذ مكانة الصدارة ويزداد كلما نشأت دولة جديدة تمتلك الاسلحة النووية وتصبح قادرة على استعمالها، وتأخذ مكانها في هذا المجال بجانب القوى النووية المتفجرة التي تمتلكها القوى النووية في وصناعيا مي عديدة، ومعهد ستوكهولم الدولي للابحاث السلمية

تحت رعاية صاحبة السمو الملك

الأميرة عالية المعظمه

مركز ميا الثقافي يقدم

صرخة للعدالة

علىمشرح قصرالثقافة /سيّة المتيه النباب

يوم الخميس: ٧ / ١٩٨٨ الناعة الماسكة

يوم الجمعة ، ٨ /٤ /١٨٨ الباعة التامة سأة

مّاع العطاقات على مرخل تقولكقافة

منذ تفجير الولايات المتصدة الامريكية للقنبلة الذرية الاولى في ١٦ حزيران عام ١٩٤٥ غدت مسالة انتشار ألاسلحة النووية والتكنولوجيا النووية القضية الركزية بالنسبة لرقابة التسلع والجهود المبذولة لتحقيق الحد من

وقد رفع "تادي القوى النووية" عدد اعضائه خالل ثلاثة عقود ليصبحوا خمسة أعضباء وهي الولايات المتحدة الامريكية، التي بخلت هذا المضمار عام 1920

والباكستان، ويمكن ضم دول أخرى لهذه المجموعة مثل تلك التي تستخدم المفاعلات النووية لانتاج ١٩٦٠ والصين الشعبية علم ١٩٦٤. الطاقة وبيقى لديها مخلفات ونفايات "والدول التي تعتبر مؤهلة الان تصبح قوى نووية وتتزايد حولها من مادة البلوتونيوم، وفيما يتعلق بإسرائيل وجنوب افريقيا فإنه أصبع الاقاويل بأنها تمتلك مثل هذا يقض مضاجع الرأي العام العالي السلاح، بدون تاكيدات رسمية من إنتشار شبهات بأن هاتين الدولتين جانبها هي نفسها، لكن لديها الخبرات الكافية لتنفيذ ذلك تقنيا تمتلكان بالفعل قنابل ذرية.

TICKETS: J.D. 4,000 3,000

إطلب. الرّامي» صباح كل يوم مسن وكتيلنا

الوكالة العربية للصحافة - رايكو

فت السروف

في خريف عام ١٩٧٧ قامت الولايات المتحدة بتفجير قنبلة نووية في صحراء نيفادا كانت حشوتها المتفجرة عبارة عن بلوتونيوم عادى من تلك النوعية التي يتم بوأسطتها اشعال المطات النووية المخصصة لتوليد الطاقة الكهربائية، ومنذ الاعلان عن نتائج تلك التجرية تم تفنيد وتبديد جميع الشكوك بإمكانية استعمال هذه المواد المشعة

وينتمي لهذه المجموعة من الدول ويريطانيا على معاهدة الحد من قوى عسكرية ترفض التوقيع على للأغراض العسكرية. الاسلحة النووية وفي عام ١٩٧٠ عملية تصعيد انتشار السلاح بخلت هذه المعاهدة حيز التنفيذ معاهدة منع انتشار الاسلحة الذرية النووي بشكل عمودي تعمد الولايات وصدقت عليها ١٢٥ دولة. ويموجب ومنها اسرائيل وجنوب افريقيا التحدة لتطبيقها منذ أكثر من اربعة والارجنتين والبرازيس والهند هذه العاهدة يتوجب الكشف عن

اعلان

والحديد المطح وحدودها: شرقًا: علقة محمد الرواضية وعلى محمد الرواضية، غربا: موسى عطيه الخلايقة، شمالا: سلمان سليمان الرواضّية، حنويا: الشارع الرئيسي. فمن له اي حق تملك او تصرف أو منفعة اخرى عليه ان يتقدم باعتراضه الخطي الي خلال مدة مُمسلة عشر يوما من تأريخ نشر هذا الإعلان في احدى المنحف المحلية

منيز تسجيل اراضي وأدي موسى تأصر الحسنات

فقد رخصة عمومي فئة

صادر عن مديرية تسجيل اراضى معان يعلن لاطلاع العموم بانه استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاعوال الغير منقولة رقم (٦) لعلم

لحمد الرواضية والذي يطلب تسجيل عقاره الكائن في قرية وادي موسى والذي لم يسبق له ان سجل في دائرة تسجيل اراضي معان والواقع ضمن القطعة المستثناة من التسوية رقم ٨٤ من الحوض رقم ٢٥ من اراضي قرية وادي موسى وهي عبارة ارض ضعنها بناء بيت مكون من غرفتين وصالة وفرندة ومنافع من دكة الاسمنت

اصدارها والصغرة من اربد.

عقود، حيث عملت على رقع ترسانتها

النووية من الرؤوس المتفجرة من

ثلاثة رؤوس لتصبح ٢٠٠٠٠٠ رأس

نووي. والقوى النووية الاخرى تمثلك

مجتمعة مثل هذا القدر من الرؤوس

"هيئة الطاقة النووية الدولية"

التي تم انشاؤها في عام ١٩٥٧

تمارس مهمة مزدوجة غاية في

الصعوبة والتعقيد، فهذه الهيئة

الدولية يتوجب ان تكثف من

مساعيها لتشجيع انتشار

التكنولوجيا النووية للاغراض

السلمية وفي الوقت نفسه منع اساءة

استعمال هذه التكنولوجيا للاغراض

العسكرية من خلال فرض رقابة

قبل عشرين عاما انقق الاتحاد

السوفياتي والولايات المتحدة

دقيقة أيضا.

لقد تقدم السيد يحيى دخيل الله

تحريرا ﴿ ٨٨/٤/٧.

اريد ـ اعلن انا المدعو خقد محمد محمود قاسم من اربد عن فقد رخصتی العمومي والتي تحصل البرقم 1/AV\$ والتي لجهل تاريخ يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لاقرب محقر للشرطة او الاتصال مع منقون عكاً ـ مخيم اريد السيد رياضً عكاوي رقم الهاتف ٢٤٣٥٧٣.

ممتنعتين عن الدخول في هذه الماهدة والالتزام بما جاء فيها. "فوخين بوست"

بقلم: هورست هوفمان

حجم وطبيعة الاسلحة النووية

الموجودة ادى كل دولة، وكذلك عن

النووية منها، وتجدر الاشارة هنا ألى

أن فرنسا والصين الشعبية مازالتا

قرار محكمة صلح جراء عمان رقم الدعوى ٨٨/٨٩٨

القاضي سامح دويك

اسند للمشتكي عليه المدعى عليه بالحق الشخصي معين محمود احمد الشاعر وعنوانه ضلحية الحسين جرم أعطاء شيك بدون رصيد خلافا لاحكام المادة ٢١١ وبالحاصة الحارية علنا بحضور وكيل الشنكية الدعية بالحق الشخصي وغياب المشتكى عليه الدعى عليه بالحق الشخصي المتبلغ حيث قررت للحكمة لجراء محاكمته غيابيا وتليت لائحة الشكوى ولائحة الادعاء بالحق الشخصي ووكيل الشتكية الدعية بالحق الشخصي كررها شفاها وقدم بينته وابرز الى المحكمة شيك موضوع الشكوى حيث اشرت عليه المحكمة بالحرف ن ١ وختم وكيل المشتكية الدعية بالحق الشخصي بيئته طالبا الحكم حسب ما

ورد بلائحة الشكوى الادعاء بالحق والمحكمة بالتنقيق في اوراق الدعوى وسندا للشيك المبرزن افقد ثبت لها ارتكاب المشتكى عليه الجرم المستد البه لذلك تقرر المحكمة ادانته وعملا باحكام المآدة ٤٢١ عقوبات تقرر

اتعاب محاماة وافهم في ٢/٤/٨٨١

قرارا غيابيا قابلا للاعتراض

والإستئتاف، صدر في ١٩٨٨/٤/٣.

الحكنة حسه لدة منة واحدة الشياب، كأنت نصيحتهم باطالة مدة والرسوم والغرامة خمسون دينكرا اما اعتقالهم حتى تزول البقع الزرقاء، فعما يتعلق بالإدعاء بالحق الشخصي عند مغادرتهم. وسندا للسبك المبرزن ١ والذي لم يرد وق المعتقل، زج بالساجين، عصه او ما ينقضه فقد ثبت الشفال بطريقة الركل والدفع بالاقدام. ولم ذمة المدعى عليه بالحق الشخصي يقدم لهم الطعام الا بعد مرور (٤٨) بقيمة مطالبته بالادعاء بالحق ساعة، وفي الليلة الاولى من وجودهم الشخصى المساوية اقيمة الشيك موضوع الشكوى والبالغة خمسمانة في السجن، لم يسمح لهم بالنوم الا أ، الساعة الثانية والنصف صباحا. وستون ببنارا لصالح المعية بالحق بخمى شركة عقاب فريج وأولاده وكيف يمكن ان يناموا وقد حشروا وعليه وتاسيسا على ما تقدم وعملا (۱۵۰) معتقلا في زنزانة مساحتها مُلحكُلُم لَلْدَةَ (١١) بِيِثَاتَ و١٨١٨ من أقل من (۱۰۰) متر مربع. ولوحظ ان محلة الإحكام العبلية نقرر للجكمة جميع اماكن الاعتقال تغص بالنزلاء الزام الدعى عليه بالحق الشخصي يحيث يصعب عليهم أن يتحركوا، يدفع فيمة الشيك موضوع الشكوي فقى زنزانة مساحتها عشرون مترا والبقغة خمساية وستون دينارا للعدعدة بالحق الشخصي وتضعين مربعا حشر فيها اكثر من خمسين المدعى عليه بالحق الشخصى الرسوم والمصاريف ومبلغ ثلاثين بينارا

ويقول (حميد) أن التحقيق مع المعتقلين ببدأ، عادة، بعد ثلاثة اللم من الوصول الى المعتقل. وقبل ان يقاد المعتقل أمام الضابط المحقق، يوضع راس المتهم في كيس ضيق، تنبعث منه رائحة كريهة. ثم تربط بدا

المتهم بحبل ويجر الى مكتب المحقق، بشكل لا يليق بانسان وهناك، ينتظر المتهم ويطول انتظاره ساعات، قد تزيد عن ست، أو أثنتي عشرة، أو اربعة وعشرين ساعة. وفي الانتظار يؤمر الشباب بالوقوف جامدين، دون حركة. واذا ما تعب، او تحرك، تنهال عليه العصى، من كل جانب. وفي هذه المرحلة يمنع عنه الطعام او الماء... ويحرم من الذهاب الى ألحمام. اما التحقيق فيذهب حول نقطة وأحدة: ارغام الشاب عنى الاعتراف بأته مذتب، وانه شارك في رمي الحجارة، ولنه حرض الناس على النظاهر. ويتخلل التحقيق عادة موجات من الصياح، والسزعيق، والشتائم

بقلم: صونيا دايان

والتهديد. ويفرض على المتهم أن بيصم على محضر التحقيق، المكتوب باللغة العبرية التي يجهلها. ويقول (حميد) ان نسبة من المتهمين يضطرون للاعتراف، والقبول بالتهم الموجهة اليهم وقد تعرض (حميد) نفسه للتحقيق ثلاث مرات. ويعد الانتهاء من التحقيق. يعاد المتهم الى زنزانة اخرى، غير التي

كان فيها اولا. ومعروف عن الزنزانات ان المعاملة فيها سيئة، الطعام سيء، النوم قليل جدا، اذ يمنع ألمتهم من النوم اكثر من ثلاث سأعاث، ولا يسمع له بالذهاب الى الحمام، الا مرة واحدة في اليوم، ولدة خمس دقائق فقط. بعد ذلك، اذا احتاج احدهم الحمام، فانه يقضى حاجته في سطل موضوع في وسط الزنزانة، وخلف بطانية. وكثيرا ما يمثلء السطل ويفيض على الارض. ويالرغم من كثرة الامراض في الزنزانات، فإن العناية الصحية معدومة... حتى في الحالات التي يحتاج فيها المريض الى عملية

ويؤكد جميع المساجين الذي تحدثنًا معهم، أن هناك تواطؤاً وأضحا بين أطباء السجن والجنود المسؤولين عن حراسته. واعرب لنا (حميد) عن اعتزازه بنفسه، لاته صعد أمام المحتقين ولم يعترف بالتهم الملفقة ضده. لذلك... أضطر الجيش الى اخلاء سبيله بعد اعتقال دام اسبوعين. ولكنه ... وحتى بعد الافراج عنه ... فانه، كباقي الشباب الاخرين، لا يتوقع ان تطبل مدة حريته... وهو متاكد بأنه سيعتقل مرة، ومرأت. وقال لنا ان

جراحية.

وتساعده في كيفية مواجهة اساليب التحقيق والاتهامات. وابلغنا المحامى مازن قبطي من القدس، أنه تعرض مرتين على الاقل الى الحرق بالكهرباء، وكذلك الامر بالنسبة للمساجين الاخرين، في سجن الفارعة.

تجارب الاعتقال السابقة تفيده

وفي غزة لمسناء ومنذ الساعات الاولى لوصولنا، حالة من التعاسة والشقاء والخراب أي كل مكان ولسنا

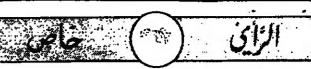
عامل بوقعه

الوموند ديلوماتيك

وظائف شاغرة المراجعة مع مكتب استخدام الزرقاء رقم ألاشعار ٨٨ ألتاريخ ٦/١/١٨٨ عدد الشواغي مكان العمل الحد الادتي للراتب

الررقاء/سدق الشابسوغ٠٠ دينار





الاواكس السعبودية تلتقط صبورأ لمناورات اسرائيلية في البحر الاحمر

بيروت - الراي - ذكرت مصادر سعودية أن الطائرات الاواكس التأبعة لها التقطُّتُ صورا للَّمنَّاورات التي اجراها سلَّاحَ الجو الاسرائيليِّ في البحر الاحمر وافادت هذه المسادر بان الطائرات الاسرآئيلية كانت تقوم بالقاء قنابل على مقربة من الحدود السعودية.

واكدت المصادر بان العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز اجرى اتصالا مع الرئيس حسني مبارك لبحث التطورات حول الموقف الراهن، وابدى الرئيس المصري استعداده الى ارسال طيارين مصريين اطائرات الفائتوم السعودية التي ستستخدم في مواجهة الغارة الاسرائيلية المرتقبة.

تحرك سوداني جديد للوساطة بين مصر وليبيا

بيروت - الراي - تحركت السودان مجددا مع الحكومة المصرية من اجل تجديد الوساطة بين مصر وليبيا وتمخض هذا التحرث في رسالة بعث بها رئيس مجلس الرئاسة السوداني احمد الميرغني الي الرئيس حسني مبارك في بداية

واكد الميرغني في رسالته ان السودان والإمارات وتونس سوف تطلع على نتائج المفاوضات المصرية

واكد ان العقيد القذاف ايدي استعداده الحقيقي لتقهم ظروف مصر السياسية والاقتصادية وانه على استعداد الى اعادة العلاقات بين البلدين، واعرب الرئيس الميرغني عن اماله في موافقة الرئيس حسني

اللبيبية كما ارسل الرئيس السوداني

رسالة مماثلة الى العقيد القذائي.

مبارك لترتيب لقاء بين وفد مصري

الجنرال مانويل انطونيو نوريجا

افادت تقارير صحفية بان الولايات المتحدة حاولت اختطاف الزعيم العسكري البنمي نوريجا الذي حاولت منذ مدة اقصاءه. كما منعت واشنطن شركات اميركية عاملة في بنما من دفع الضرائب للحكومة العسكرية

البنمية في اطار مخططها لاقصاء نوريجا الرابع من اليسار الذي تتهمه بالاتجار بالمدرات.

صورة خاصة ب ،الراي، من سيغما

ـ وتكرت مصادر ان الحريق اندلع يفعل عبوة ناسفة في مصنع الشركة السعوبية للبتروكيماويات (صدف) في الجبيل بالإقليم الشرقي في ٢٨ اذار واشْتُعلَّتُ النيران في مُستودَّع لتخرينَ الاثيلين مما اضطر السؤولون الى

TO THE

اصفي مسحف

العالم

سقط _ قن ا _ نکن امس انه يوجد في سلطنه

اصغر مصحف في العالم عا

الان حيث يبلغ طوله ٧٠ سنتمترا وعرضه سنتما

وقلت وكلة الإنباء العبلا

ان المصحف يحتوي على قوا.

التلاوة وعلامات الوقف ودء

ختم القران ويمتلكه مواه

سوداني يعمل بالسلطنة

والجنير بالنكر أن أن مصلحك أخرى قال أمنكا

بأنها الاصغر في العلم وذك

كنل من اينوان وينوليه

ويوغوسلافيا واخيرا في ب ينولة الإمارات العربية المثير ظهر مصحف طوله الأ

ستتمتىرا وعيرضيه إي

اكبر زيادة في رأس عيا

لندن _ اف ب _ اعلِنَ

باركليز احد بنوك الأية

البريطانية الإربعة ألكم

امسَّ الخُميسَ انه قرن رُجُّ راسماله بعقدار ۱۲۲۰ طُلَّ

جنيه استرليني وهي اكبر ر في راسمال بنك بريطاني

واوضح البنك انه بأمل في

يصبح احد أوائل المجيومة الملية الدولية وانه بحاجة

راسمل لتمويل نموه، وتعا السنك اعطاء الاولوبة لتوتة

نشاطه في اوروبا والولاية

المتحدة والشرق الاقصى وأ راسمال بنك باركليز الد ارتفع اخر ۱۹۸۷ بمقدار 8۵۶ مليز

جنيه ليصل آلي ٨,٨ مليار جا

شهر رمضان في توت

تونس _ قرن الرئد

التونسى زين العابدين بن ً

ان تخصص مراكز لرصد م

شهر رمضان للبارك بحض

اعضاء من الجلس الإسلا

الاعلى واختصاصي في الرد

الجوي واي مواطن برا

الحضور الى هذه الراكز على

يتولى مفتى الجبهورية الاعا

وكانت تونس تعتمد

الحساب الظكي في ثيوت الاث القرية وذلك أستثدا الى تقر

اللحنة الإسلامية الشزء

الفلكية النبثقة عن المؤ

ويعتبر قرار الرئيس ر

العابدين بن على وأحدا القرارات التي يتخدها منذ ب

السليع من تشرين الماضي

الأسلامية في الدلاد.

أجل تدعيم مكاتة الشري

ويتوقع أن تتخذ اجراء

اخرى لإغلاق المقاهي وألظا

ومنع بيع الخمور خلال فا

شهر رمضان ومعاقبة كل

يجهر افطاره وهو ما ١

مسموحا في عهد الرئيس السا

وباء التهاب السحا

القاهرة _ اف ي _ نكر

صحيفة الاخبار الحكومية ام

الحميس ان عشرة اطفال توا

ونقل مئة اخرون الى السنت

في اعقاب تفشي داء الته

السحايا مؤخرا في قرى عدة ا

منطقة اسبوط ٣٧٥ كلم جنو

وأشارت الصحيفة الى

الجرآءات الخند من أجل تلة

تلامدة المنطقة واوضحت

بسبب ارتفاع ثمن اللقاح

دولاران _ للجزعة الواد

وأشارت السلطات الصد

في النطقة الى ان الته السحايا، يتاهي سيونا ، شهري تشرين الثاني واذار

وفي تجامينا اصاب مر

الالتهباب المنصائي الو الاشخاص وقتل ٢١٠ شخصا

نجامينا عامسة تشافري

الخارجية التشادي جوارًا لأه يوم الاربعاء انه تم الإيلاغ: أصابة ١٦٠٤ شخصًا بالراز

في العاصمة مان منهم . شخصا

واضاف قوله ان مستقد

المينة يعج بالضحايا وأنه ر

حرارة انجو الشبيدة الله الثة

خيام في احدى المُنظَة

لعلجة الإعداد الترايدة

وقسال وزيسر الشبق

يبقى التلقيح اختباريا

القاهرة.

الحبيب تورفيية.

الامثلامي.

عن تاريخ تبوت الشهر.

مصرق

اخلاء المسنع من العاملين فيه. واضافت المسادر تقول انه عثر على فجوة في سور يحيط بالنصنع كما عثر في موقع الإنفجار على ادلة تثبت وجود شخته خاسفة.

حريق

في مصنع

بتروكيماويات

سعودي

البحرين _ رويتر _ قالت مصادر في

ضناعة التفط امس الحميس ان حريقا

شب في مصنع للبتروكيملويات قيمته

٢٠٨ مليار دولار في الملكة العربية

السعودية نجم عن عملية تخريب على

ولكن الشبركة السعبونية للصناعات الإساسية (سايه) وهي شريك في للمسع امبرت على أنه لم

وقال متحدث بأسم سايك ان مستودع التخرين حدث به تسرب واشتعلت فيه الناروان الحريق اخمد

ومفي قائلا ان احدا لم يصب وأن المنع يعمل الآن بصورة علية.

لبيي في الخرطوم خلال الايام المقبلة". اتفاق توقف اطلاق النار يحضبور مسؤوني السفارة الإيرانية

معارك شرست كين أمكل وحزب الكم للسيطرة على الطربي المؤدية الى مناطرق الشيعة في الجنوب

بيروت _وكالات الانباء _ذكرت مصادر امنية في بيروت امس انه تم التوصل الى اتفاق لوقف اطلاق النار بين ميليشيات حركة امل وحزب الله. واعلن الاتفاق الرامي الى انهاء القتال في اجتماع عقد برعاية الشيخ محمد مهدي شمس الدين نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى واشترك في الاجتماع الذي عقد في منزل الشيخ شمس الدينَ مسؤولو السفارة الآيرانية.

على الغور الى جنوب لبنان للاشراف ميدانيا على تنفيذ بنود الاتفاق الذي اعلن. وقالت ميليشياً امل في بيان اصدرته في بيروت ان مقاتليها استعادوا السيطرة الكاملة على

الغازية وبلدة قناريت. اشتباكات لليوم الثالث وكانت الاشتباكات العنيفة بين ميليشيات حركة امل وحزب الله دخلت امس يومها الثالث، ودارت معارك شرسة امس للسيطرة على

بلغاريا تجدد دعوتها لانهاء حرب الخليج وتنفيذ القرار ٩٨٥

بغداد _ بترا _ اكنت بلغاريا مجندا، موقفها الداعى لوقف الحرب العراقية الإيرانية. وتسوية النزاع على اساس قرار مجلس الامن الدولي

جاء ذلك في بيان مشترك، صدر في بغداد وصوفيا مساء امس في ختام زيارة رسمية. قام بها للعراق، السيد حورجي اتانا سوفا، رئيس وزراء بلغارياً.

وفد نووي سوفياتي يزور اميركا

واشتطن ـ أف.ب ـ وصل تسعة علماء سوفيات الى ألولايات المتحدة لإجراء اختبارات قرب منطقة التجارب النُوْوية الأميركية في نيفادا بهدفُ اثبات امكان التحقّق من تطبيق معاهدة لحظر التجارب النووية. وتوجه هؤلاء العلماء الإعضاء في معهد فيزياء الإرض في اكاسمية

العلوم السوفياتية اول امس الاربعاء الى رينو (نيفلاً) برفقة فنيين من احدى منظمات حماية البيئة الإميركية هي مجلس الدفاع عن الوارد الطبيعية. وسيقومون في اخر نيسان الحالي بتفجيرين صغيرين غير نوويين من

احل أُخْتَبَار قدرةً أجهزةً رصد الزلازل المتطورة التي تقيس الاختبارات النووية نحت الارض وصرح رئيس الوقد السوفياتي نيكولاي يوخنين ق واشنطن "انا ننتظر ان تعطي هذه التجارب ادلة المكنن التحقق" من معاهدة لحظر التجارب

مدينة الغازية، وهي مدينة ساحلية استراتيجية تبعد أأع كيلومترا جنوب بيروت وتسيطر على الطريق الاستراتيجية التي تؤدي الى المناطق الشيعية في جنوب لبنان. وقال شهود عيان ان مقاتلي

(حزب الله) على هذه الطريق الساحلية الرئيسية التي تربط ميناء صيدا ببقية الجنوب تبادلوا قنابل المورتر والصواريخ ونيران الاسلجة الرشاشة مع ميليشيات من امل متمركزة في التلال المجاورة. وقالت مصادر امنية، ان امل تحاول استعادة سيطرتها على الطريق الرئيسية وهي طريق تعوين لامل ولعزب الله اللذين يتقاتلان في

الجنوب منذ يوم الثلاثاء. ولم يكن باستطاعة المسادر تأكد نبأ من حركة امل بانها استعادت

وكان حزب الله قد سيطر على الطريق يوم الاربعاء وانتشر اكثر من (١٠٠) من مقاتلي الحزب الذين كانوا يعتمرون ربطات راس سوداء اللون ويحملون بنادق آليه وقاذفات المواريخ على طول الطريق وفي سيارات جيب مزودة بمدافع مضادة للطائرات.

وقال مسؤولون من الصليب الاحمر ان فرق الانقاذ لم تتمكن من الوصول ألى مناطق المعارك. معارك شوارع

وفي مدينة النبطية على بعد ٢٥

كيلو مترا جنوب شرقي صيدا وفي عشرات القرى المجأورة اشتبك الطرفان في معارك شوارع ادت الى حصار الوف المدنيين داخل منازلهم لليوم الثالث على التوالي. ولي مدينة صور جنوبي الغازية ابقى التوتر الشوارع خَالَية جزنيًا بينما استمرت ميليشيات امل بمحاصرة قرية صديقين وهي حصن رئيسي لحزب الله الى الجنوب

الشرقي من صور. ودخَّل القتال الذي ادي الى مقتل (١٥) شخصا على الاقل، واصابة اكثر من ٤٥ شخصا بجروح مرحلة تصعيد خطيرة امس.

وقال ابو سمير وهو مسؤول عسكرى من حزب الله لرويتر في الغازية - دخلنا هذه الحرب بسبب الهجمات ضدنا نحن لا نريد هذا القتال، ولكن علينا تغيير الوضع في

وقالت مصادر امنية ان امل التي تتبع خطا معتدلا بالمقارنة مع حزب الله لديها حوالي ٢٠,٠٠٠ مقاتل بينما هناك ٥،٠٠٠ رجل لدى حزب

وذكرت المسادر ان امل اشركت عددا كبيرا من قواتها بما في ذلك قوة قوامها ٥٠٠٠ جندي شكلت عام ١٩٨٦ في المعارك التي تدعمها حوالي ٥٠ دبابة زودت سوريا امل بها عام

استعادت جزءًا كبيرا منها في منتصف النهار دافعة قوات حزب الله جنوبا، واكدت امل من جهتها ان ٥٠ من مقاتلي حزب الله استسلموا خلال العارك.

الحرس الثوري الإيرانى ضد امل

وذكرت المسادر الأمنية ان

عناصر من "الصرس الثوري

الايراني" تدخلوا في القتال ضد ميليشيات امل.

حسور عند ظهر امس قرب مبنى يضم

مكتبا لحزب الله "والحرس الثوري

١٥ دقيقة اسفر عن اصابة عنصرين

من حرکه امل بجروح.

بين الطرفين.

وذكرت أن الاشتباك الذي استمر

غير انها قالت ان ميليشيا امل لا

وذكرت المسادر ان حركة السير

توقفت في المدينة وخلت شوارعها من

المارة الذين توجهوا على جناح

السرعة الى منازلهم للاحتماء فيها.

الله ومصادر اجهزة الامن في جنوب

لبنان أن قوات حزب الله سيطرت

خلال الليل على الغازية الا ان امل

وقالت مصادر مقربة من حزب

تزأل تطوق المبنى وان الوضع متوتر

وقالت ان اشتباكا وقع في مدينة

القائد العام يرعى حفلًا في ذُكري معركة الكرامة

اربد _ بترا _ رعى الشير الركن الشريف زيد بن شاكر، القائد العام للقوات المسلحة بعد ظهر امس، الحفل الوطني الثاني في الذكري العشرين لمعركة الكرامة الذي اقامته مديرية التربية والتعليم في محافظة اربد بمدرسة فاطمة الزهراء الثانوية

وبدىء الاحتفال بالسلام الملك ثم القي مدير التربية والتعليم لِّ -المحافظة، كلمة شكر فيها القائد العام للقوات المسلحة على رعايته

واشتملت فقرات الحفل على الفلكلورية المتنوعة. وفي نهاية الحفل قدم القائد العام للقوات المسلحة الدروع التذكارية لاسر الشهداء.

وحضر الحفل السيد ذوقبان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم، وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين. وقد وافق القائد العام للقوات السلحة على طلب مدير التربية والتعليم في المحافظة بتسمية القاعة التي جرى فيها الاحتفال "بالقاعة الهاشمية" وتجهيزها على غرار القاعات الهاشمية في المدارس التابعة لمديرية التربية والتعليم والثقافة

مروان الحمود، وزير الزراعة، ومحمد غباش وزير الزراعة والاصلاح الزراعي السوري، في دمشق اس على منكرة للتعاون الزراعي بين الاردن وسورية، في مجالات التَّخطيط وتنظيم الانتاج الزراعي والحيواني والصحة العيوانية، والانتاج النباتي، والمشاريع الانتباجية المشتركة، وانشاء وتطوير المحميات الطبيعية، وتربية الخيول العربية

واكدا بان التكامل الـزراعي العربي، بصعة عامة، والتكامل الزراعي بين البلدين الشقيقين بصفة خاصة، ضرورة قومية، تسلترم اقصى درجات الاهتمام، مشيرين الى اهميةً تطوير التعاون فيما يخدم البلدين، ويدعم جهود الامن الغذائي والاقتصادي العربي.

وقال السيد وزير الزراعة، ان الجانبين اتفقا عنى تبادل المعلومات الاحصائية للاستفادة منها عند

دمشق _ بترا _ وقع السيدان والتدريب والمتابعة والتنفيذ.

وتبادل الوزيران اثر التوقيع على الذكرة كلمتين، اعربا فيهما عن سرورهما، لتوقيع المذكرة التي أعطت التعاون الزراعي، بين البلدين الشقيقين، دفعة جديدة، لما فيه مصلحة شعبيهما.

شهر حزيران القادم.

وضع خطط التنمية الزراعية، ونظم الانتاج الزراعي، وقررا تشكيل لجنة مشتركة، لاعدآد الدراسات الفنية والاقتصادية اللازمة على ان تعقد هذه اللجنة، أجتماعها الأول، خلال واضاف، ان الجانب الاربني

ابدى اهتماما خاصنا، بتطوير الثروة الحيوانية، بالتعارن مع الجانب السوري، ويهدف تحقيق الاكتفاء الذاتي، من اللحوم المصراء والمنتجات الميوانية الاخرى. واتفق في هذا المجال، على التعاون في مجال البحوث الخاصة للتحسين

نائب الرئيس السوري يستقبل وزير الزراعة

> السفير الإردني في دمشق يكرم وزير الزراعة

الرّراعة والوقد المرافق له.

فيينا _ واع _ يعقد خمسة وزراء تفط اعضاء في منظمة الدول المصدرة للنفط (اویك) اجتماعات لهم هنا يوم غد السنت لنافشة تطورات سوق النقط العللى وخاصة فيما يتعلق

And the second of the second s

دمشق _ بترا _ استقبل السيد عيد الحليم خدام نائب رئيس الجمهورية العربية السورية في بمشق امس السيد مروان الحمود، وزير الزراعة، يحصور السيد محمد غباش وزير الزراعة والإصلاح الزراعي السوري وقد دار الحديث خلال اللقاء، حول اوجه التعاون المختلفة بين البلدين الشقيقين.

خريس السفير الارتش في دمشق في منزله الليلة الماضية مابية عشام تكريما للسيد مروان الحمود ورير وحضر المأدبة السيد محمد غياش وزير الزراعة والإصلاح الزراعي السوري وعدد من كبار السؤولين السوريين ورؤساء البعثات البيلوماسية في بمشق

دمشق _ بترا _ اقام السيد علي

لحنة اوبيك تجتمع غدا في فيينا

علم ١٩٧٦ وقال ان هذا الموقف لايشكل نوعا من العداء تجاه ايران التي يجب الا تقسر هذا الالتزام واكد ميتران في برنامجه الانتخابي ان فرنسا ستستمر في

دعم لبنان من اجل تحقيق الصالحة الوطنية، والحفاظ على وحدته وسيادته. وحول الاوضاع الاقتصادية ف العالم الثالث قال الرئيس الفرنسي انه يجب الانتناع بان ترايد الهوه في النمو الاقتصادي بين دول العالم

ترويده بالسلاح والتي تعود الى

الثالث والدول المنتاعية يشكل تهديدا للإنسانية اخطر من تهديد السلاح النووي واقترح ميتران أمشروع مارشأل جديدا لدعم اقتصاديات الدول النامية. وذكر ميتران من ناحية اخرى انه عارم في حالة اعادة انتخابه على تسهيل اجراءات حصول الاجانب

على الجنسية الفرنسية. وذكر ايضا أنه سيتقدم الى البرلان بمشروع لتخفيض فترة الرَّئاسة من سبع سنوات الى خمس

التخطيط والانتاج الزراعي سين الاردن وسورية الوراثي للاغتام _ العواس _ والماعز الشامي والايقار الشامية ودراسة القوانين، والانظمة البيطرية المتعلقة

الحمود وغباش يوقعان مذكرة تعاون في محالا

بالمحاصر البيطرية، في كلا البلدين والسعى لتوحيدها.

كما اتفق الجانبان على التنسيق لتحقيق التكامل، أن مجال انتاج اللقاحات والادوية البيطرية للدواجن والحيوانات، يهدف تغطية احتياجات البلدين، والتسويق للخارج، وتبادل المعلومات بمسورة دائمة حبول

الامراض الحيوانية الويائية والواقده وقال أنه ثم الإتفاق على أن تقوم وزارة الزراعة، والاصلاح الزراعي السنورية، بتوقير اعداد من انواع الغراض المثمرة، الوزارة الزراعة الاردنية، تشمل الدراق الطعم

والخوخ والفستق الحلبي والكرمه، أضافة إلى توفير الف طن من تقاوى بذار البطاطا المسئة، للشركة الاربنية لتسويق وتصنيع للنتوجات

كما تم الاتفأق عنى أن تتبادل الوزارتان كميات من بدور النباتات الحرجية والرعوية المتوفرة لدى

الجانبين. واستعرض الجانبان نتائج مباحثات الشركة الاردنية للتسويق وتصنيع المنتجات الزراعية والشركة العامة الخضار والفواكه فيما يتعلق يتبادل السلم الزراعية من الخضار والفواكه واكدا اهمية توسيع وتطوير عمليات التبادل لكافة السلع الزراعية يما يخدم مصلحة البلدين.

وقال أنه تقرر تشكيل لجنة مشتركة، لاعداد الدراسات الاولية للجدوى الفنية والاقتصادية لاقامة مشروع لتربية الحيوان وانتاج الاعلاف على الاراضي التابعة للمنطقة الصناعية الحرة السورية الاردنية ف منطقة درعا واية اراضي اخرى مناسبة البلدين على ان تعقد اللجنة اول اجتماع لها خلال شهر حزيران القادم وتشكيل لجنة مشتركة اخرى لانشاء مشروع مشترك لانتاج بذار وتقاوى الخضأر والمحاصيل الحقلية للحسنة على أن تعقد هذه اللجنة أول اجتماع لها خلال شهر حزيران

وأي مجال انشاء وتطوير المعيات الطبيعية قال السيد وزير الزراعة انه نظرا لنجاح وتنظيم التجربة الاردنية أفي مجال انشاء وتطوير المحميات الطبيعية التي تقوم بها في الأردن الجمعية الملكية لحملية الطبيعة، فقد لبدي الجانب السوري رغية ق إلاستفادة من معطيات هذه التجربة و والإنظمة المطبقة في هذه المحميات. وتم الاتفاق على عقد احتماعات بربرية المانيين، كل سنة اشهر، لاستعراض وتقييم ما تم انجازه، ن مجال التعاون ووضع التصورات للتقاون السنقيل.

في يربامچه الانتخابي الذي اعلنه امس

ميتران يعد بمواصلة تأييد «المؤتمر الدولي» والالتزام بتزويد العراق بالسلاح

اوضح ميتران ان فرنسا ملتزمة

وقال السيد محمود العزبي

المتحدث الضحفي باسم ألبعثة

اللبيية ان السايطي اختفى في

كأنون الثانى الماضي ويزمع عقد

مؤسر صحفي في واشنطن ليعلن

باریس _ دوکالات، _ اکد بحيث تشارك فيه جميع الاطراف ألمعنية بالنزاع العربي الاسرائيلي والدول الخمس دائمة العضوية في الرئيس القرنسي فرانسوا ميتران في برنامجه الأنتخابي الذي نشر منا امس انه سيظل يؤيد عقد مجلس الامن من اجل التوصل الى مؤتمر دولي للسلام في الشرق تسوية تضمن حق الشعب الاوسط اذا اعيد انتخابه لفترة الفلسطيني في تقرير مصيره اضافة الَّى امن اسرائيل. واشار ميتران الى انه اشترك وحول الحرب العراقية الايرانية

في طرح فكرة المؤتمر عام ١٩٨٦ باتفاقياتها مع العراق بشان ديبلوماسي ليبي سابق يطلب حق اللجوء السياسي في واشتطن

المتحدة اللؤلفة من تسعة اشخاص. الامم المتحدة ـ ، رويتر، _ قال وفي واشنطن امتنعت وزارة متحدث ليبي ان عضواً في البعثة الديبلوماسية الليبية لدى الامم الخارجية الاميركية عن التعليق على التقرير. وقال متحدث ءانها المتحدة كان قد ترك منصبه في سياسة قائمة مئذ فترة طويلة بعدم التعليق على امور من هذا التوع.

> وكشف المتحدث الليبي امس الاول عن ان الديبلوماسي هو سالم السايطي وهو ملحق وترتيبه الثامن في قائمة البعثة اللبيية لدى الامم

كانون الثاني الماضي موجود حاليا في واشتطن وانه طلب حق اللجوء

مع الرئيس المصري حسني مبارك

وينيس التعريبوللسؤول المديرالعيام

العنوان . شارع الراعي طريق الجامعة الاردسية

۱۲۱۲۱۲ م خطیمه هانف، ۱۶۱ ۲۷ ۲۰ خطانه ۱۲۲۲۵ م خطان ملكس ١٤٩٧م فاحسيلي ١٤٦٢٢

الأعلانات سراجع بشأنها ، وكالات الإعمادي المستم

أومكت اعدان السرأعيب شارع لللك مسين رهاف 1778،

الاستراكات، ١٨ سنويا أو سايساد إلها يضاف السهااج في السفوي المرادة التاريخ المستركين بالمنادة